

ASES DEL HUMOR presenta:

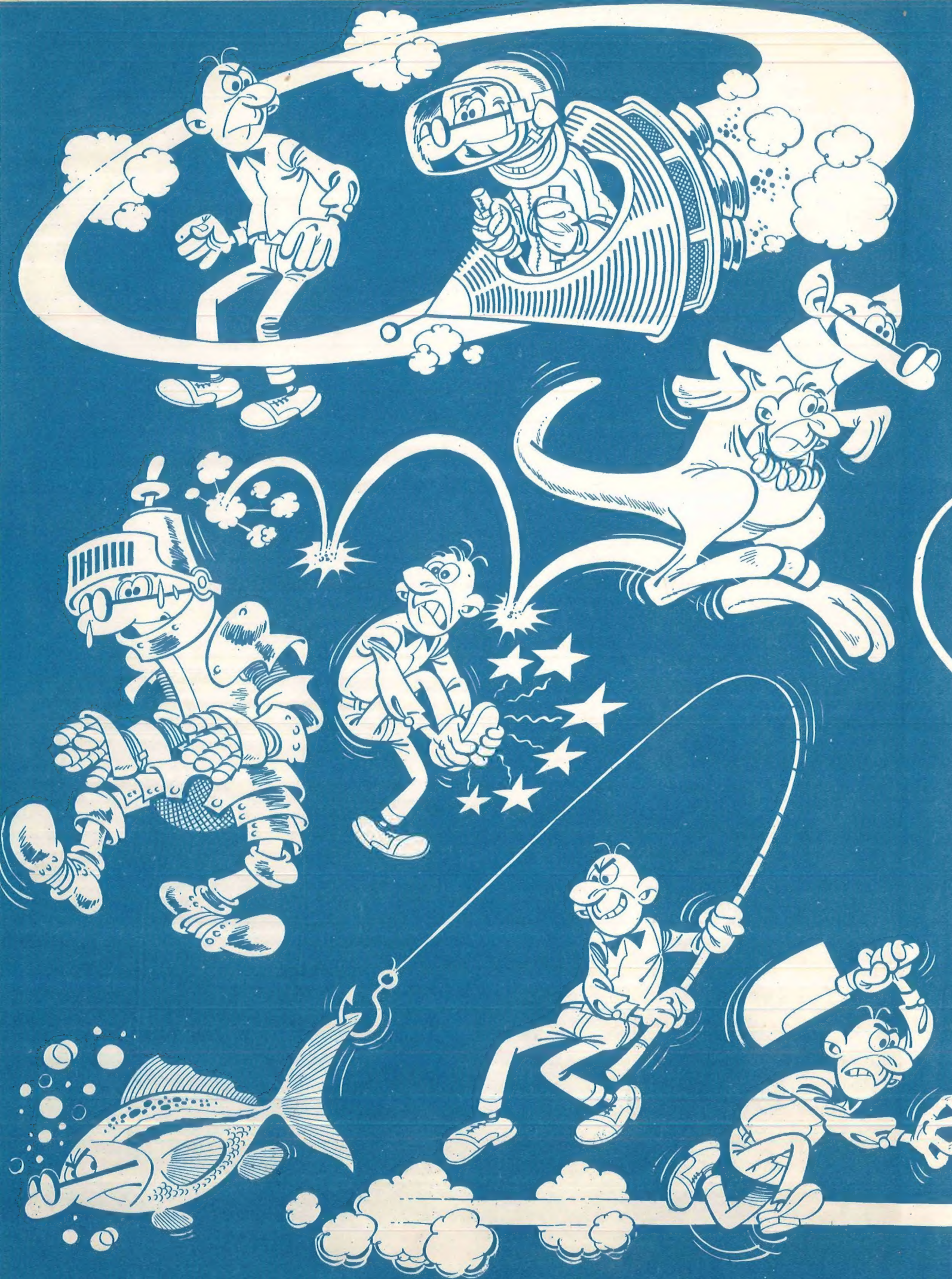
# MORTADELO Y FLEMÓN

VALOR Y... ¡AL TORO!

Dibujos y Guión: F. IBÁÑEZ













UNA AVENTURA DE MORTADELO Y FILEMON

# VALOR Y... ¡AL TORO!

GUION E ILUSTRACIONES  
DE F. IBÁÑEZ



**EDITORIAL BRUGUERA, S. A.**

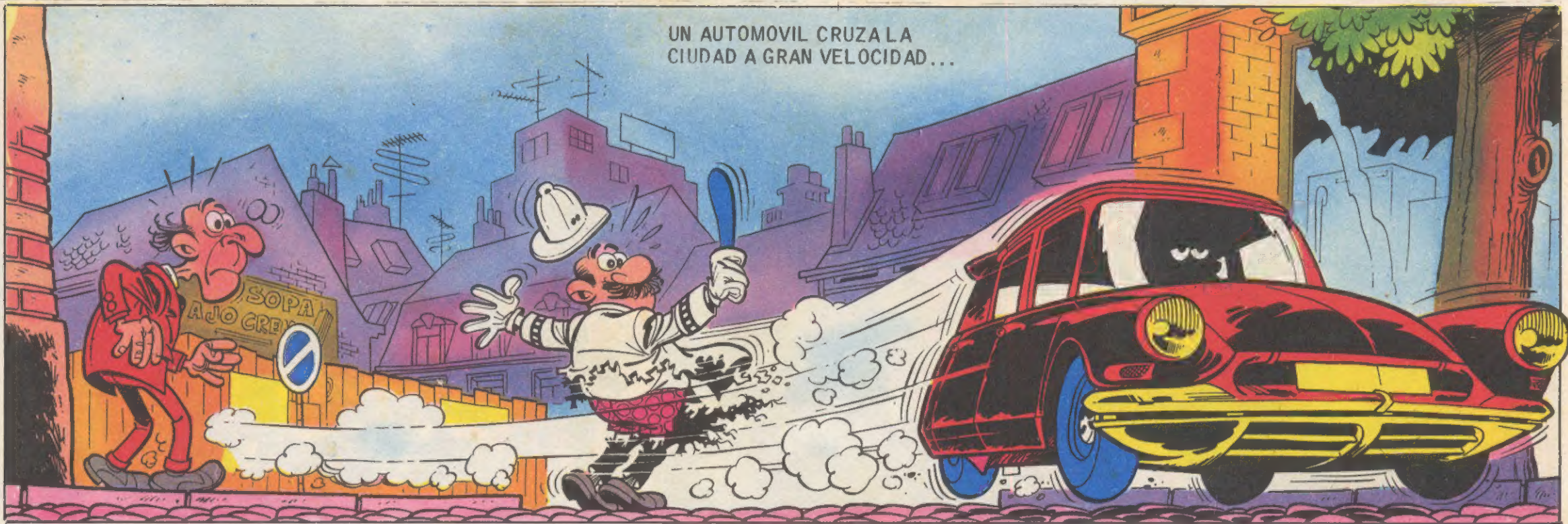
BARCELONA - BOGOTA - BUENOS AIRES - CARACAS - MEXICO



1a. edición.  
© FRANCISCO IBÁÑEZ - 1979  
concedidos derechos exclusivos a  
EDITORIAL BRUGUERA, S.A.  
Colección ASES DEL HUMOR Serie MORTADELO Y FILEMON, Núm. 38.  
DIRECTOR: MIGUEL PELLICER ESTEBAN  
ADMINISTRACION: Mora la Nueva, 2 - BARCELONA (23)  
REDACCION: Camps y Fabrés, 5 - BARCELONA (6)  
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.  
Parets del Vallés - 1979  
Depósito Legal B. 20.610-1979. ISBN 84-02-06503-1.



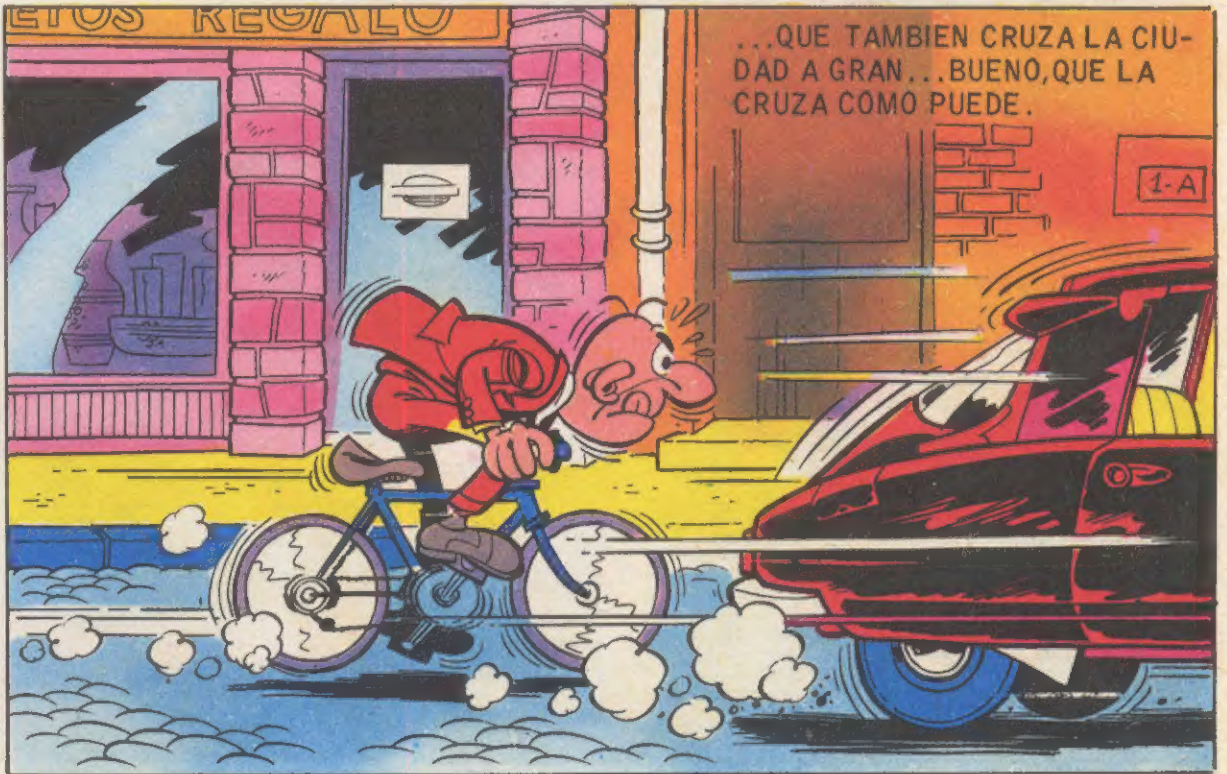
UN AUTOMOVIL CRUZA LA CIUDAD A GRAN VELOCIDAD...



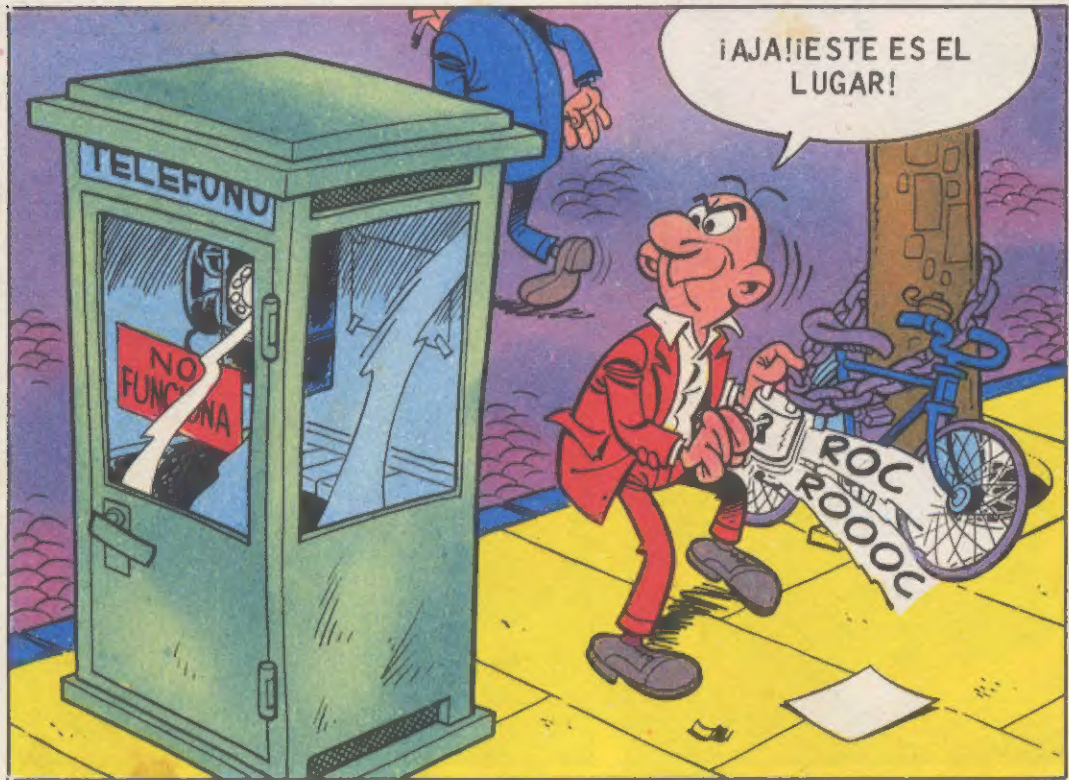
A TRAVES DE SUS VENTANILLAS TRASERAS, DISTINGUIMOS EL SEMBLANTE DECIDIDO Y ENERGETICO DE NUESTRO HEROE...



...QUE TAMBIEN CRUZA LA CIUDAD A GRAN... BUENO, QUE LA CRUZA COMO PUEDE.



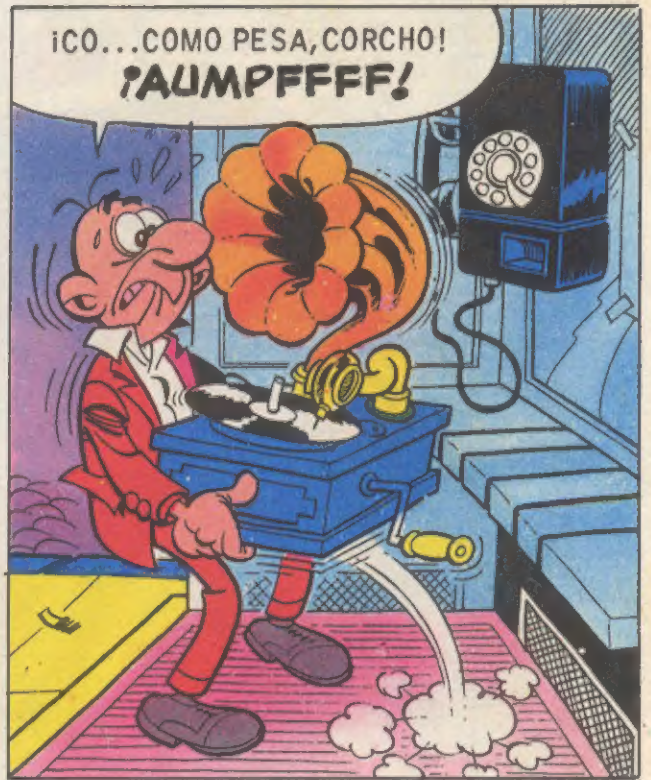
¡AJA! ¡ESTE ES EL LUGAR!



Y AHI ESTALA "COSA"...



¡CO... COMO PESA, CORCHO!  
¡AUMPFEEF!



¡AQUI, LA "T.I.A."... ZIU... ZIU... PON- GA ATENCION... POUT... BRRRR... SU PROXIMA MISION, CONSISTE EN... CREC CREEC... CREEC... RECUPERAR LOS PLANOS DEL PROYECTO "BARTOLO"... TUUT... PEF... PEF...



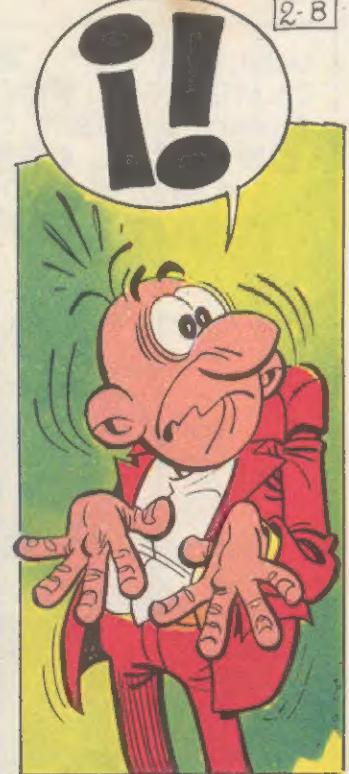
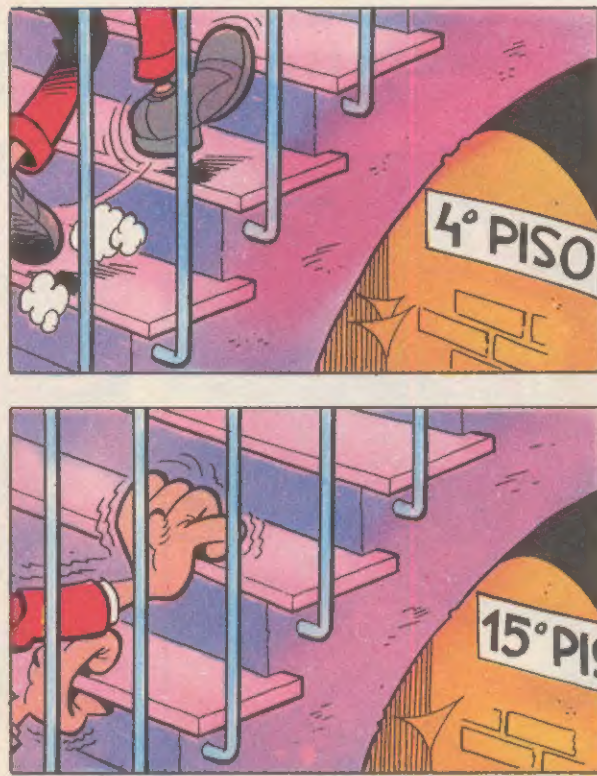
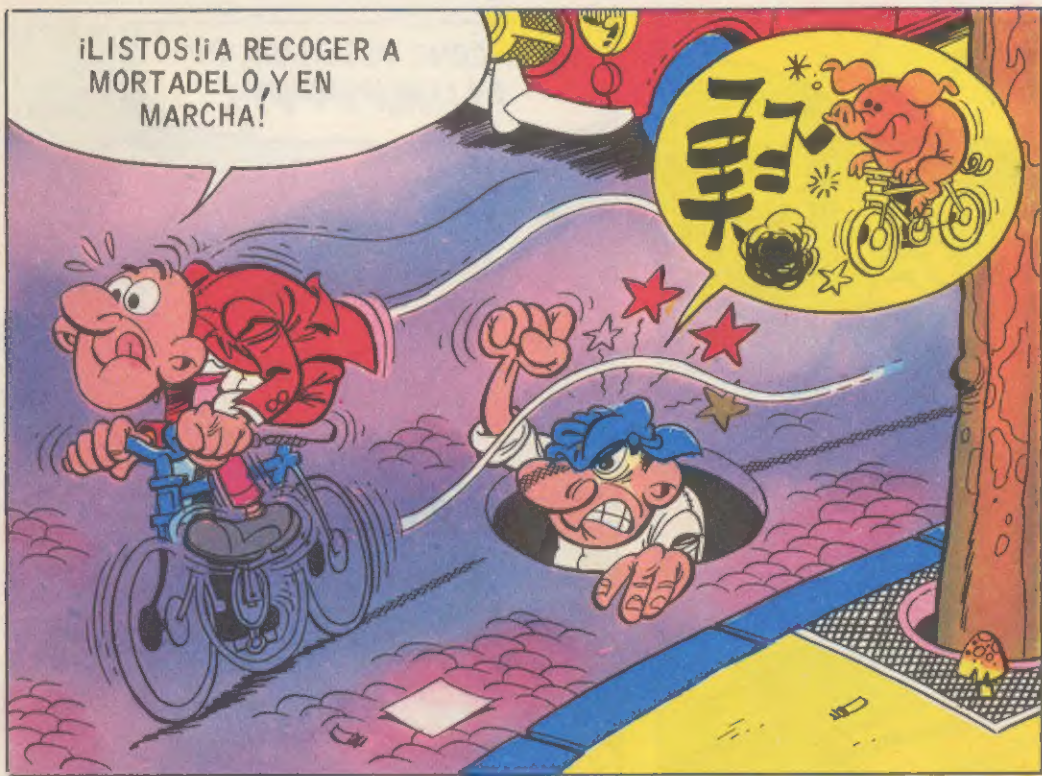
...DICHOS PLANOS... PEEEEEF... HAN SIDO ROBADOS DEL CENTRO DE... MOIC... INVESTIGACIONES AGRONAUTICAS DEL COS- MOS... MOOOC... POR LA BANDA DEL "RATA" Y SU SINISTRO DOCTOR... PTOF... APOLONIO...



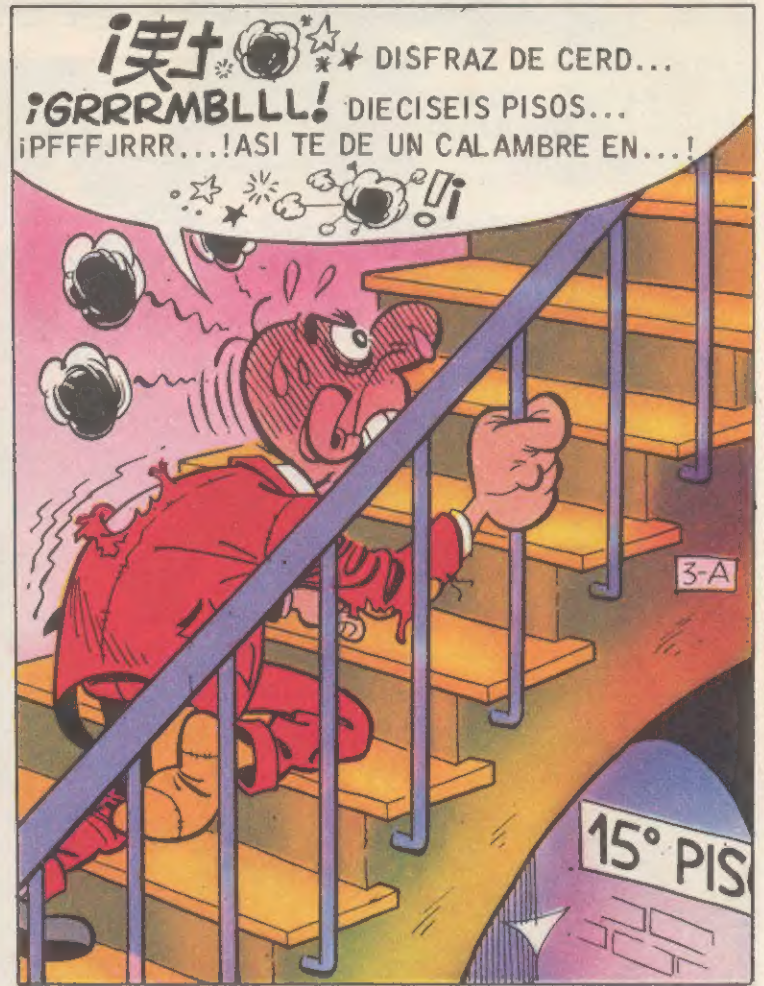
...LOS CUALES INTENTARAN... MIAOO... ABANDONAR LA CIUDAD A BORDO DEL... CHAAP... TRANSATLANTICO "ILE DU SORIA", ASI QUE... IVALOR Y AL TORO...! MUUU... ESTA GRABACION SE AUTODESTRUIRA... POF... EN CINCO SEGUNDOS... TIC... ¡CORTO...! REEEC.



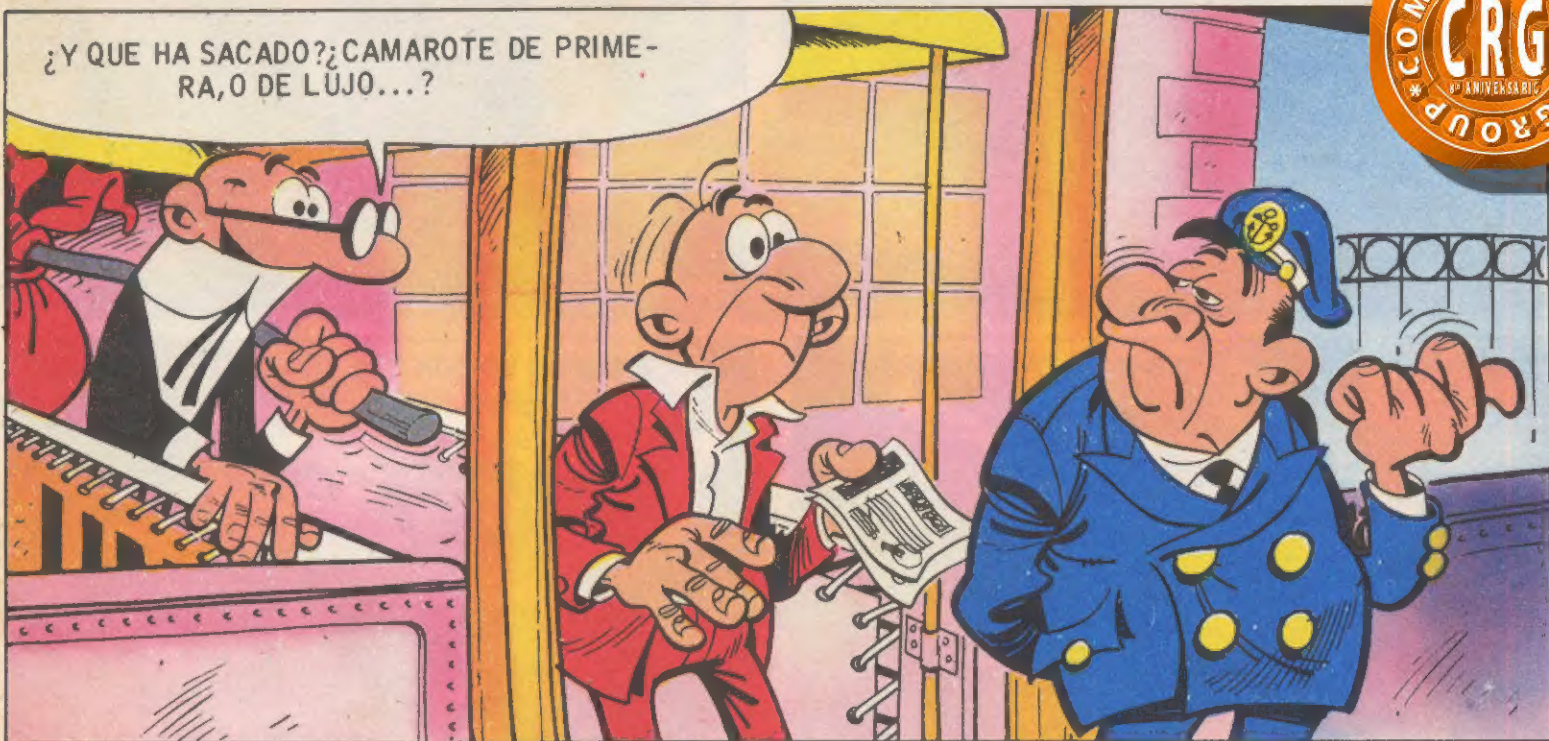




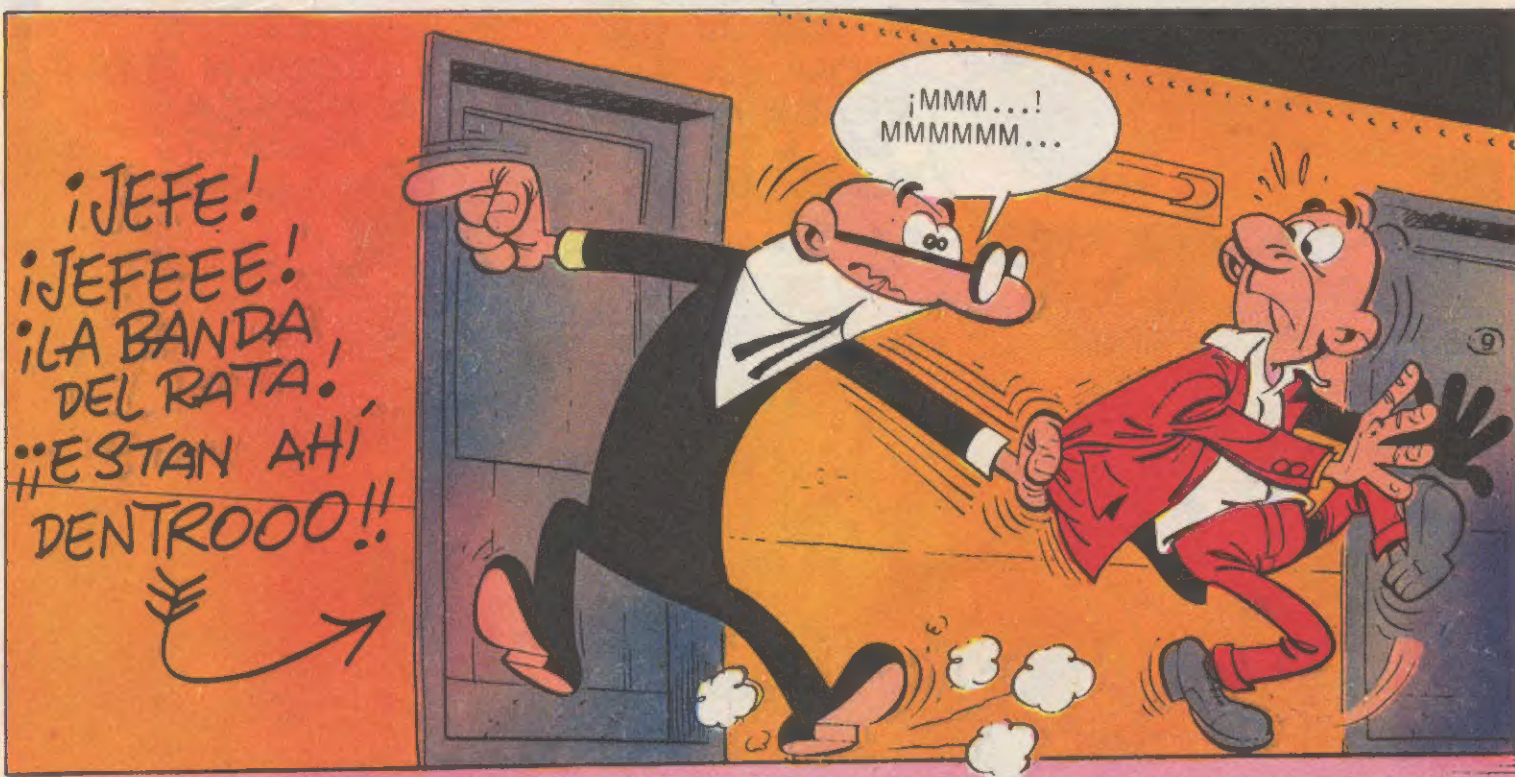
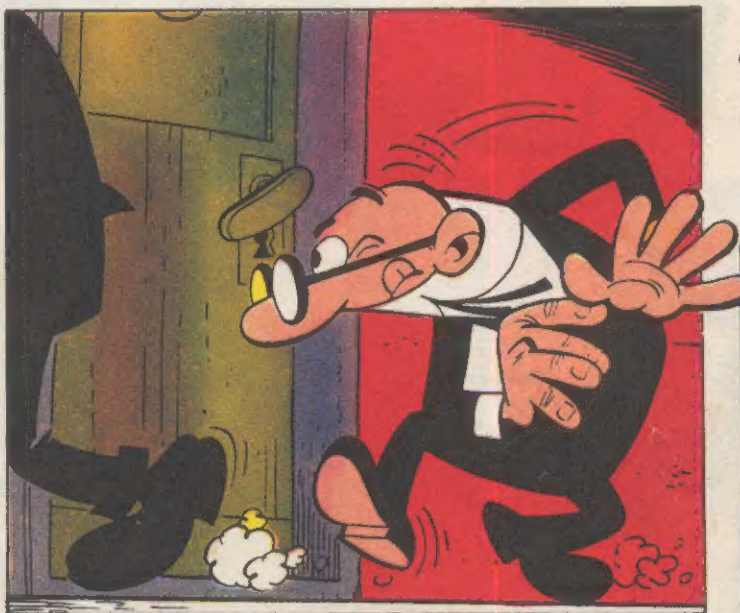
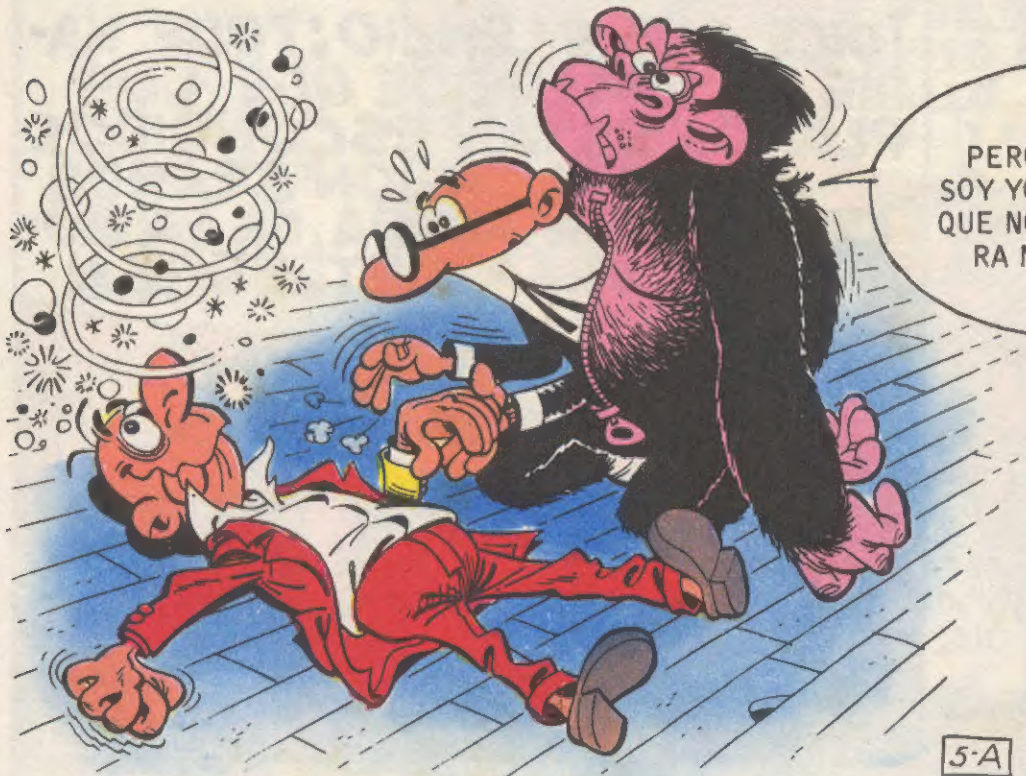
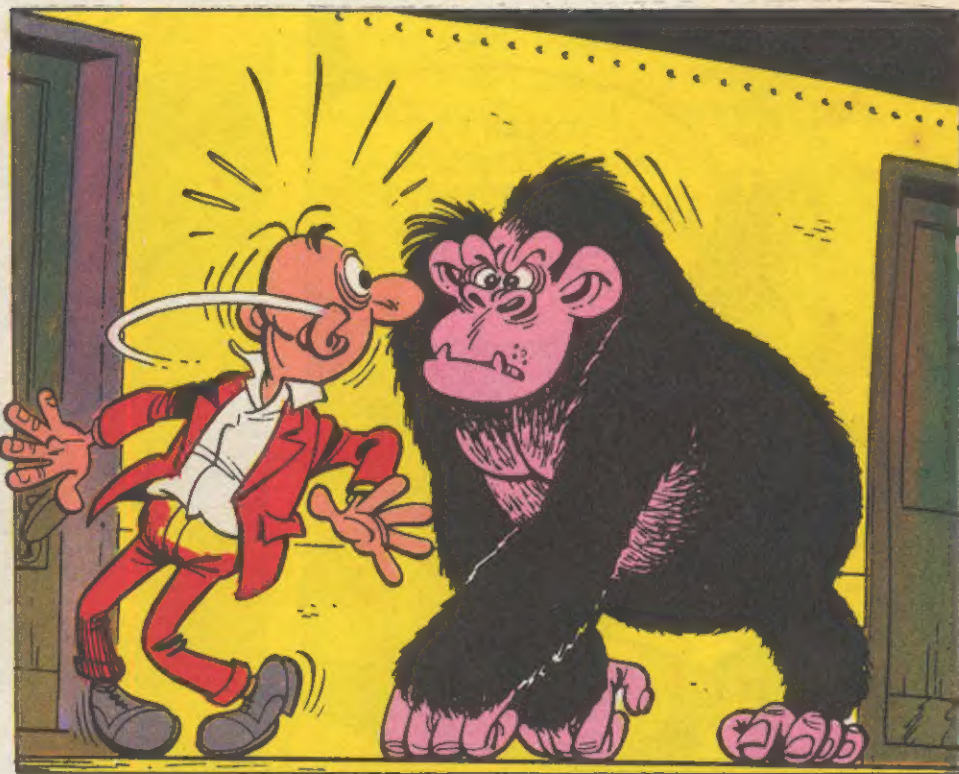




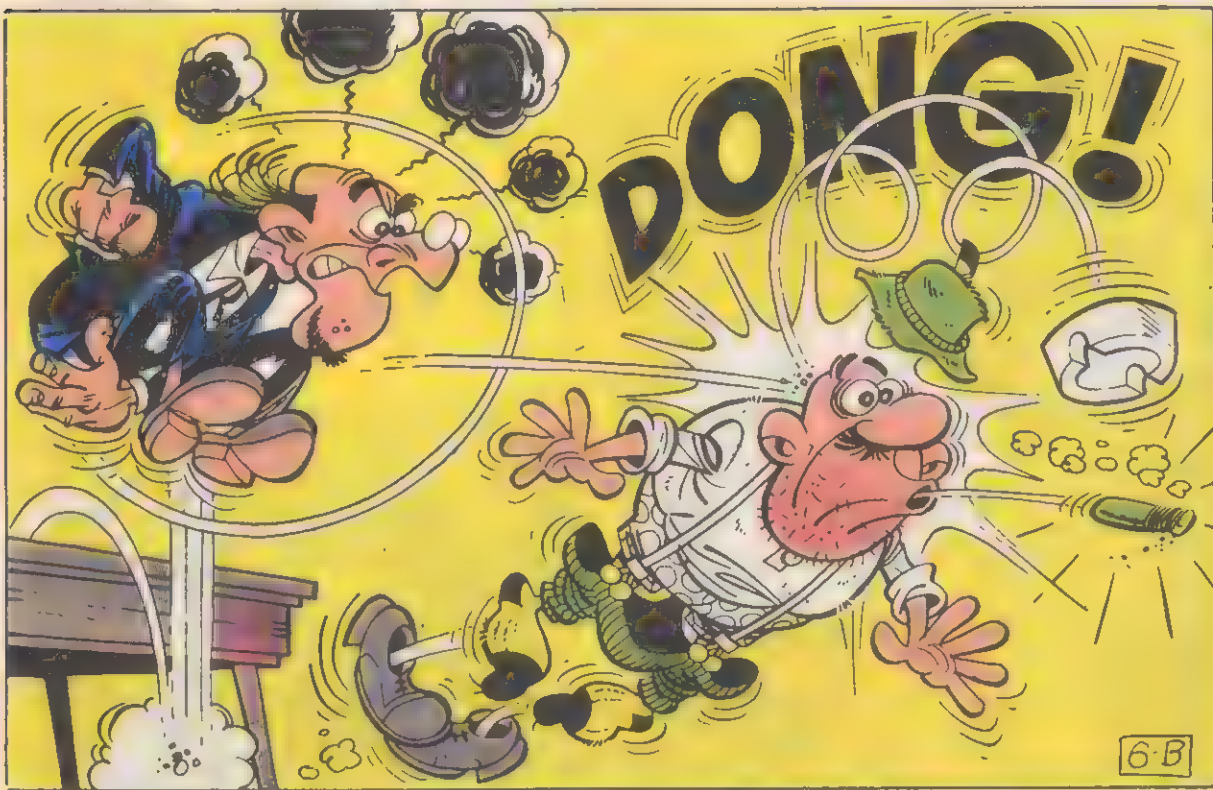




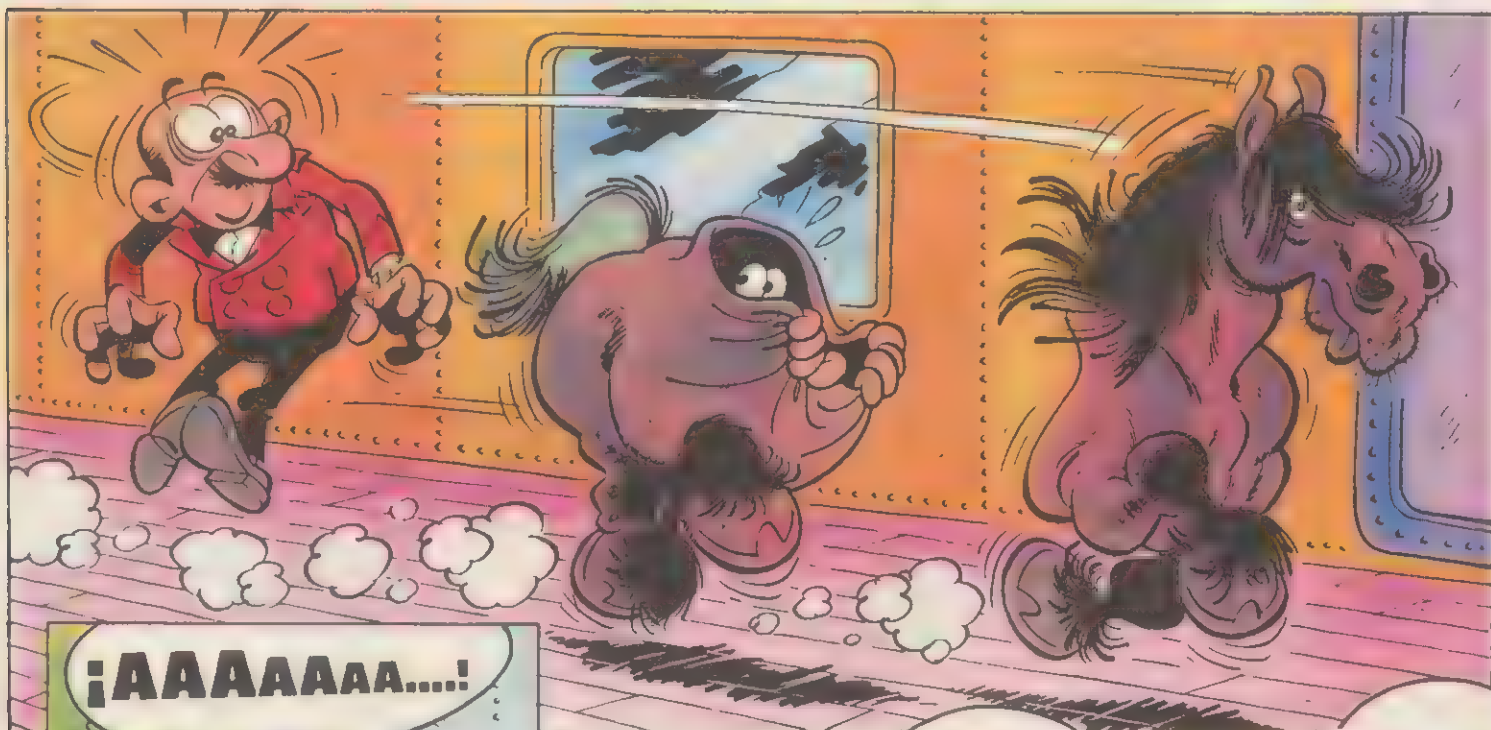
















¡MIRE, ESE DEBE SER!

¡PUES SI! PARA SER PLANOS, ABULTAN BASTANTE...

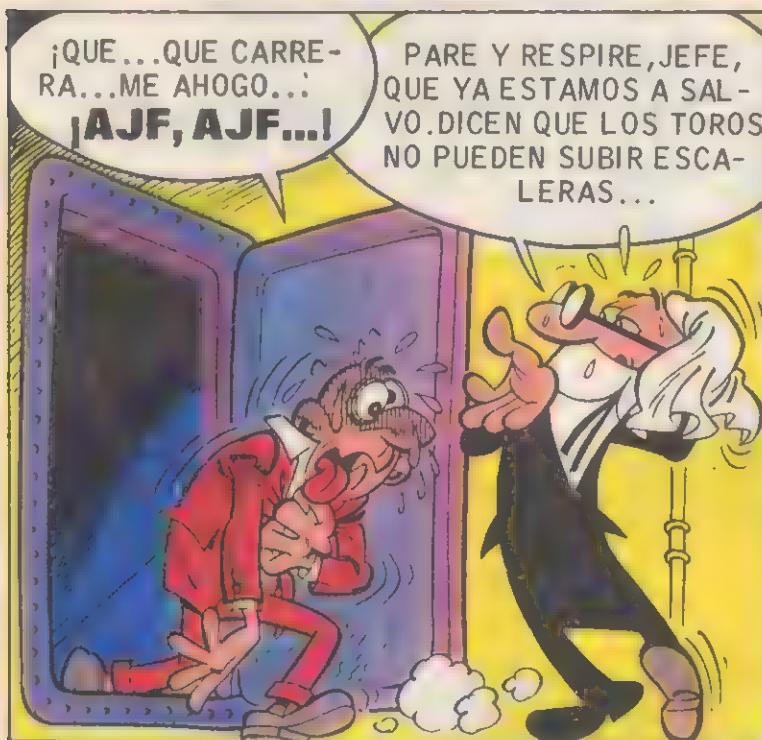


¡HALA, AGARRELOS, MORTADELO...!

SI, JEFE... ¡YA TENGO EL ESTUCHE!

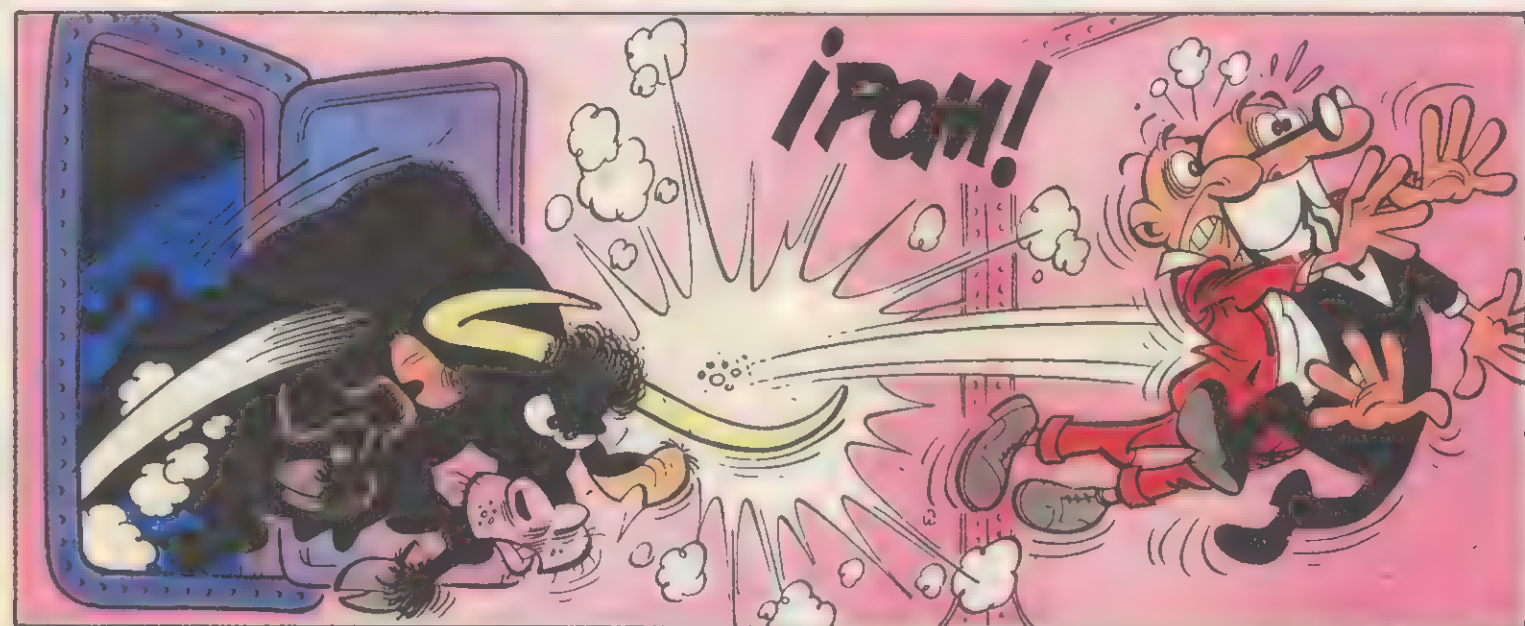


8-A

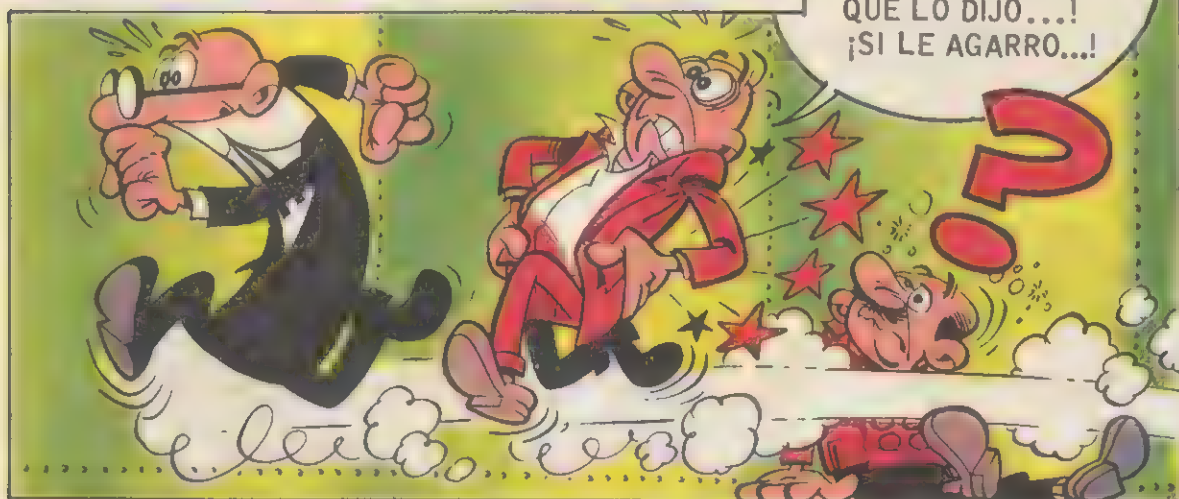


¡QUE... QUE CARRE- RA... ME AHOGO...! ¡AJF, AJF...!

PARE Y RESPIRE, JEFE, QUE YA ESTAMOS A SALVO. DICEN QUE LOS TOROS NO PUEDEN SUBIR ESCALERAS...



¡POH!



¡GRRRRR!  
¡SI AGARRO AL QUE LO DIJO...!  
¡SI LE AGARRO...!



¡MUUUUU!



¡UN GORILA, UN CABALLO, UN TORO...! ¡JA!

ESTO NO ES UN TRANSATLANTICO... ¡ESTO ES EL ARCA DE NOE...!

¡JUA, JUA!



¡YO SOY LA MONA!  
¡LA MONAAA!

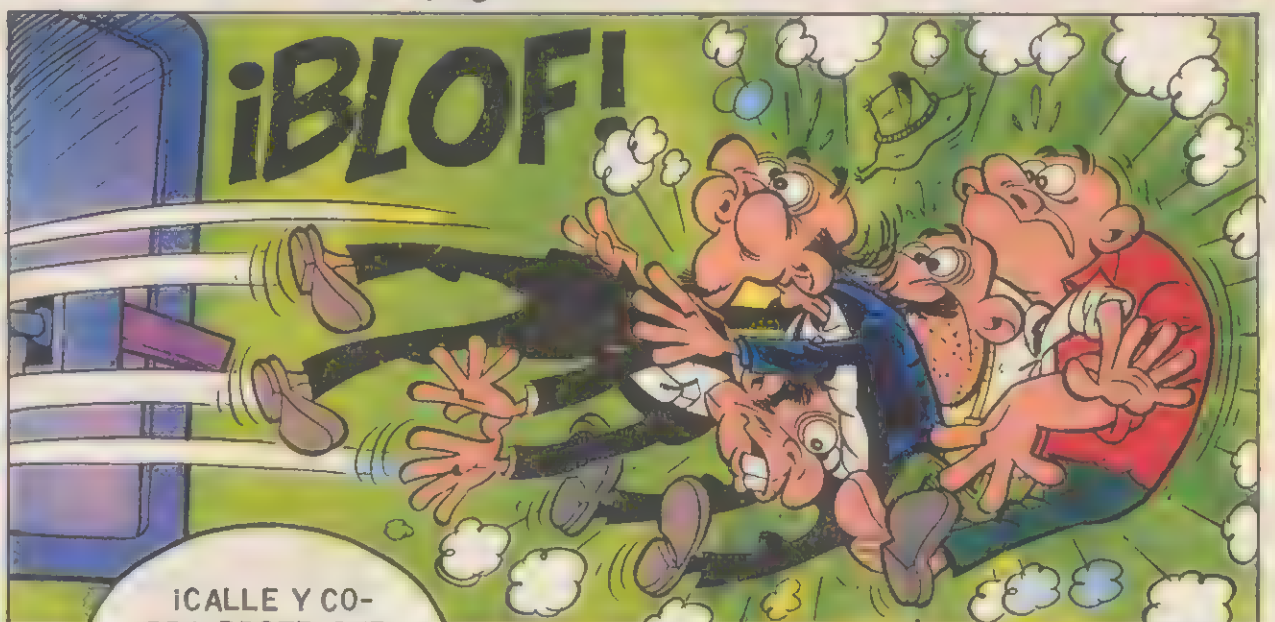
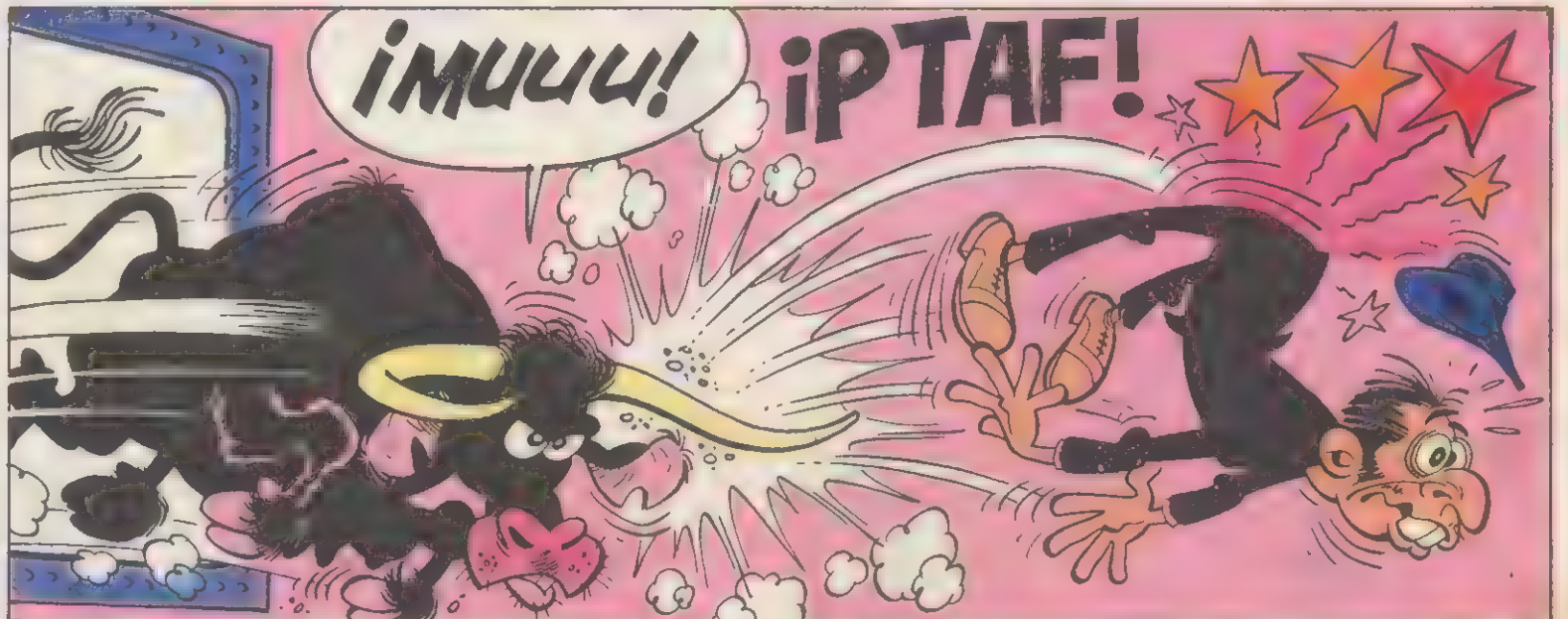
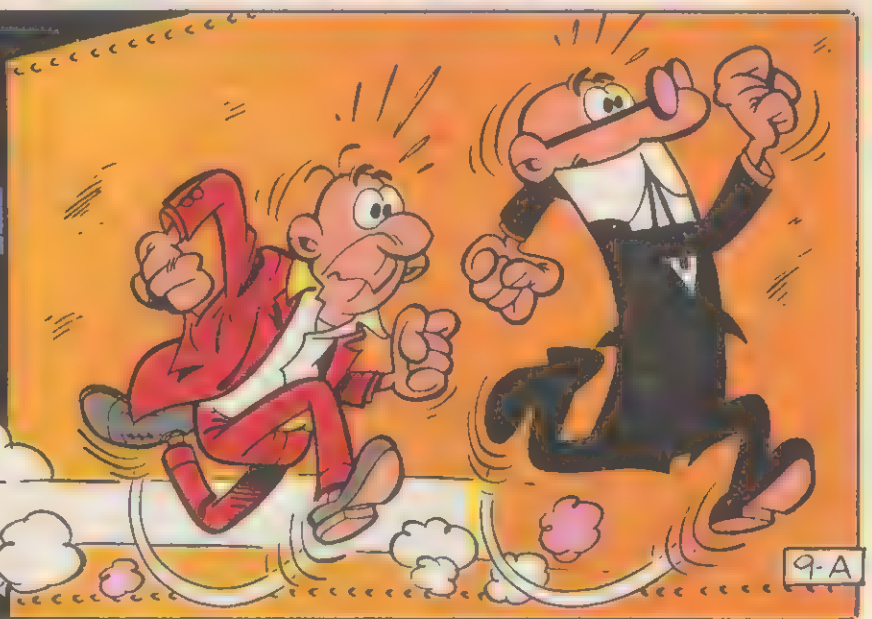
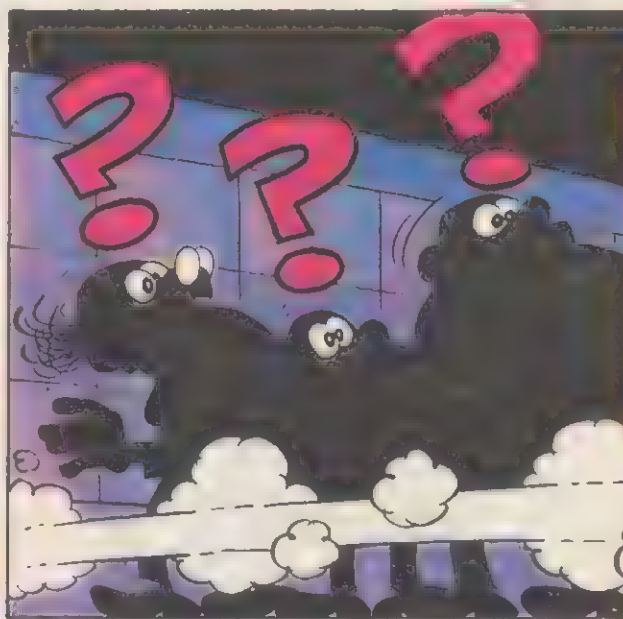
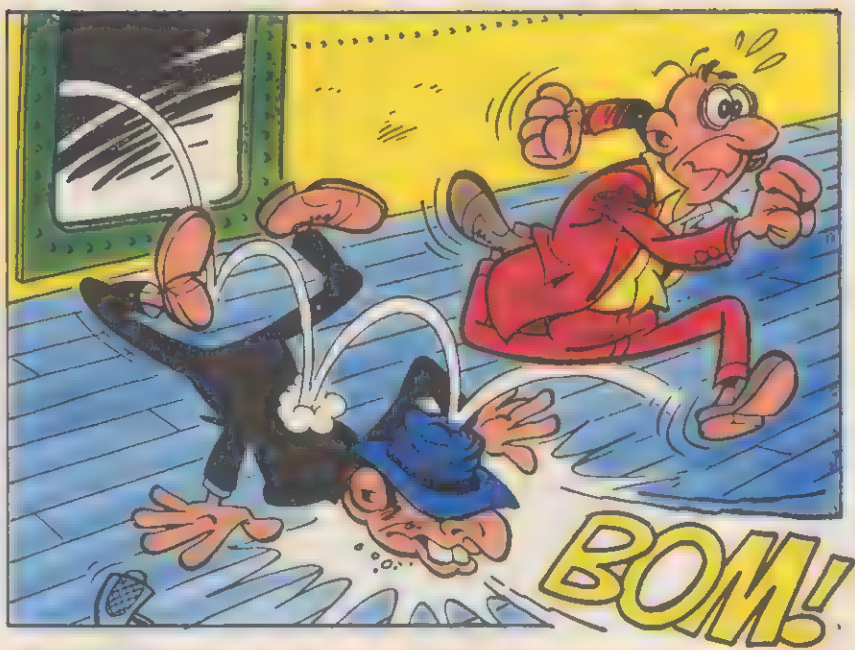
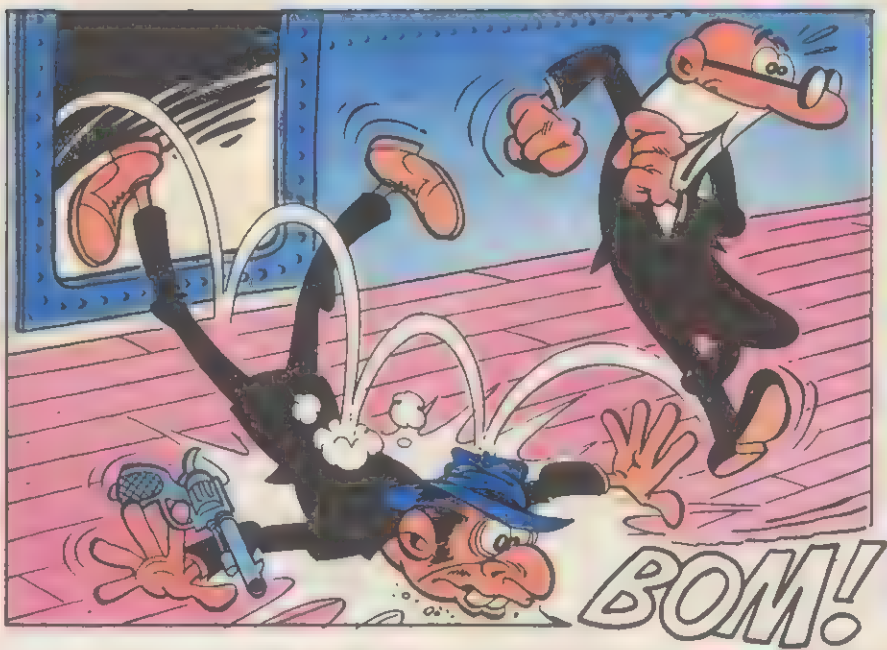


¿HABEIS OIDO? ¡UN TORO! LOS AGENTES DE LA "T.I.A." HAN DADO CON EL... ¡HAY QUE EVITAR QUE DESCUBRAN EL ES- CONDITE DE LOS PLANOS...!

¿QUE DICE DE SU TIA? ¿QUE? ¿QUE SE HA COMPRADO UN PIANO?

TRANQUILO, "PROFE"... ¡YO ME ENCARGO DE ELLOS!

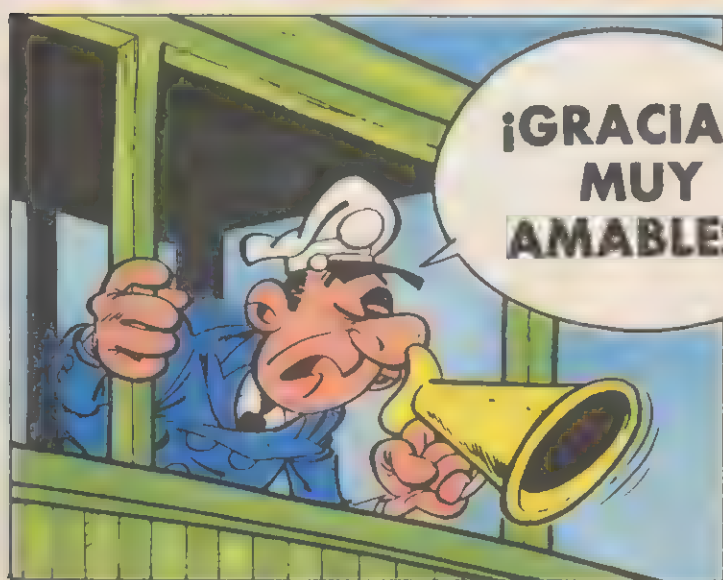
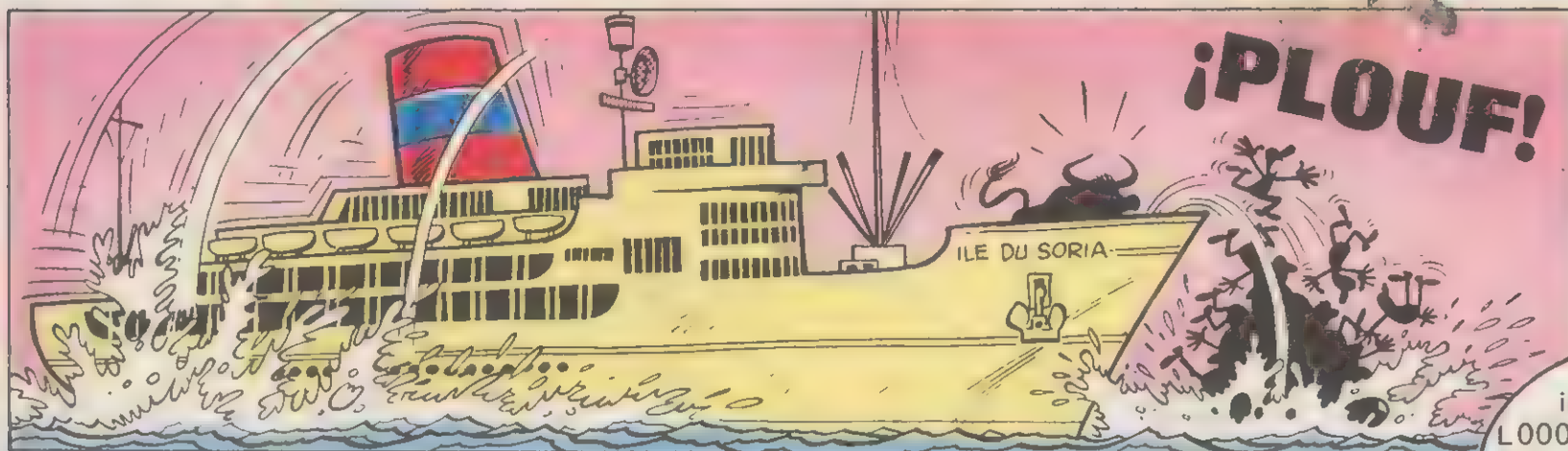
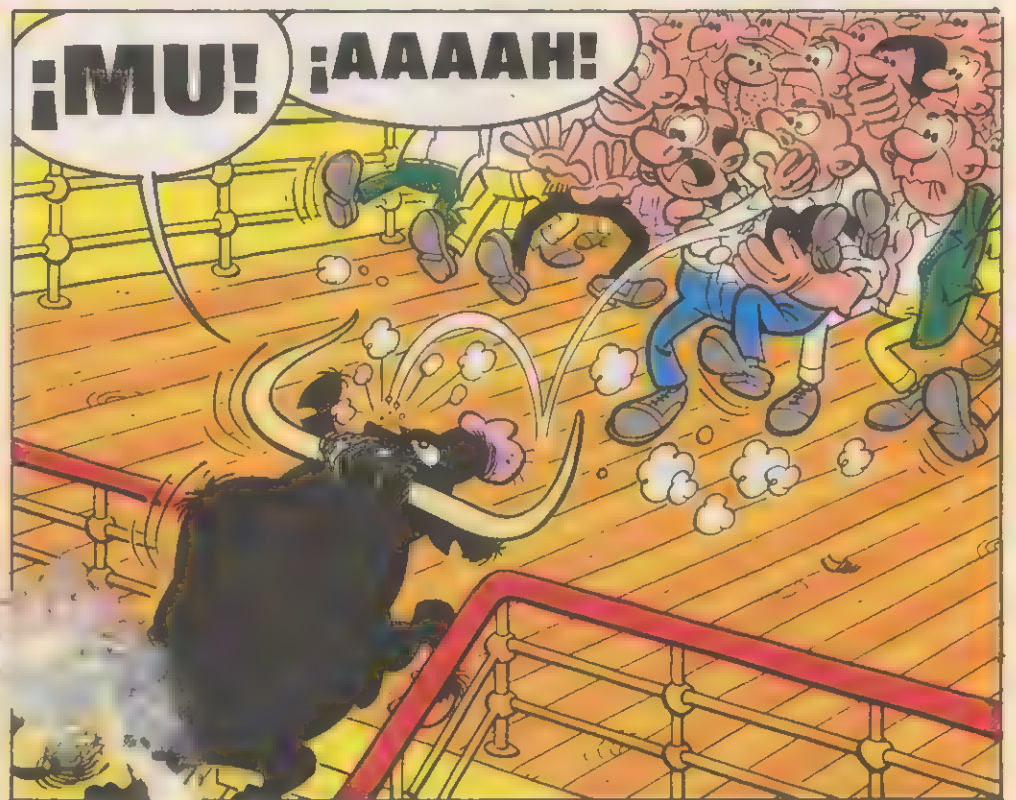
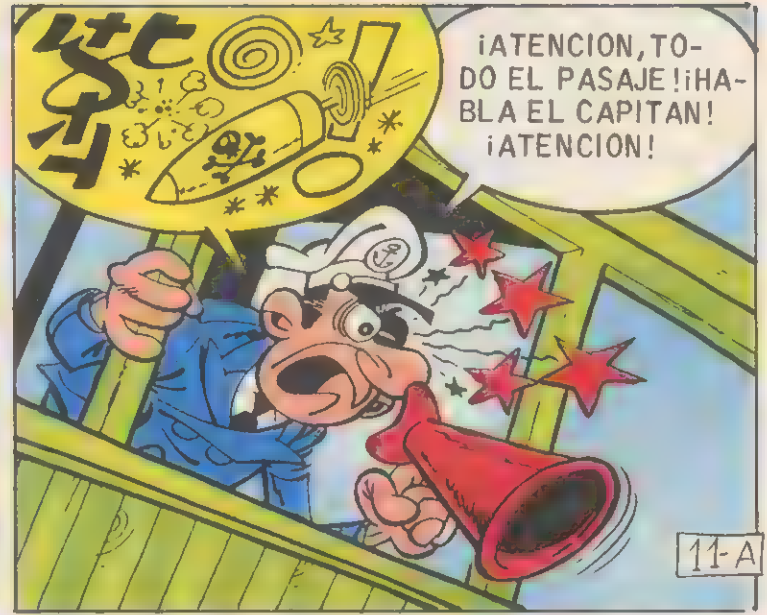
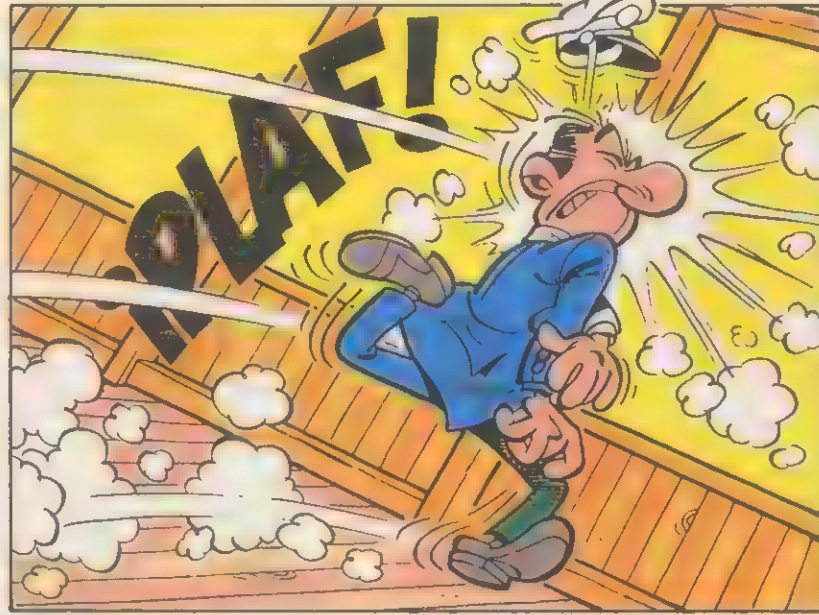
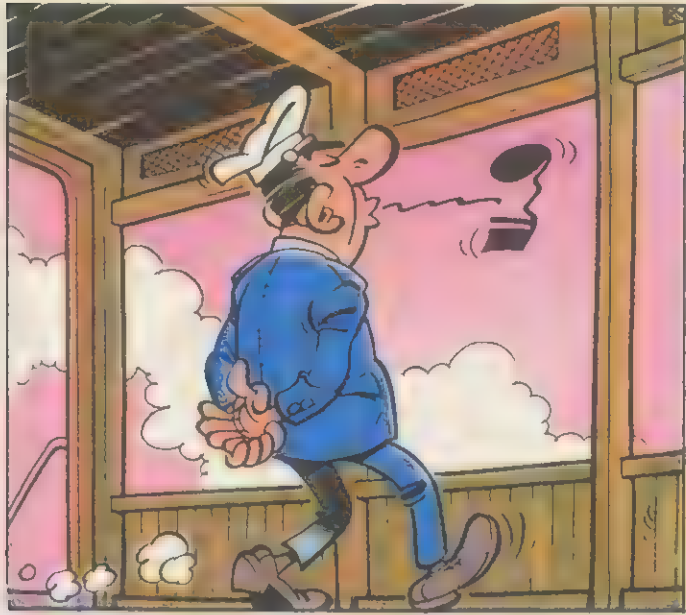








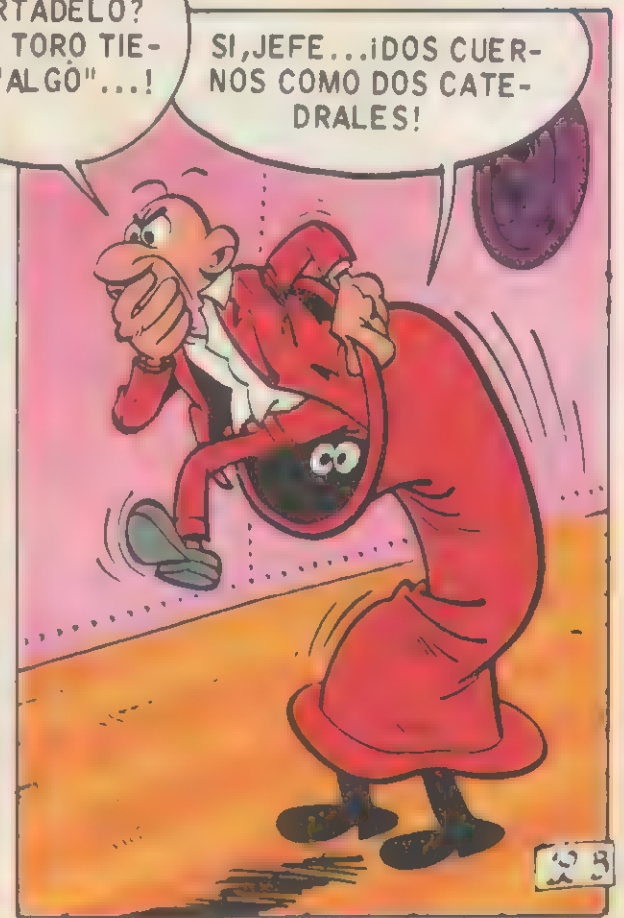
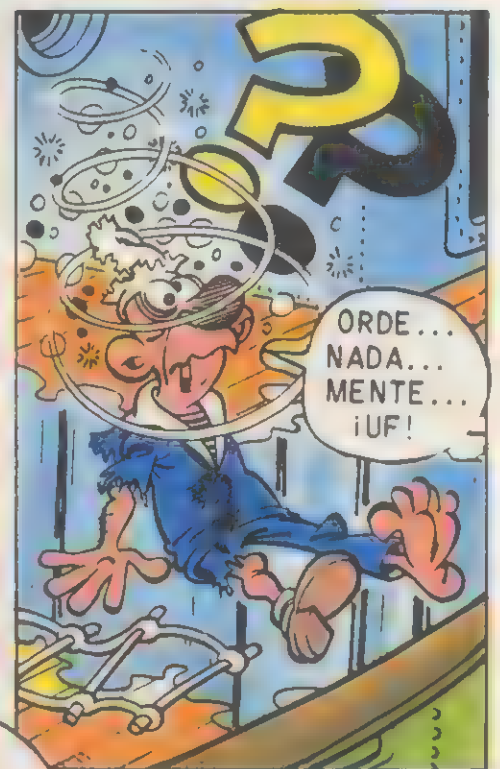
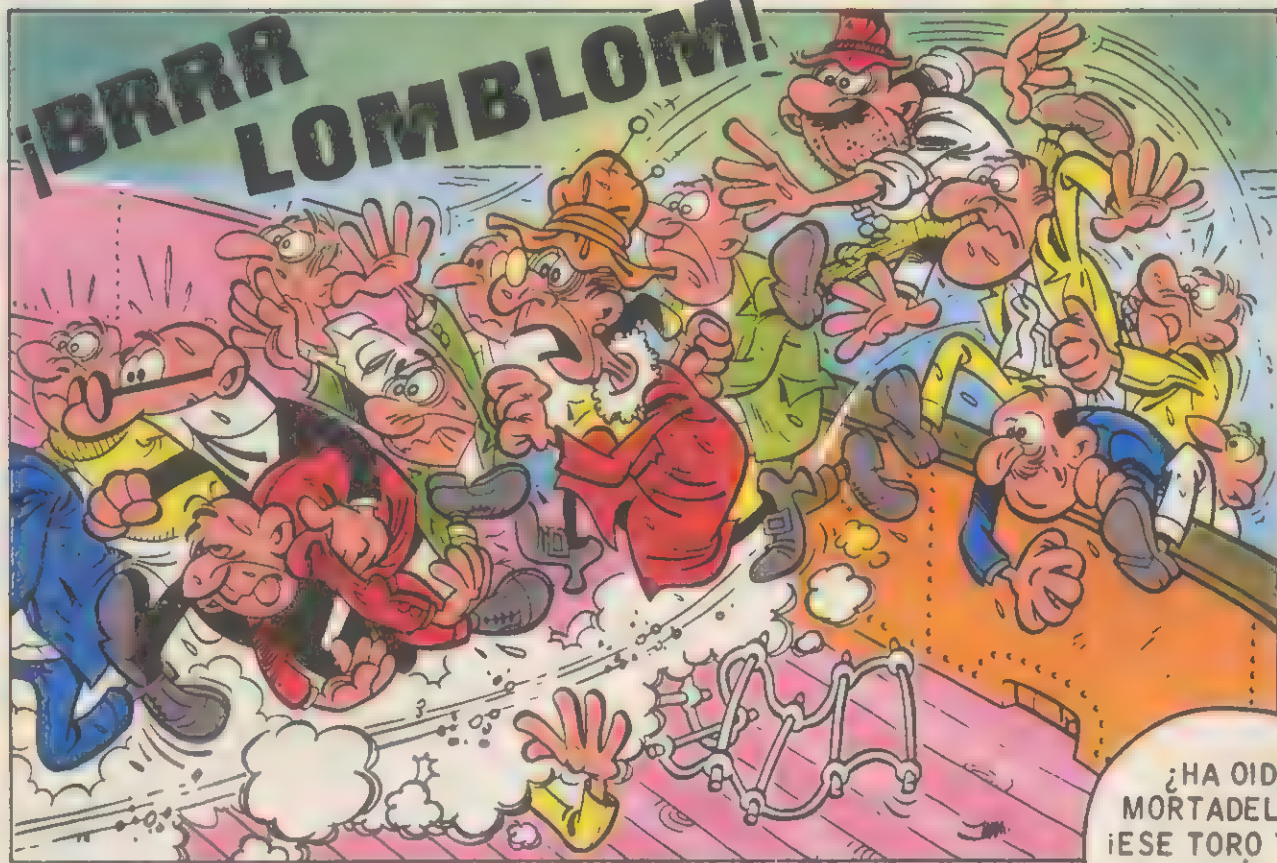
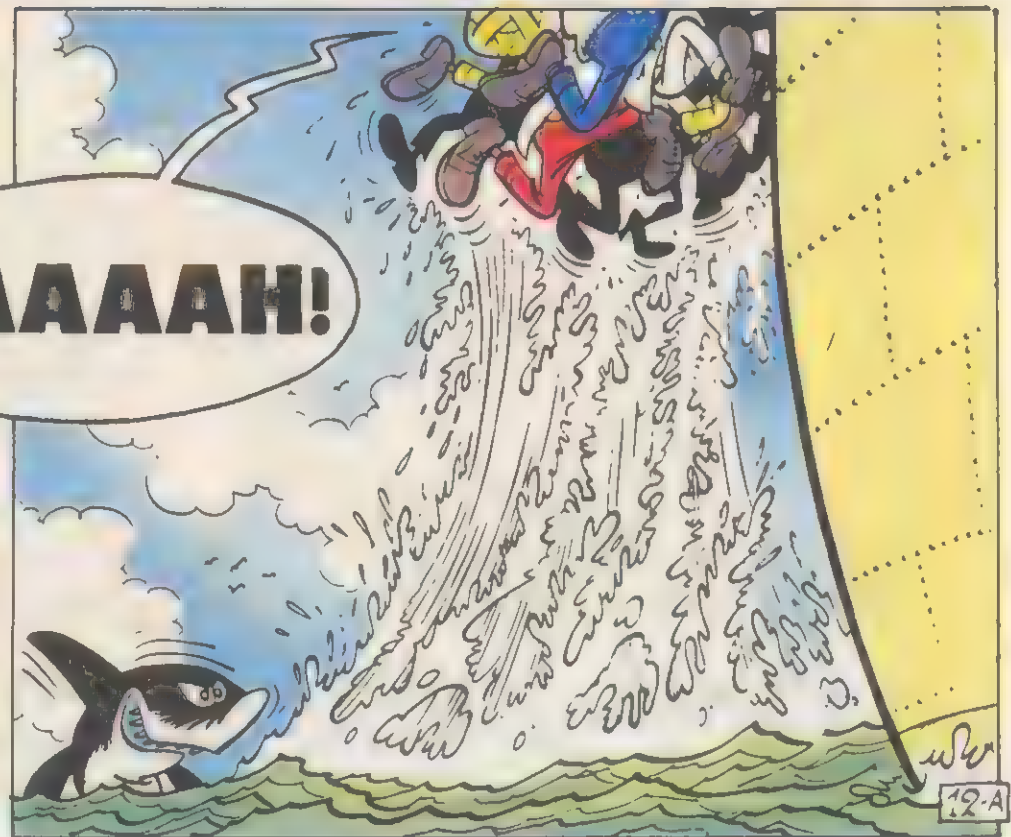




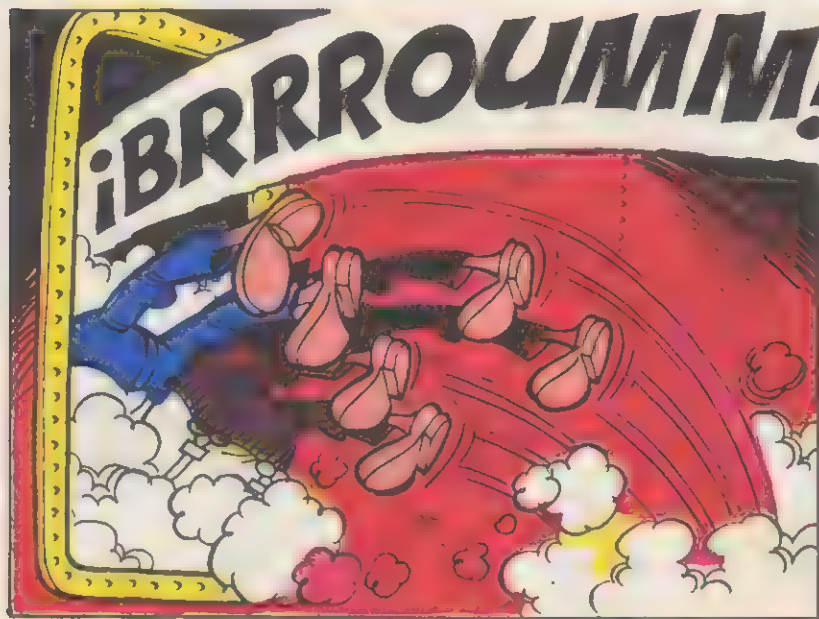
¡QUE ME TRAIGAN EL LIBRO DE RECLAMACIONES! ¡QUIERO UN SALVAVIDAS!

¡MORTADELOO! ¡QUE NO SE NADAAAAR! ¡ME AHO-GOUGLGLGL...!

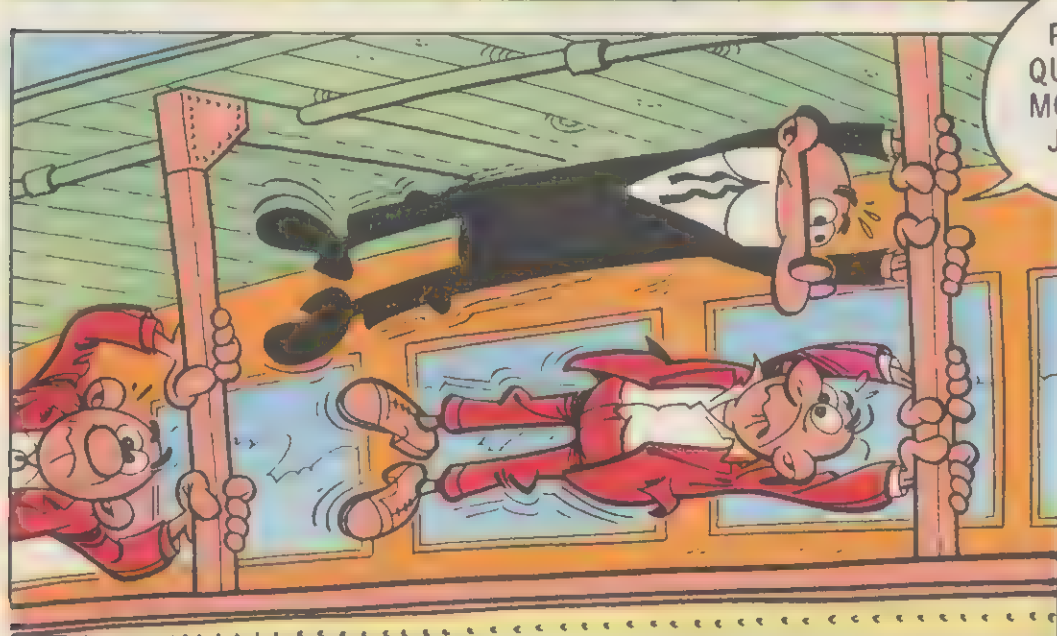
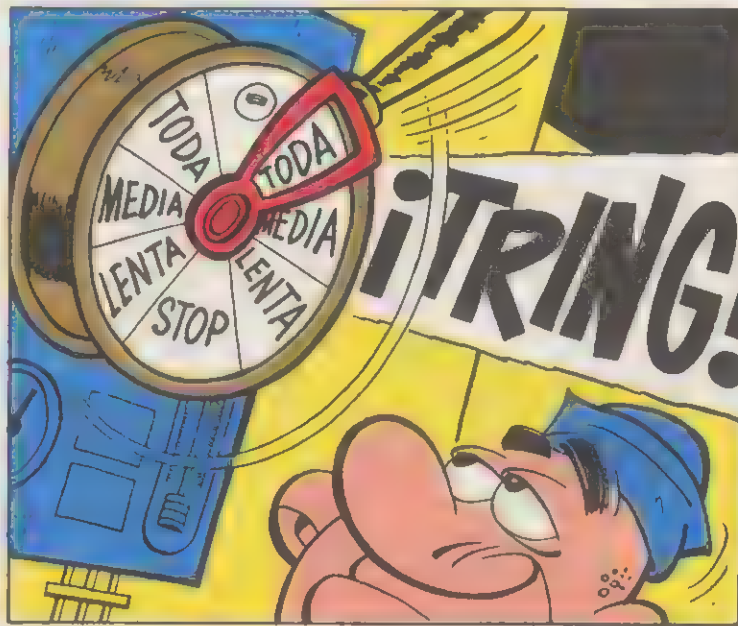
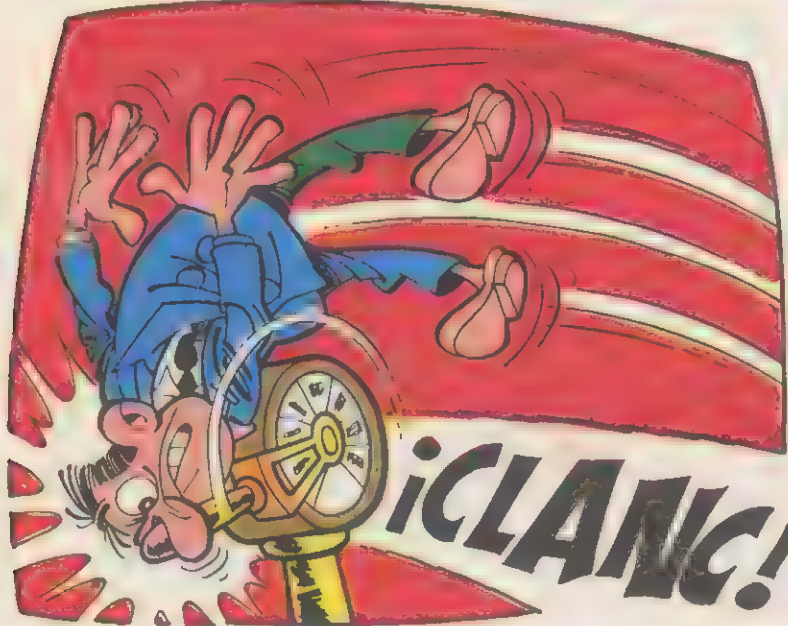
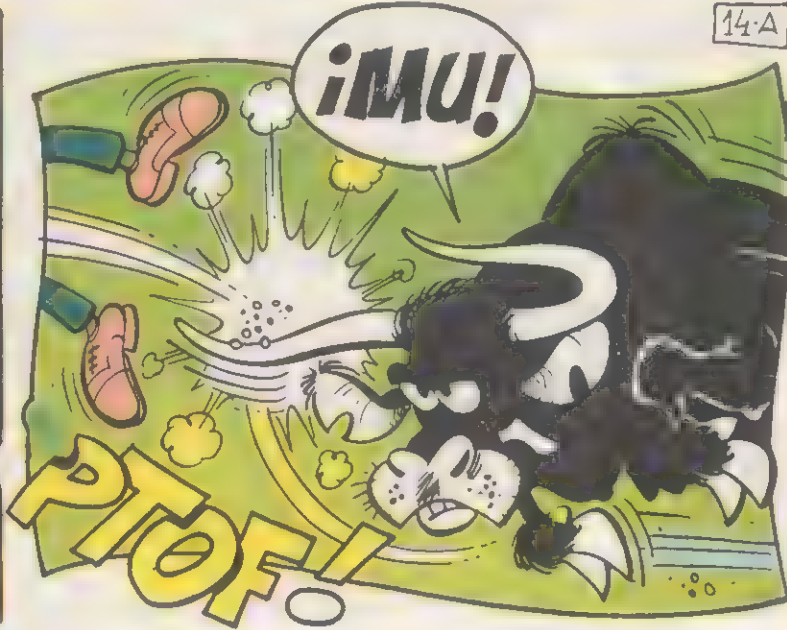




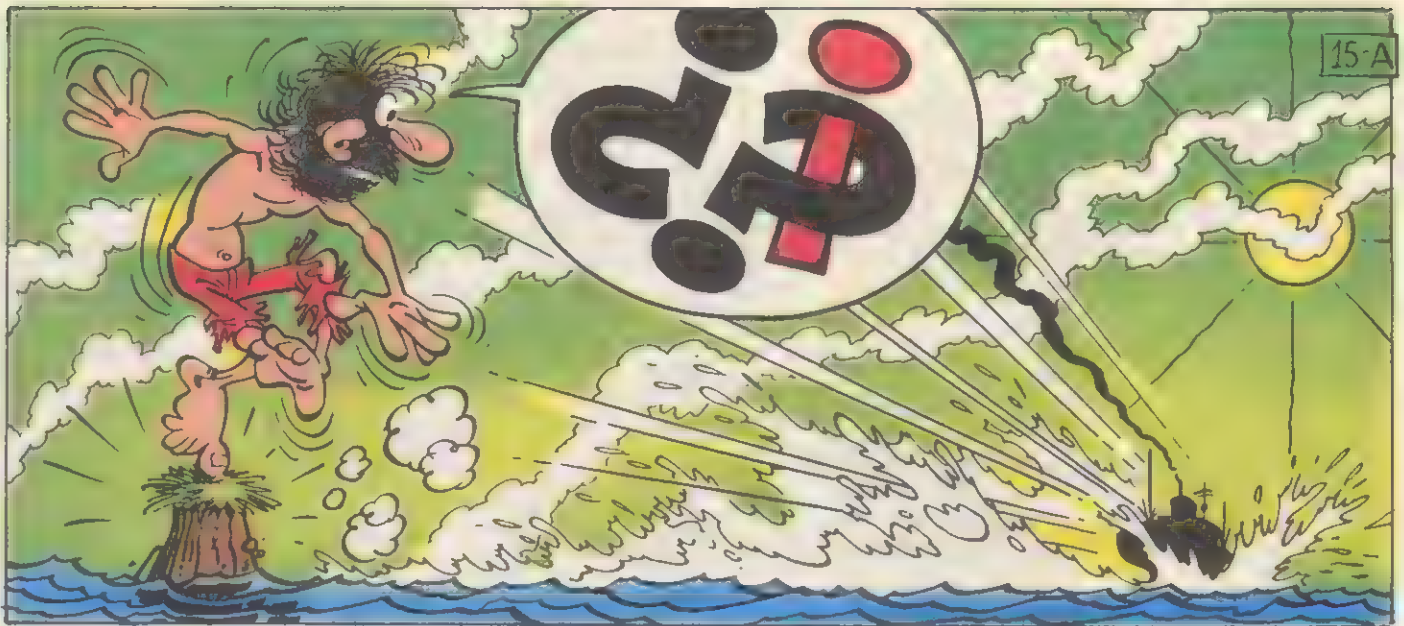








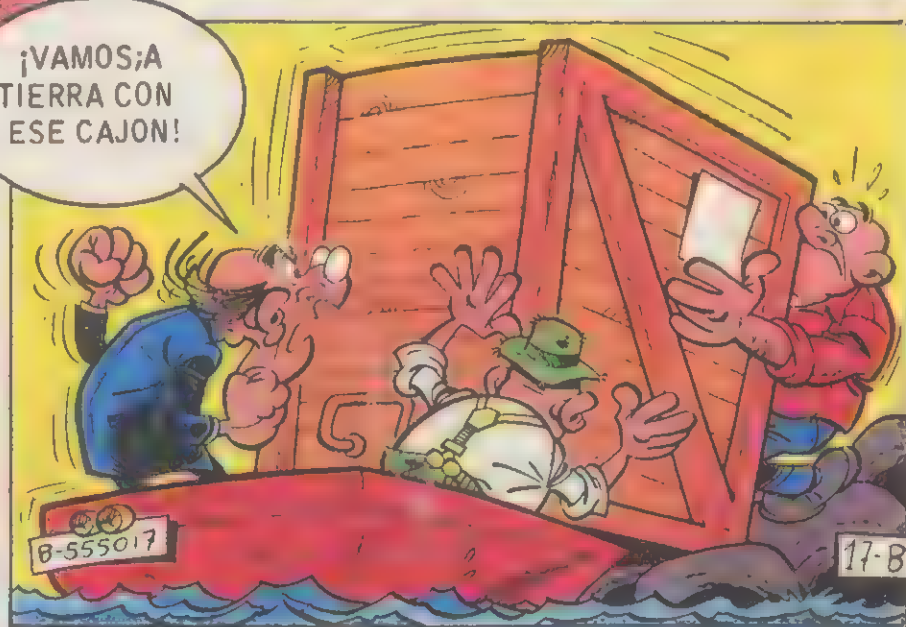
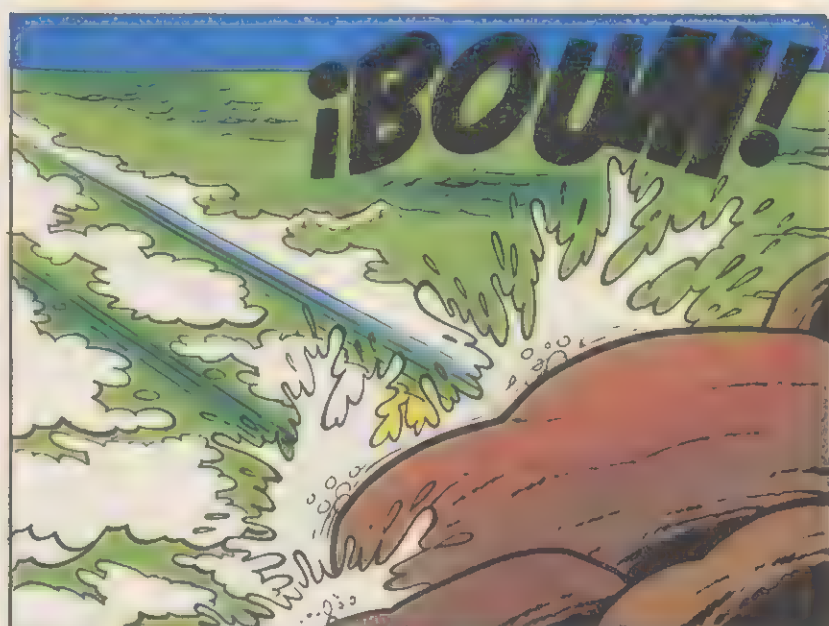
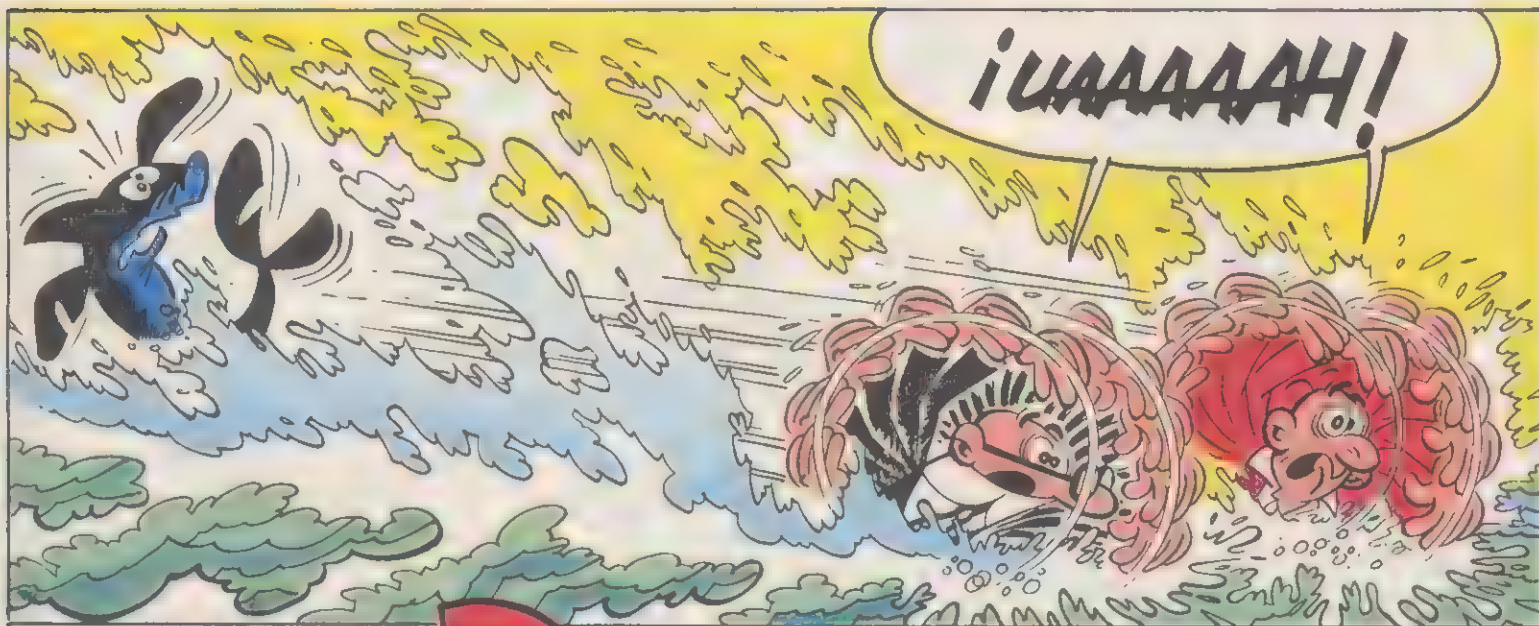
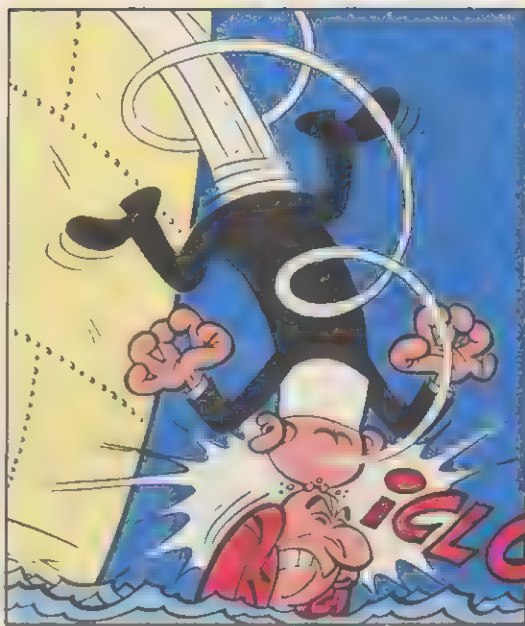




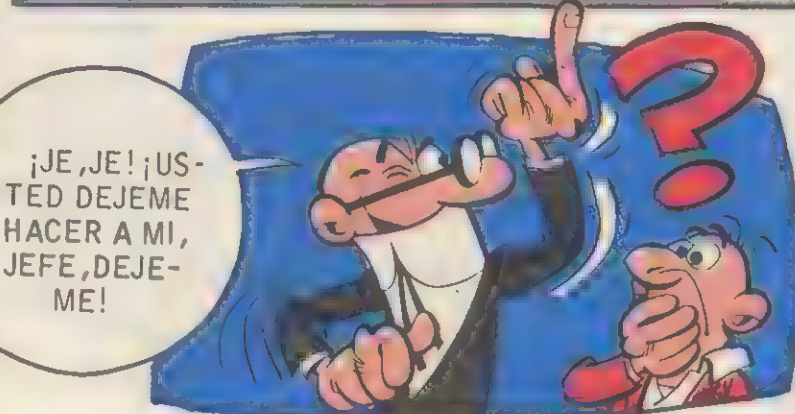
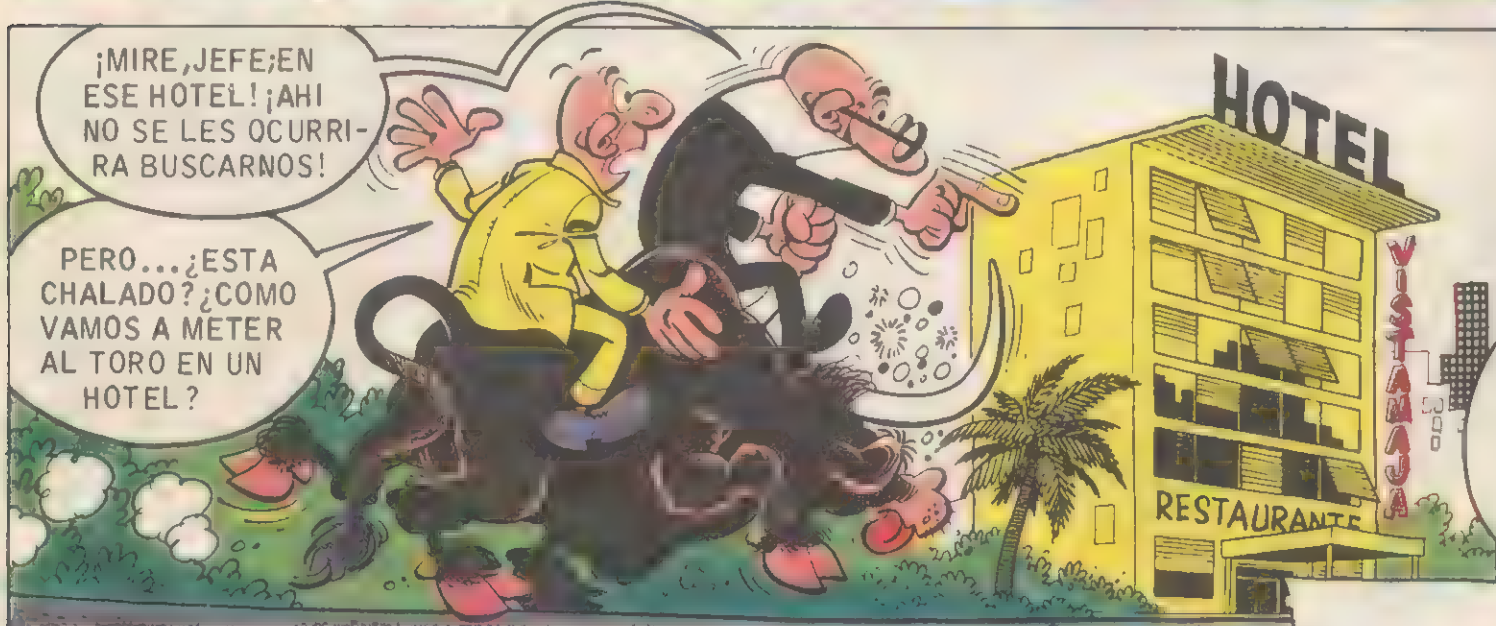
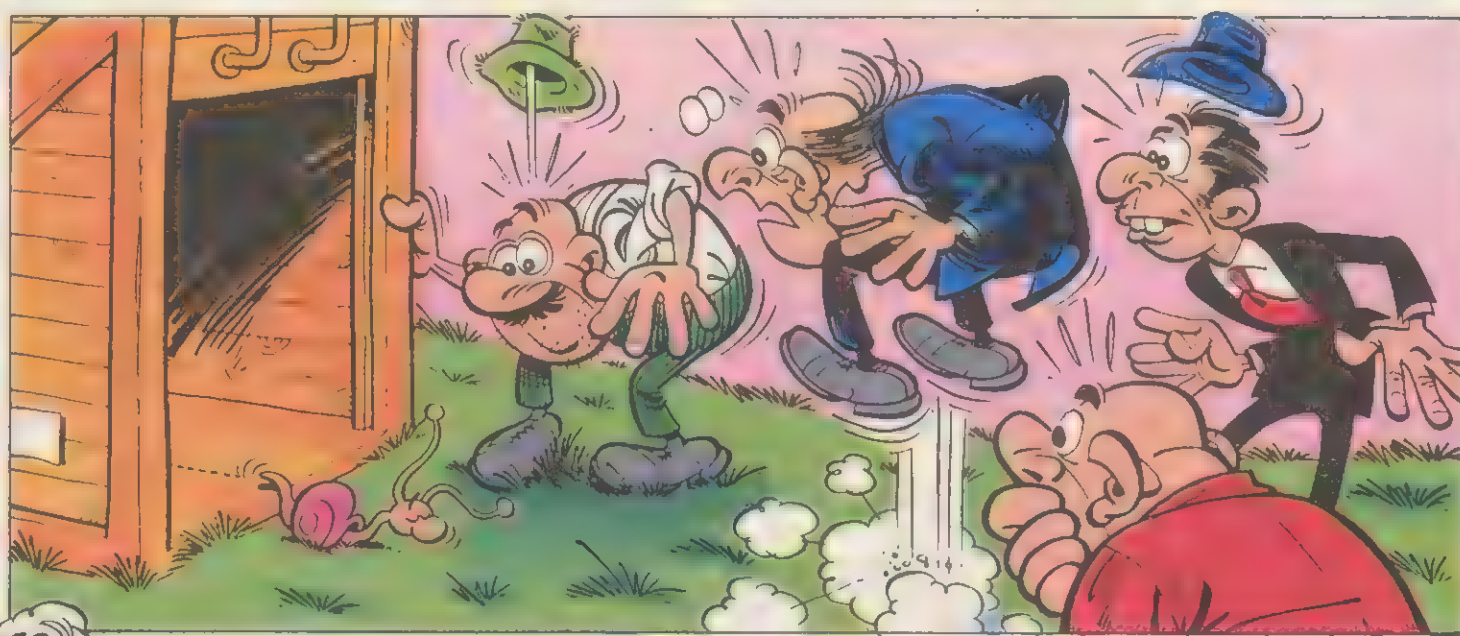
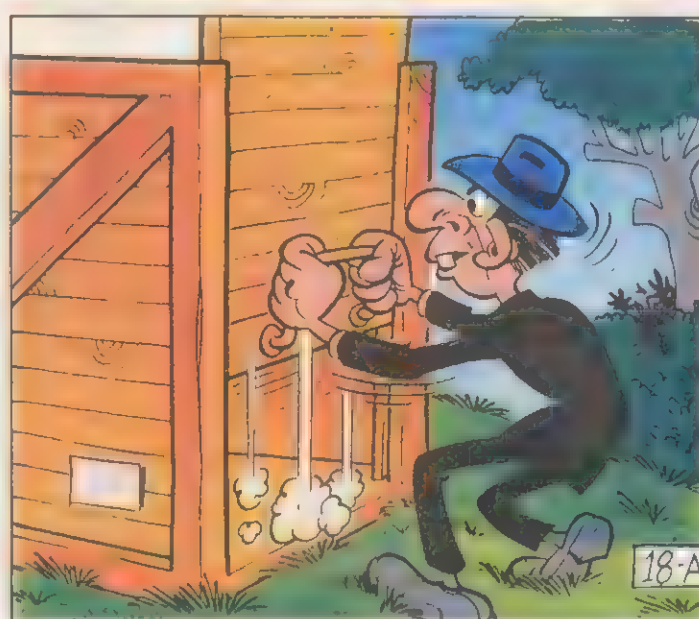
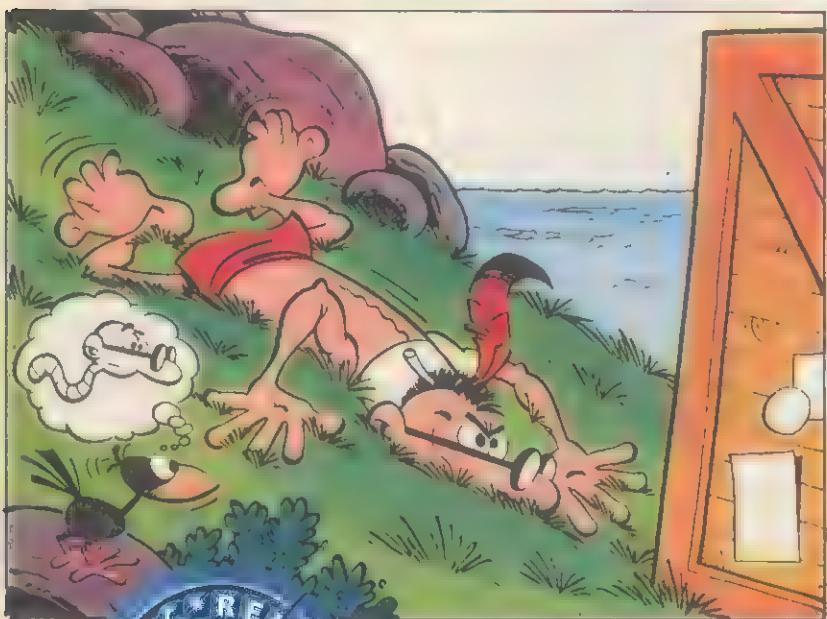




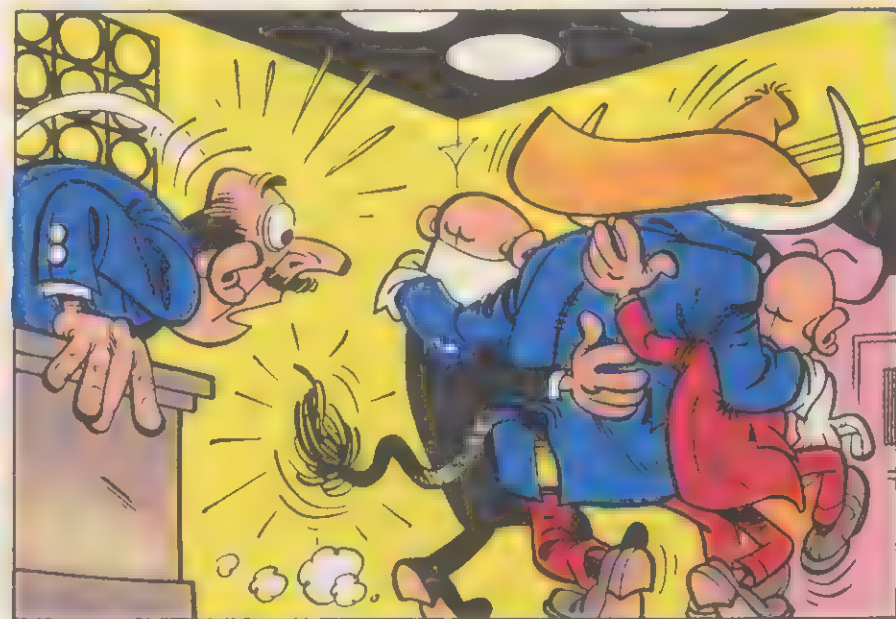
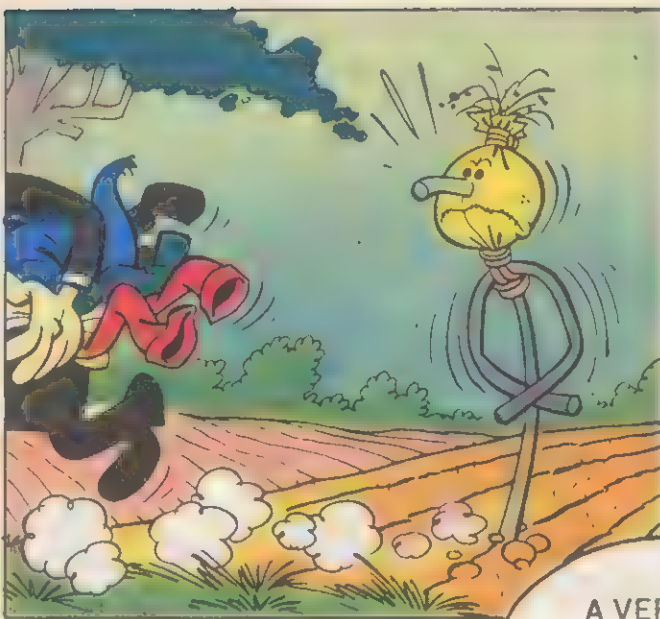
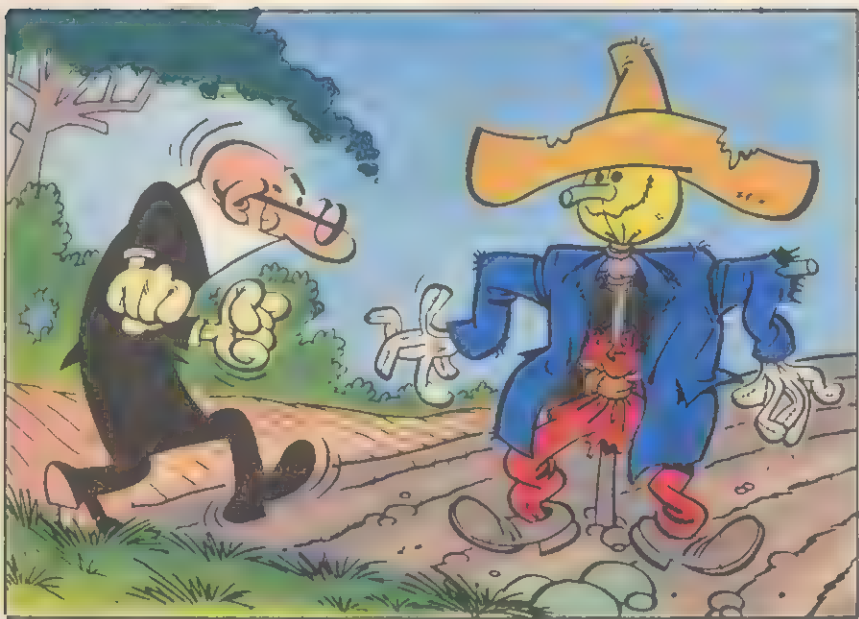




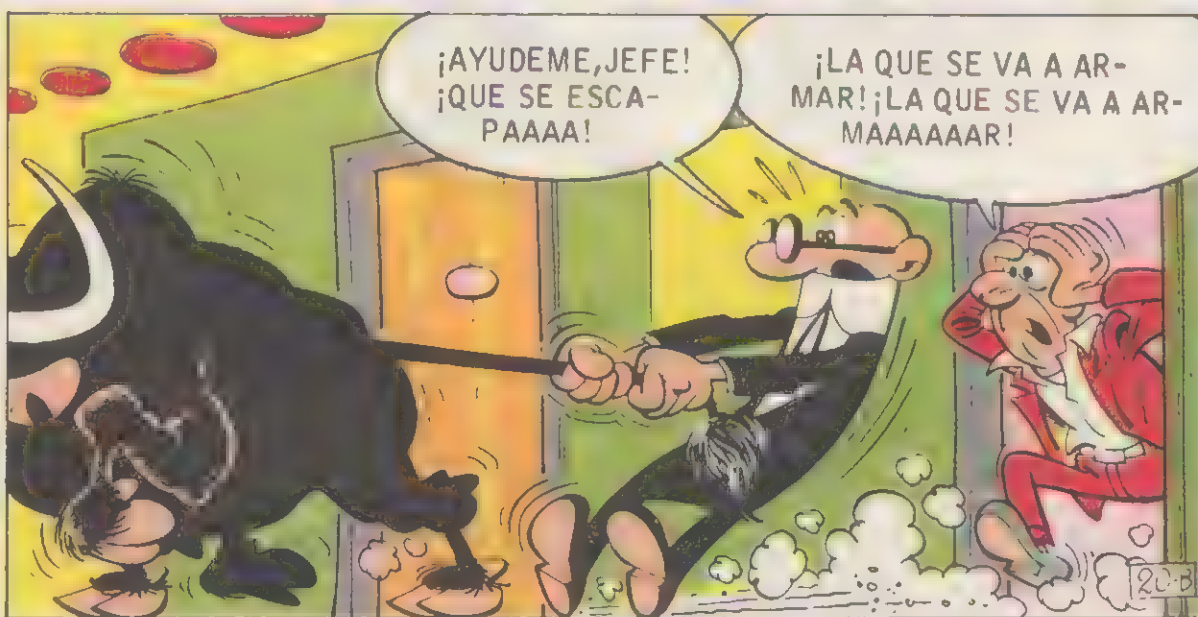
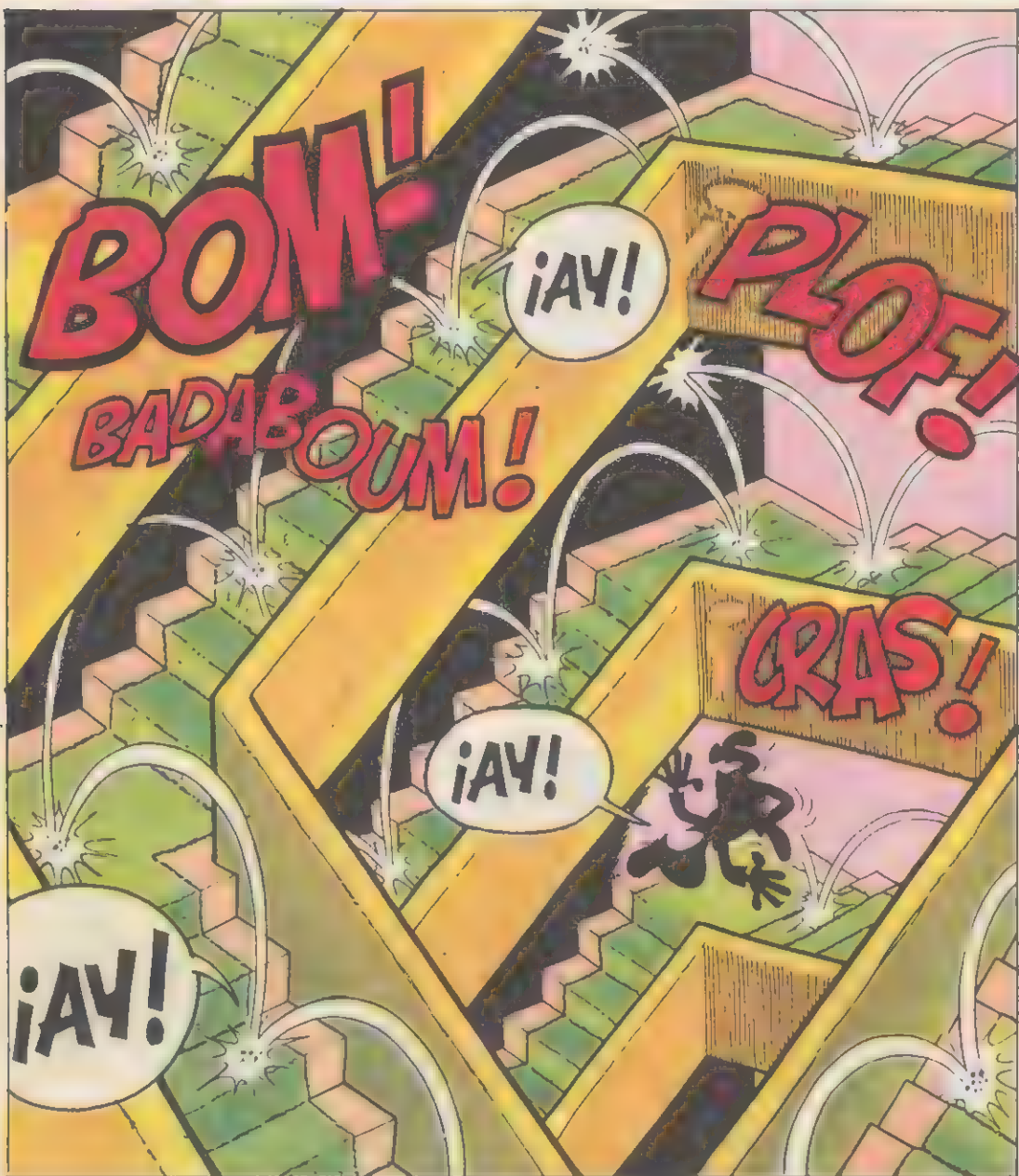
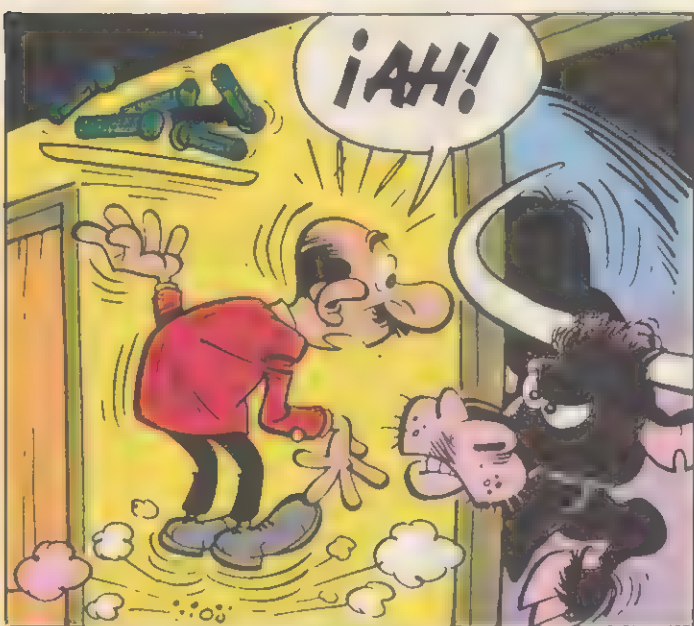




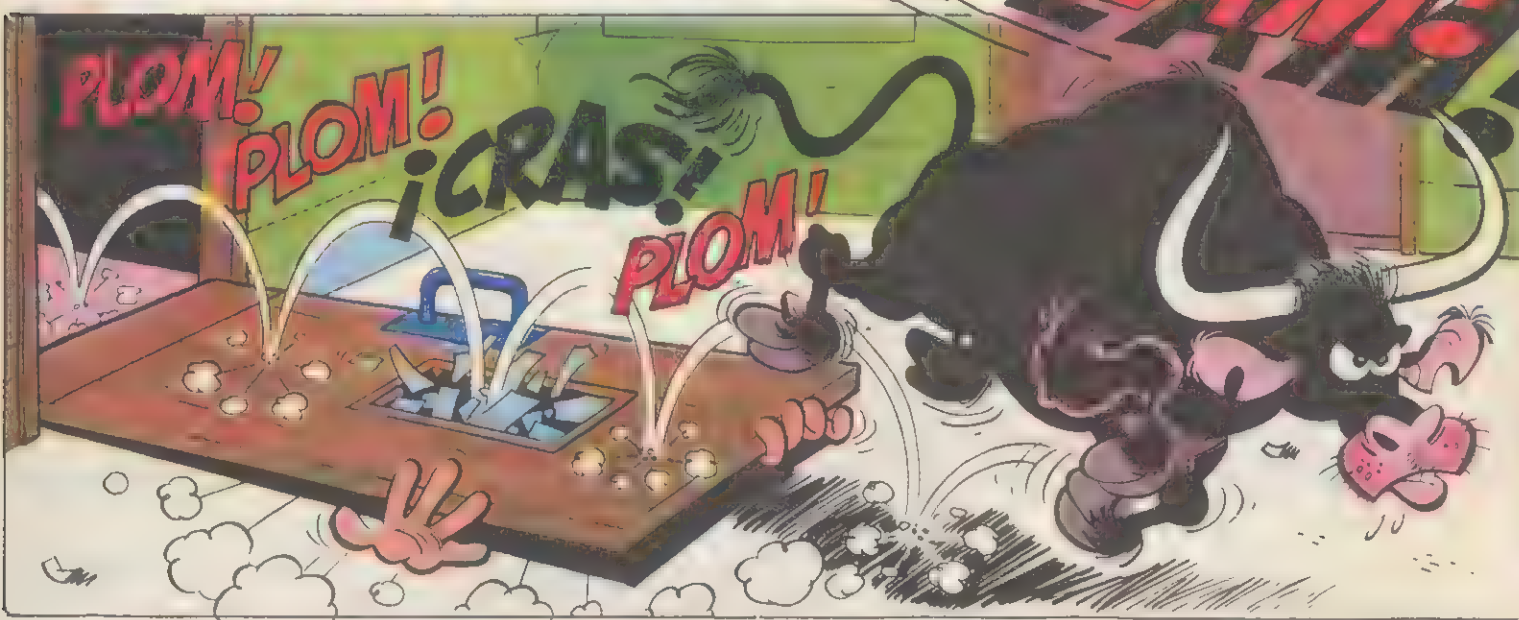
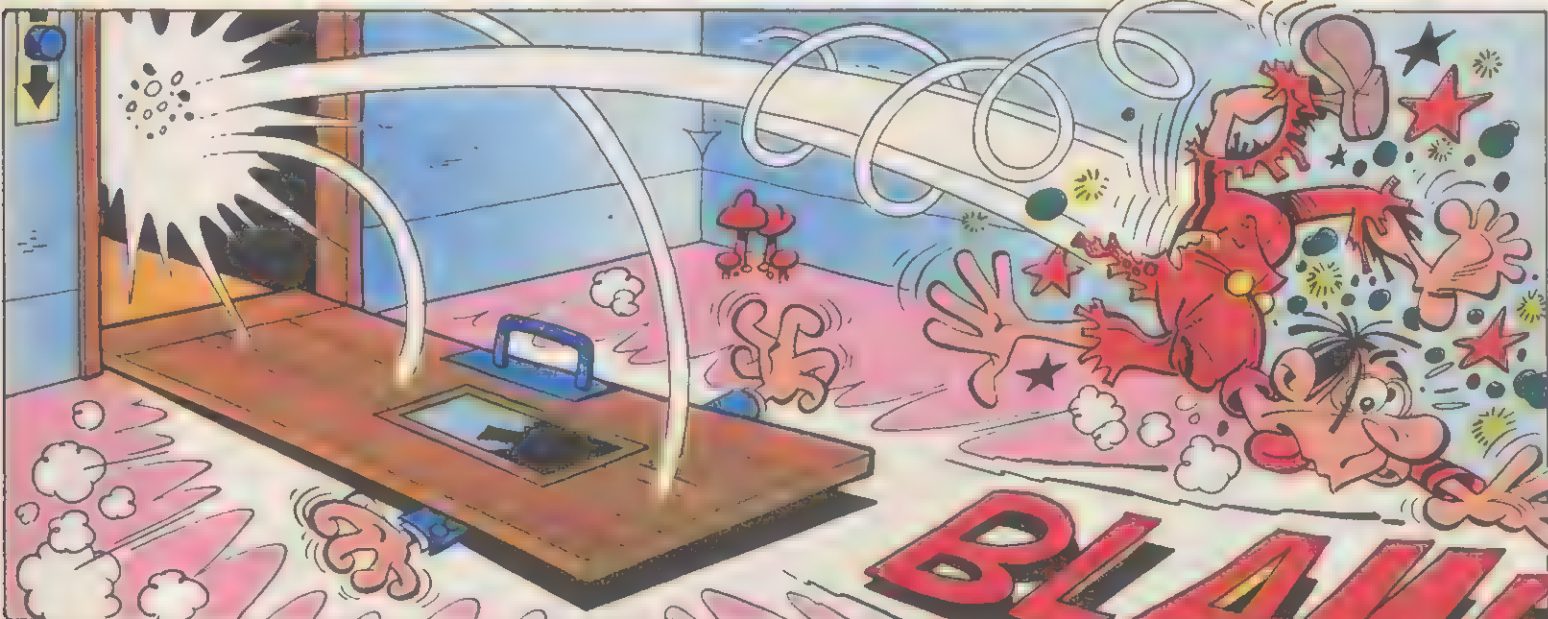
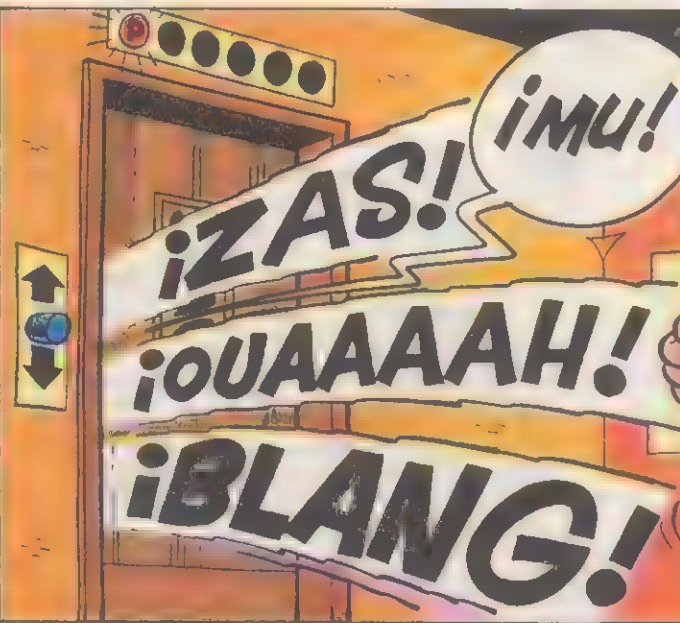
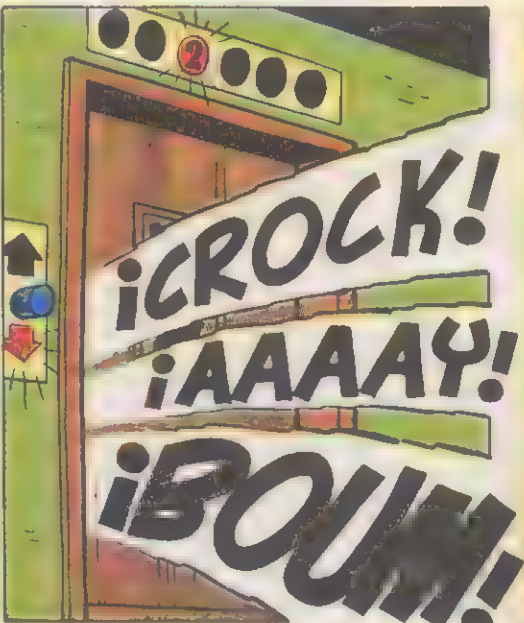
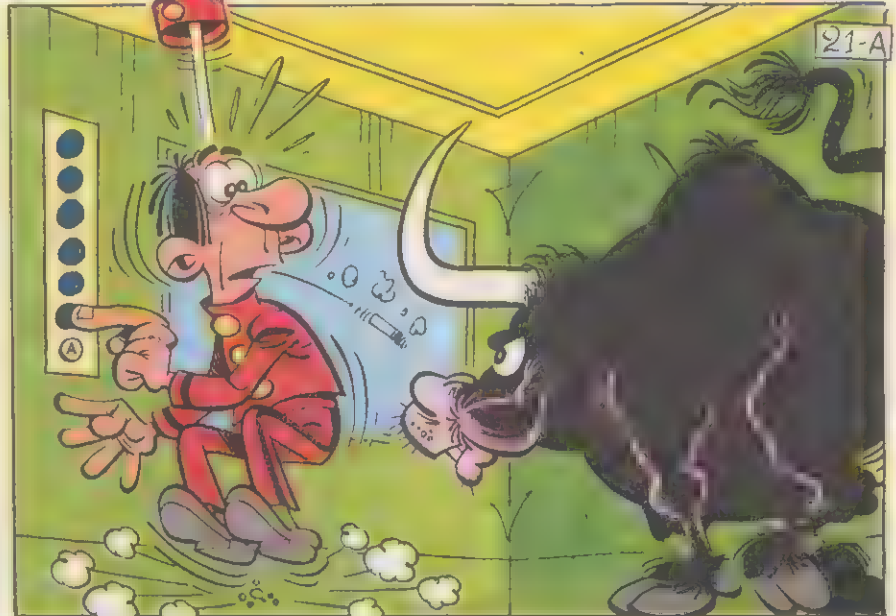
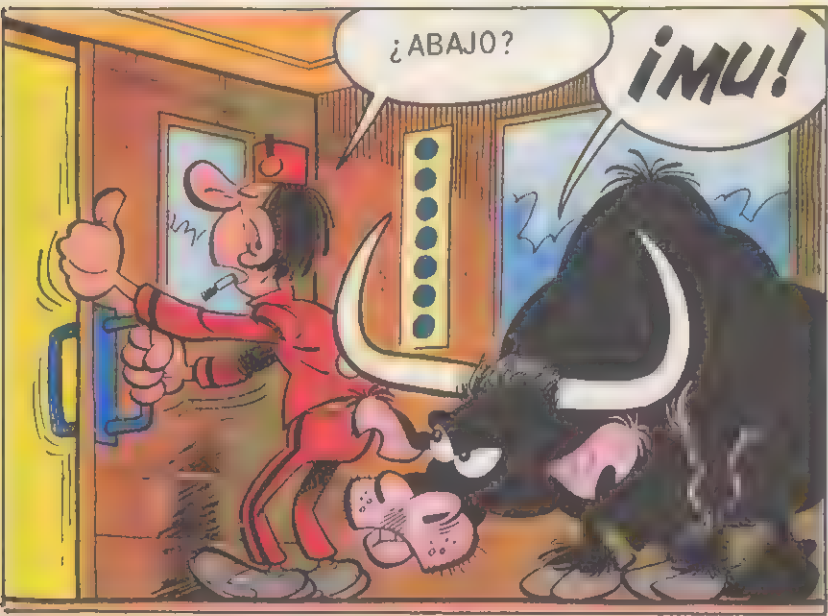
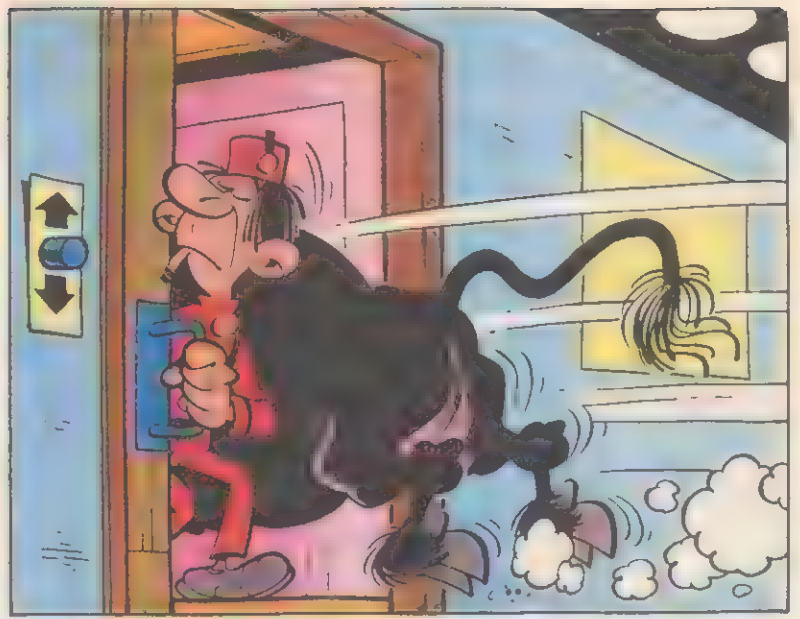
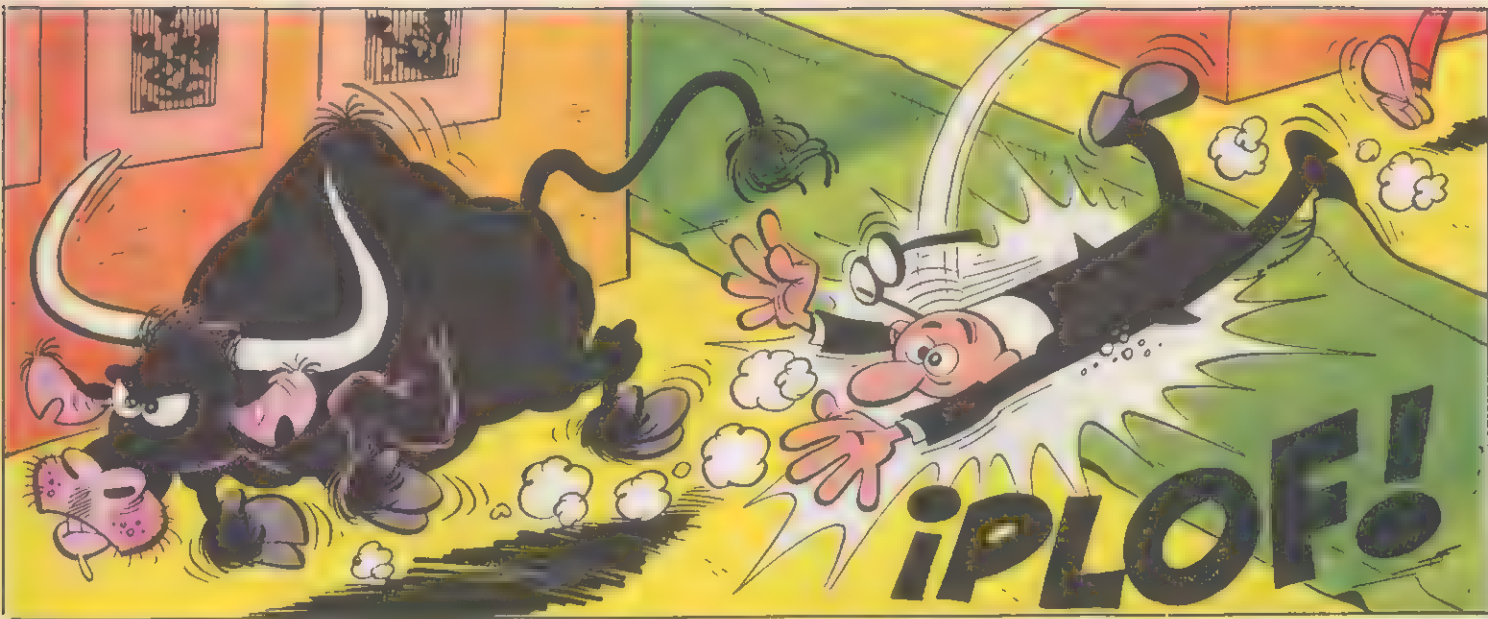




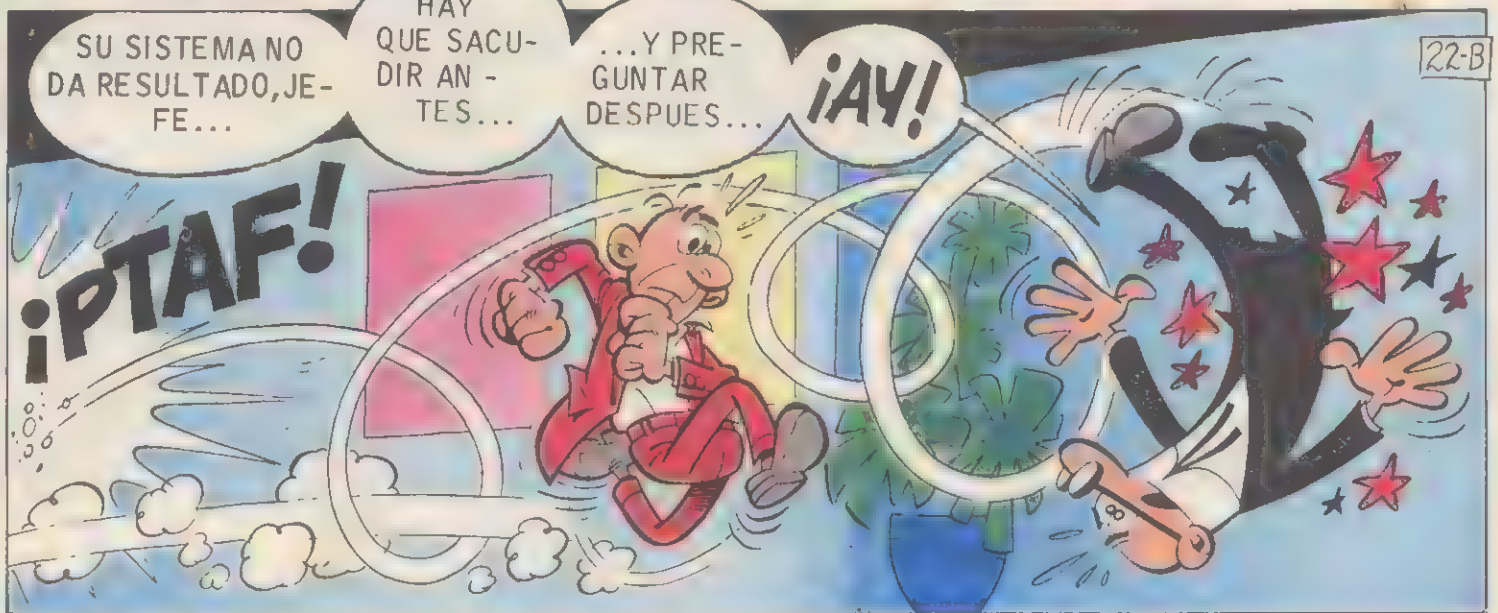
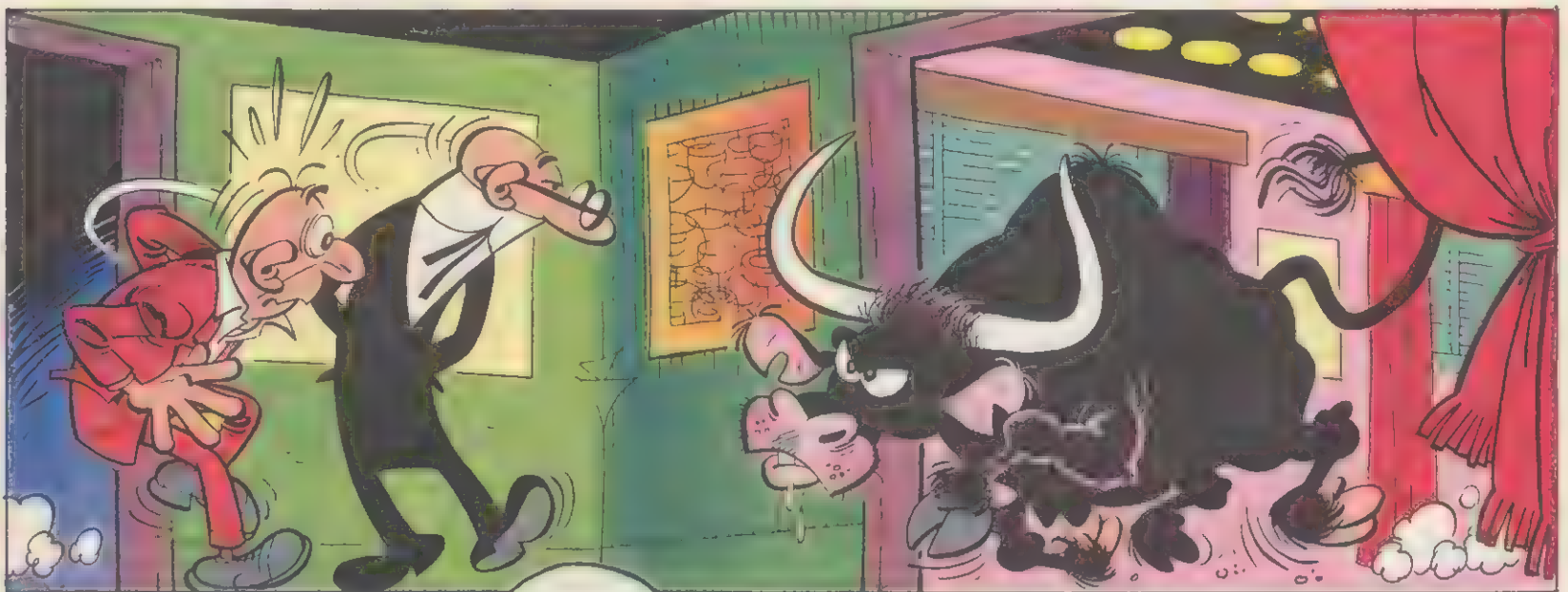
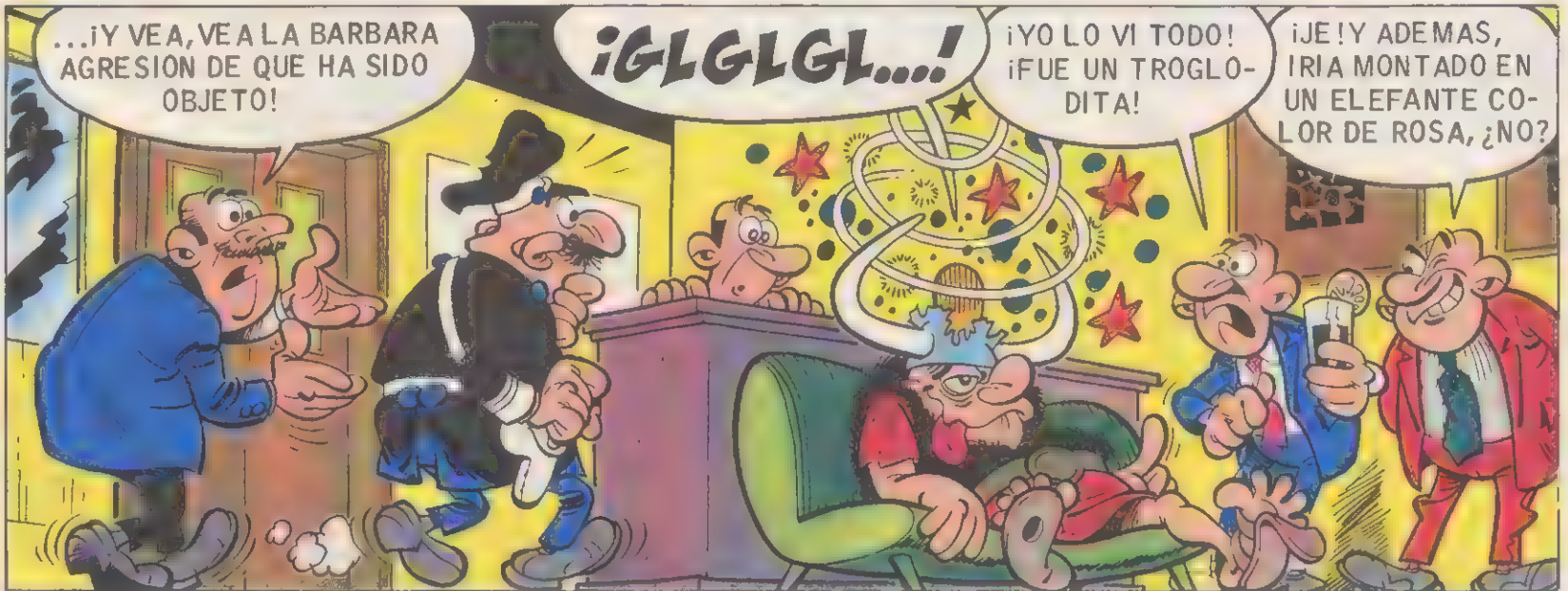
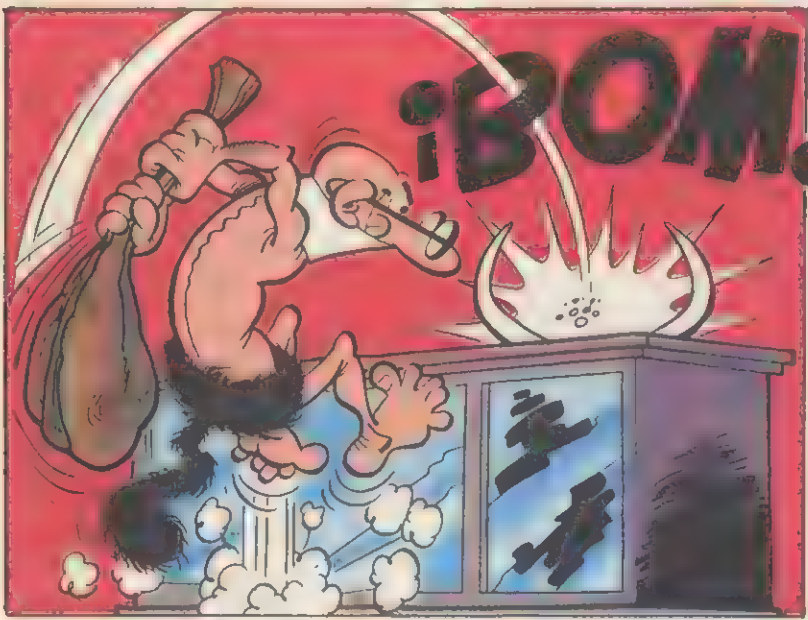




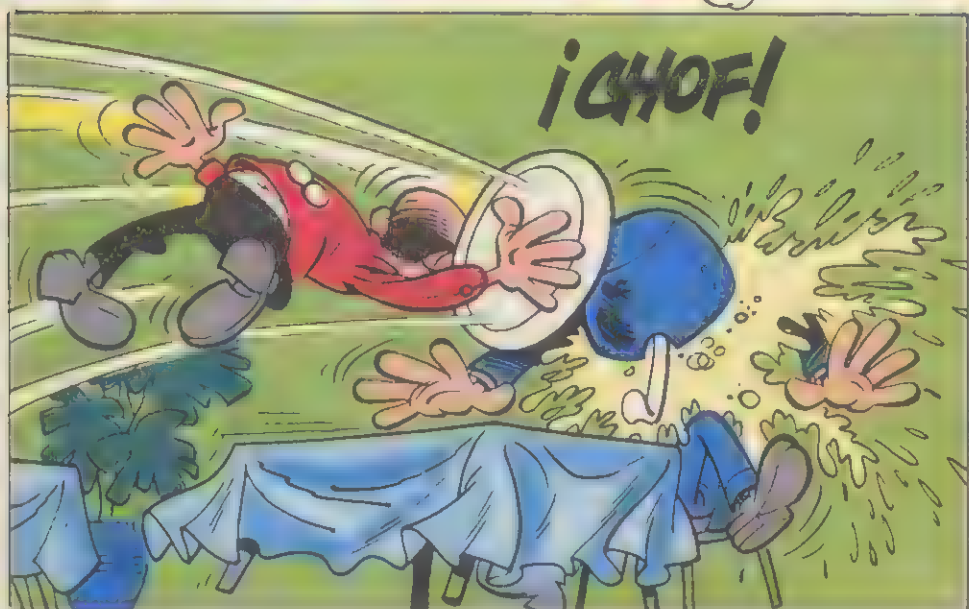
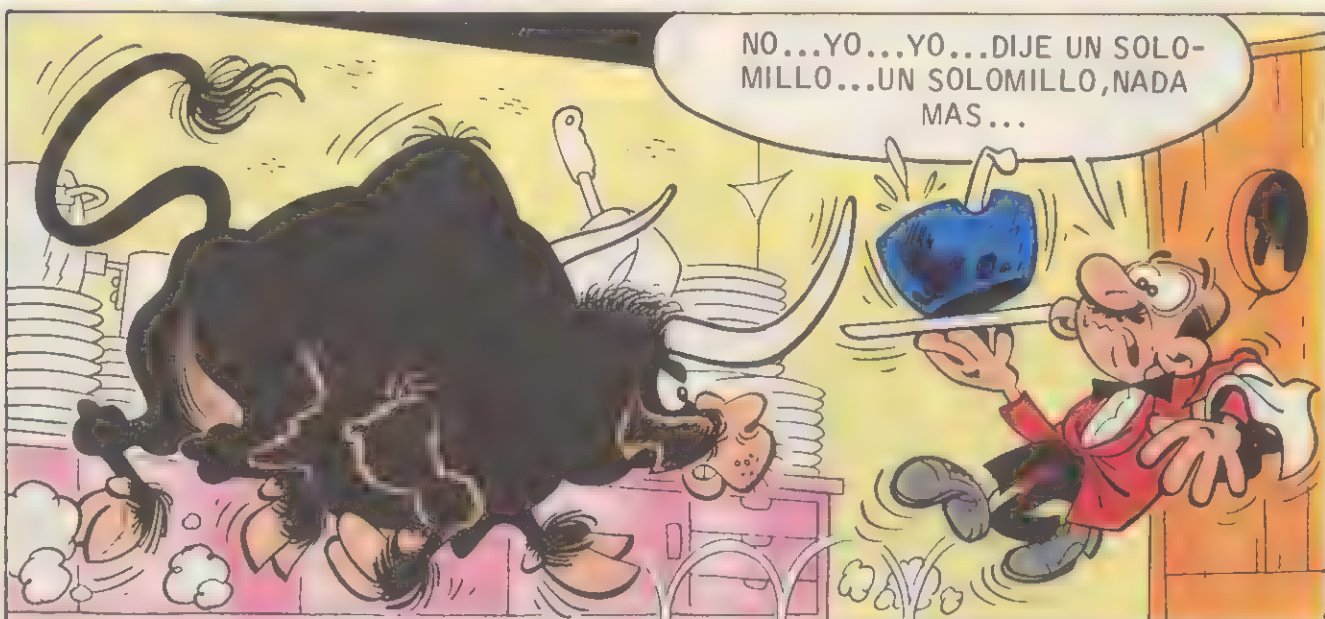
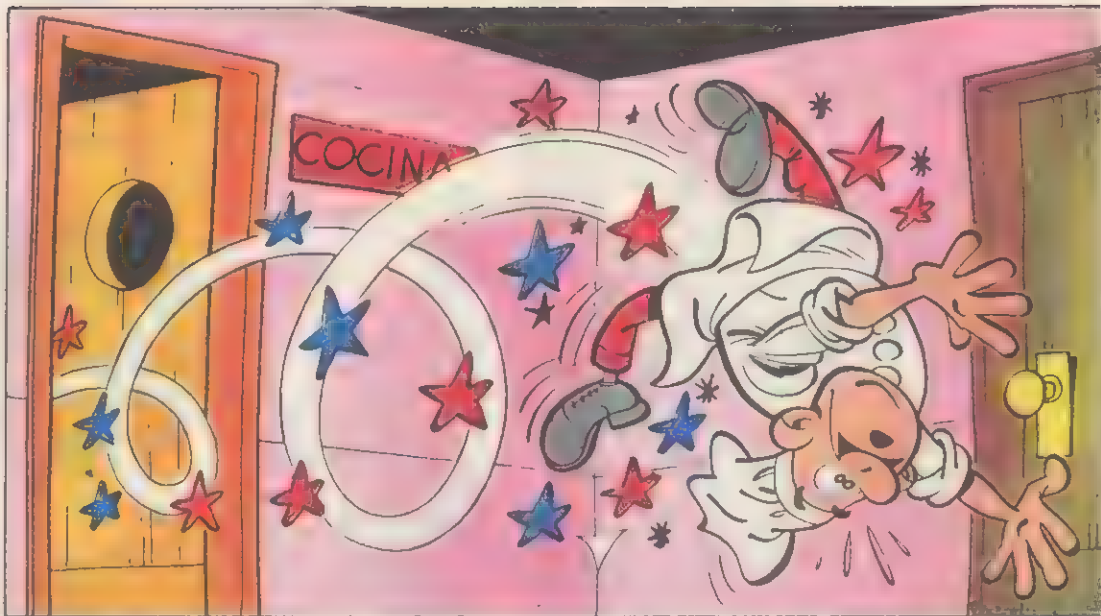




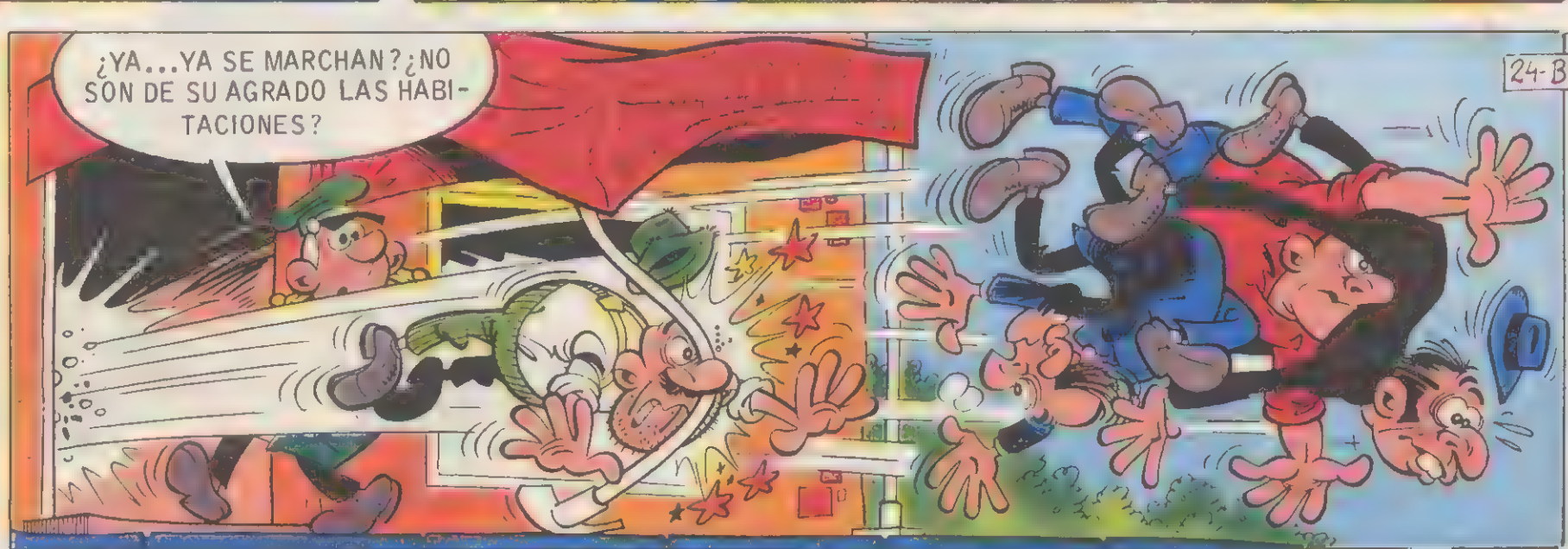
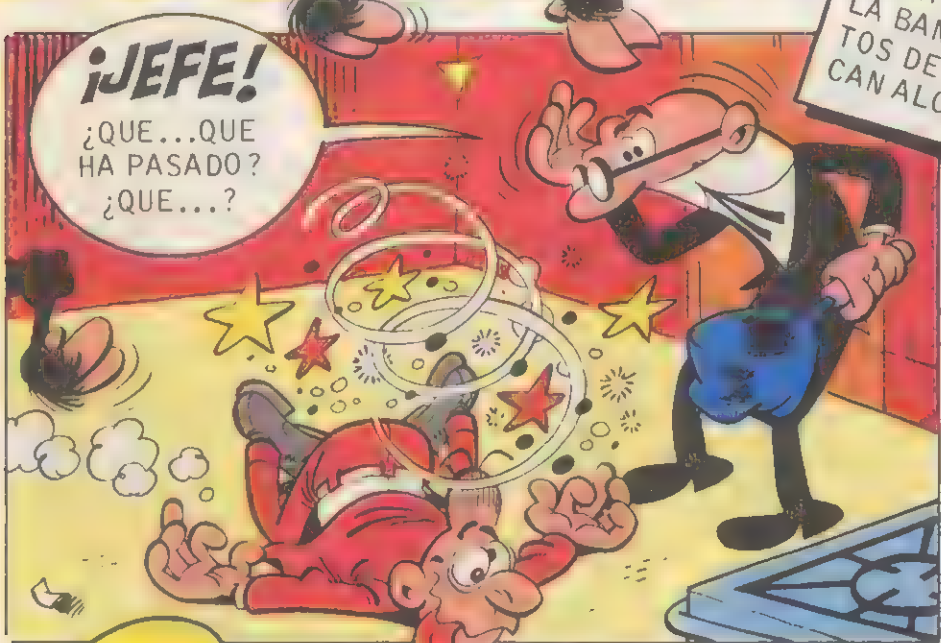
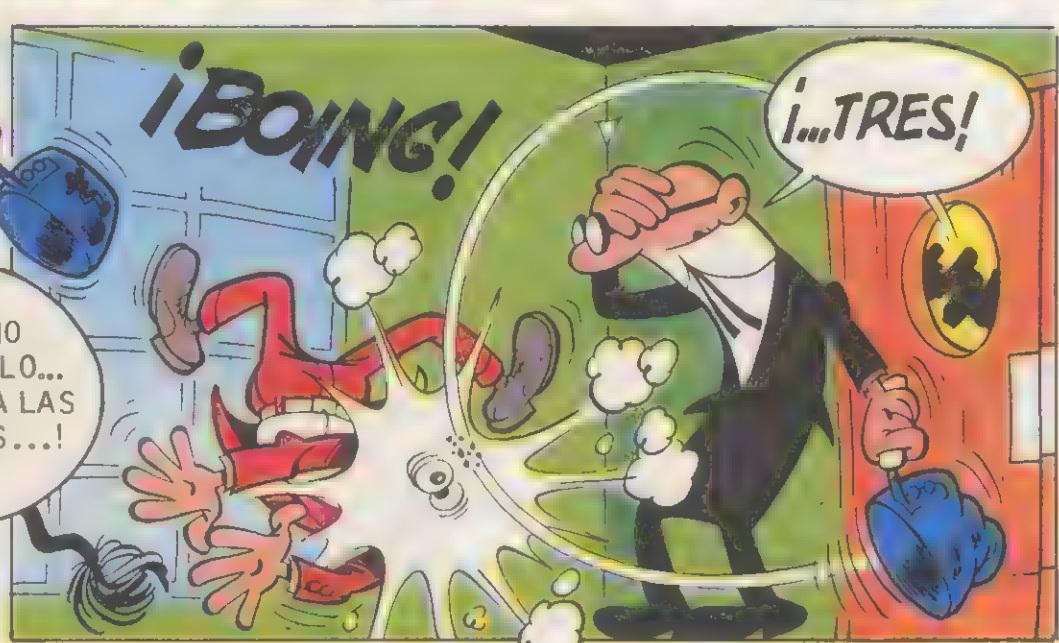




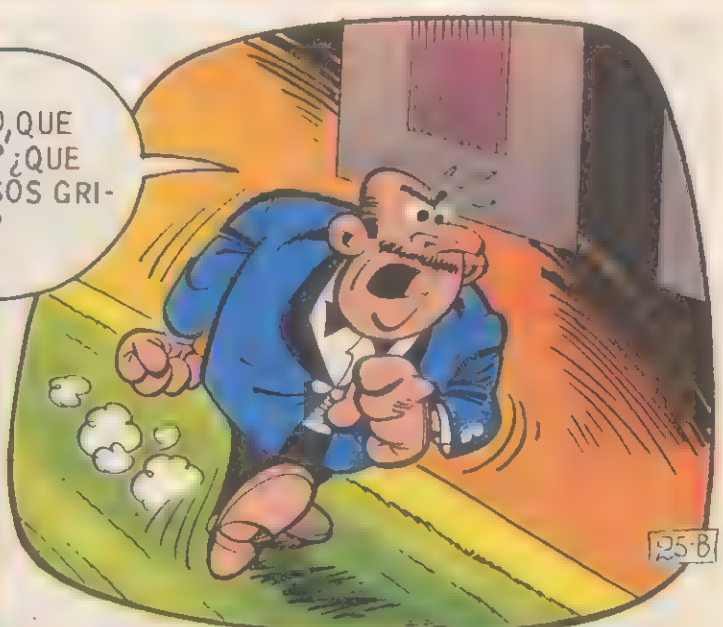
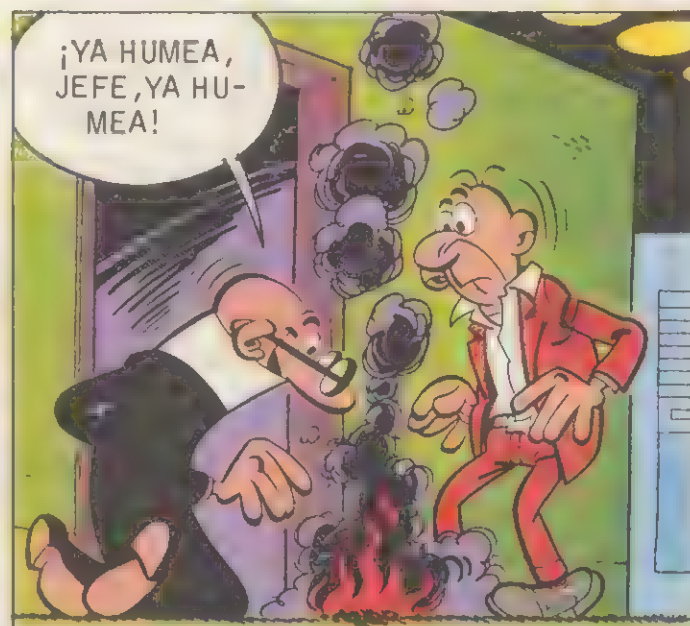




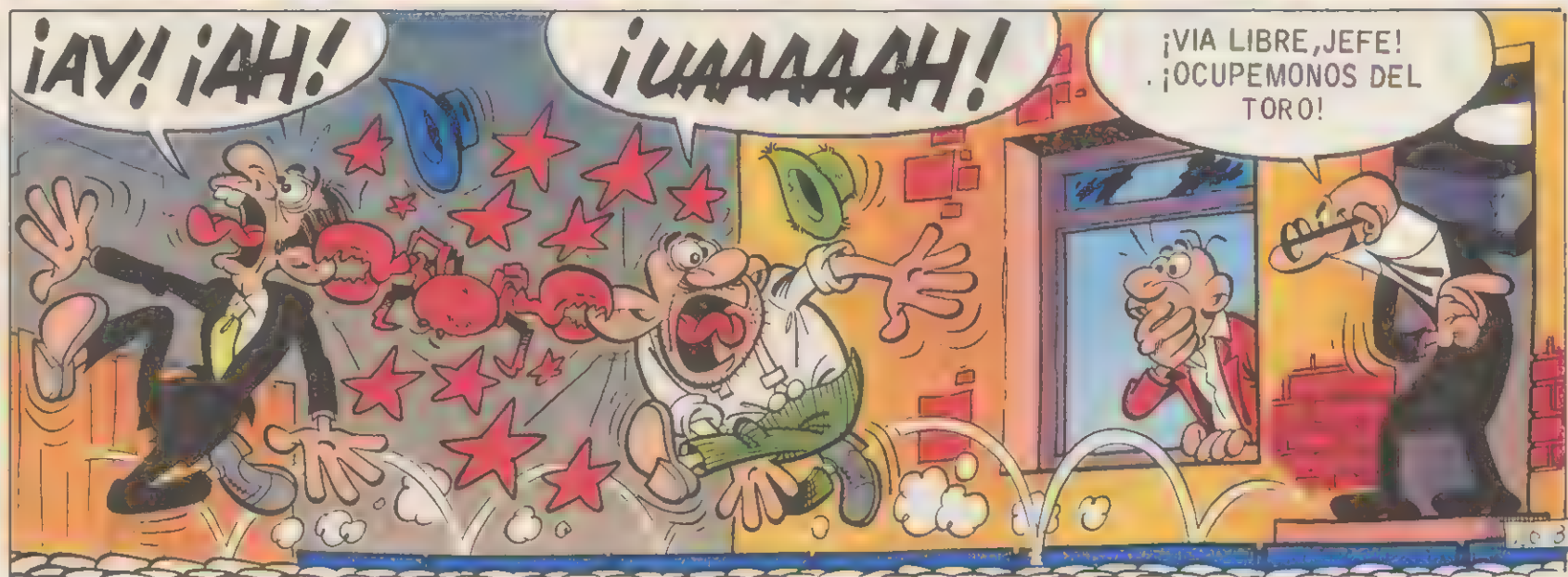
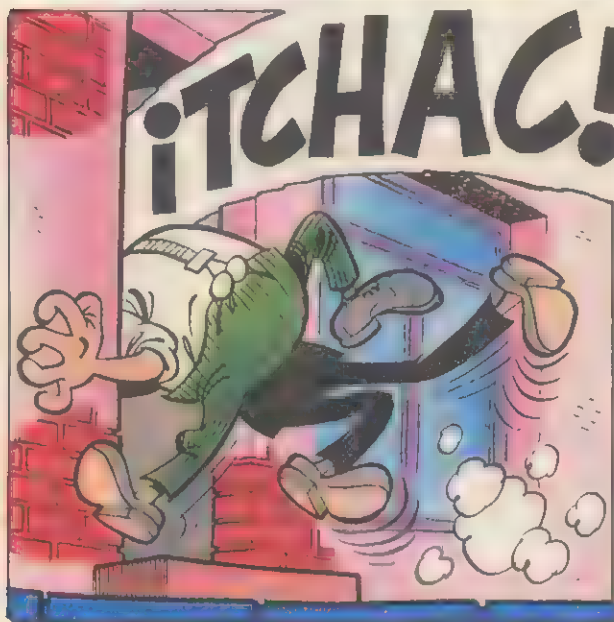
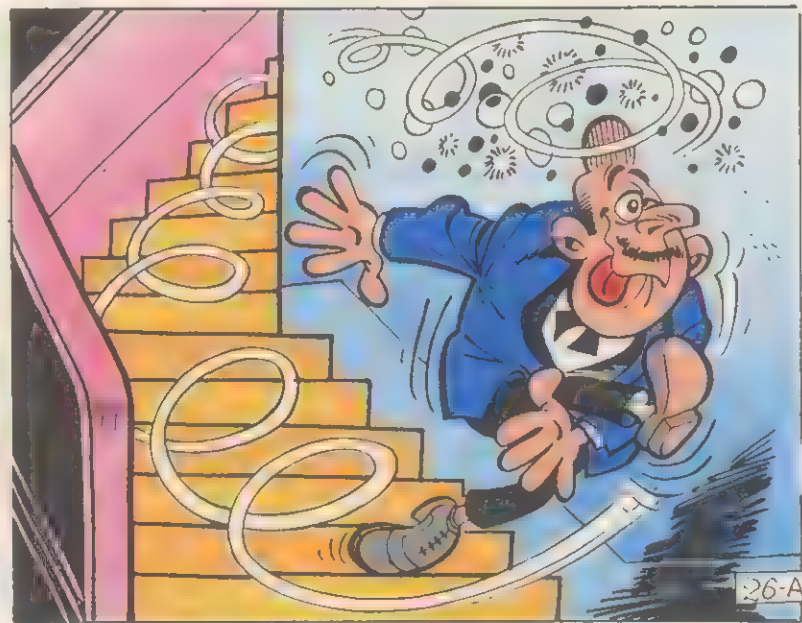
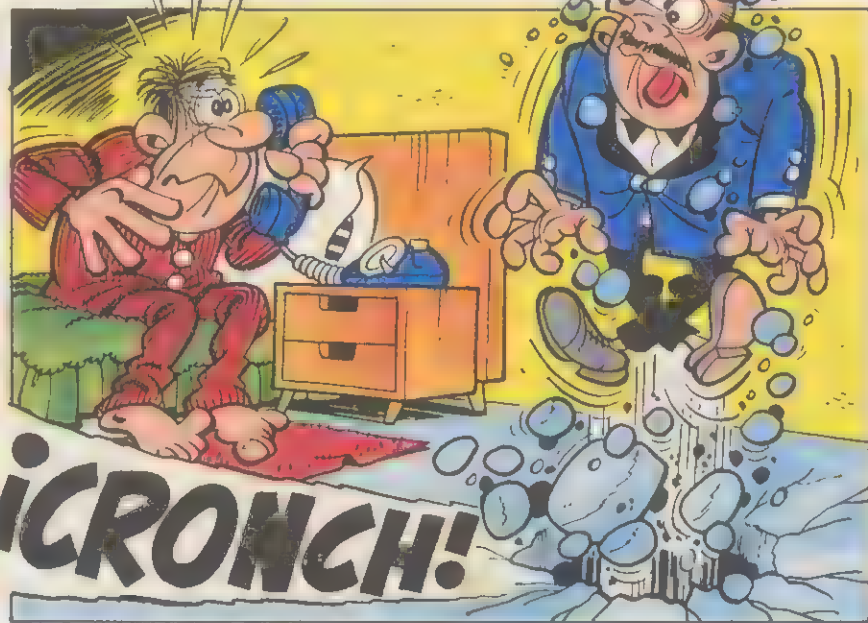
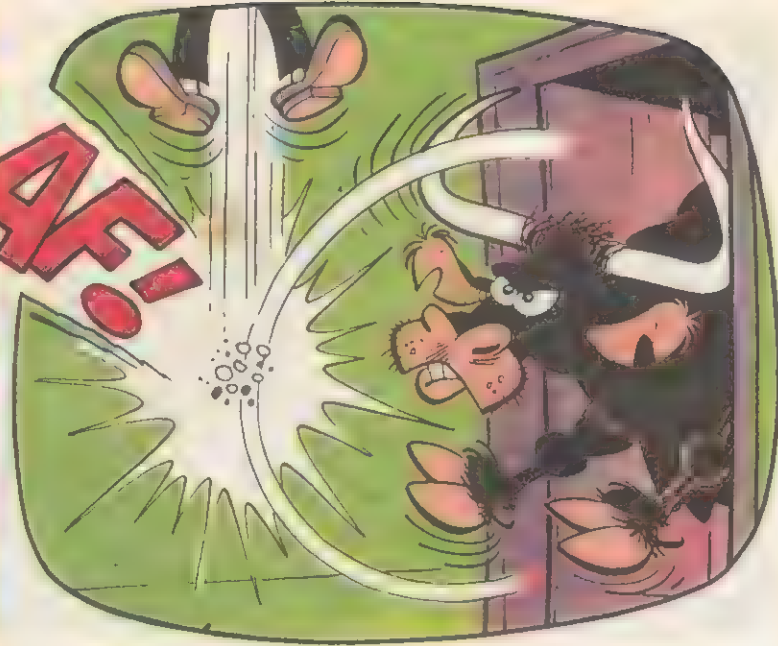
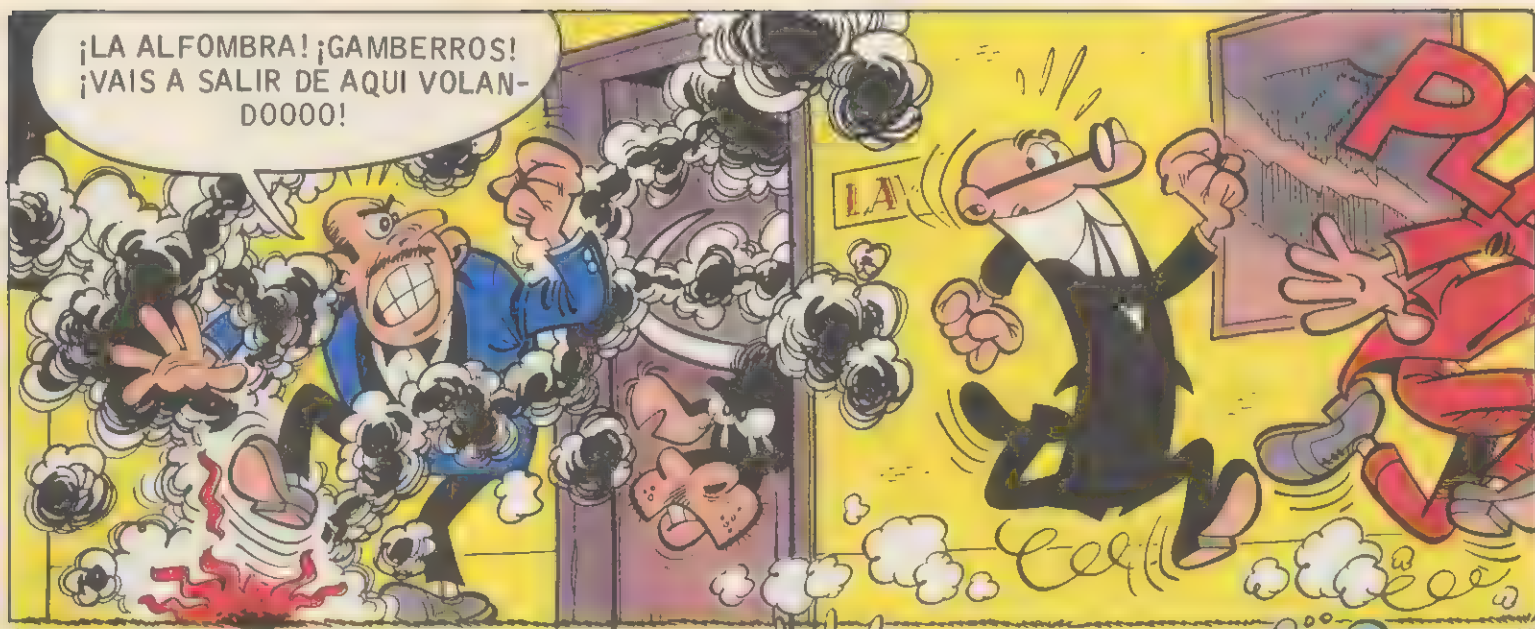




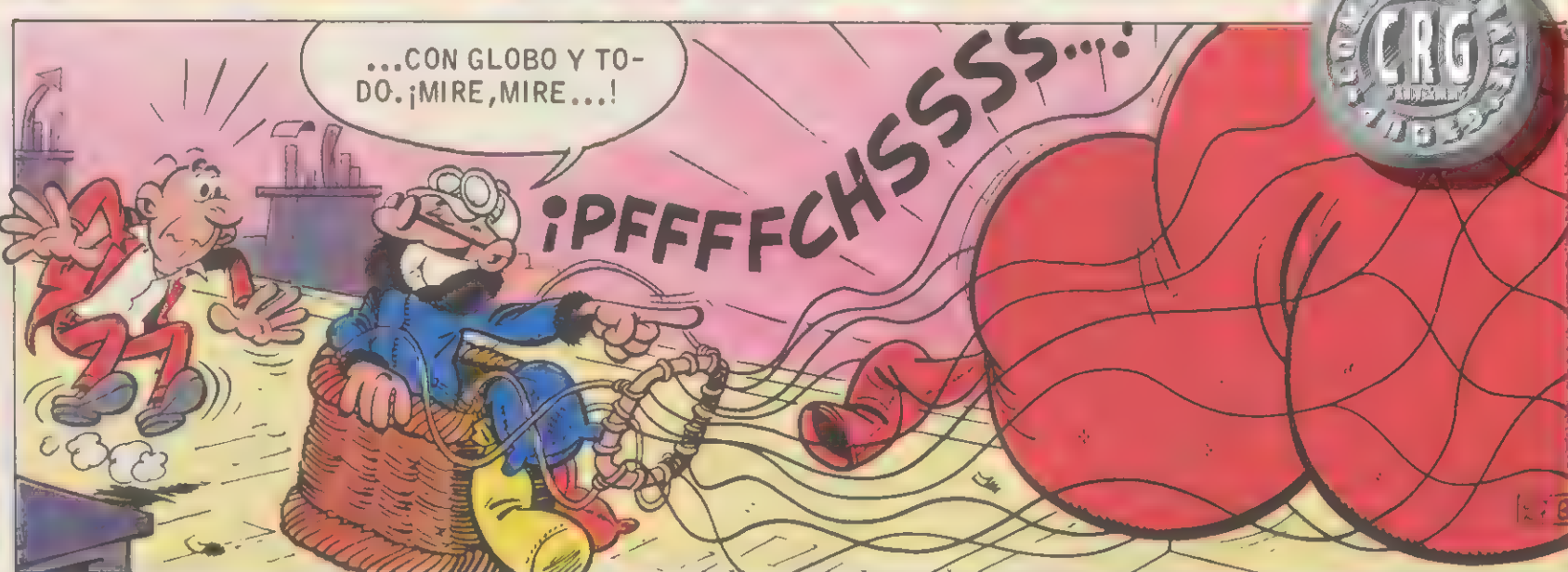
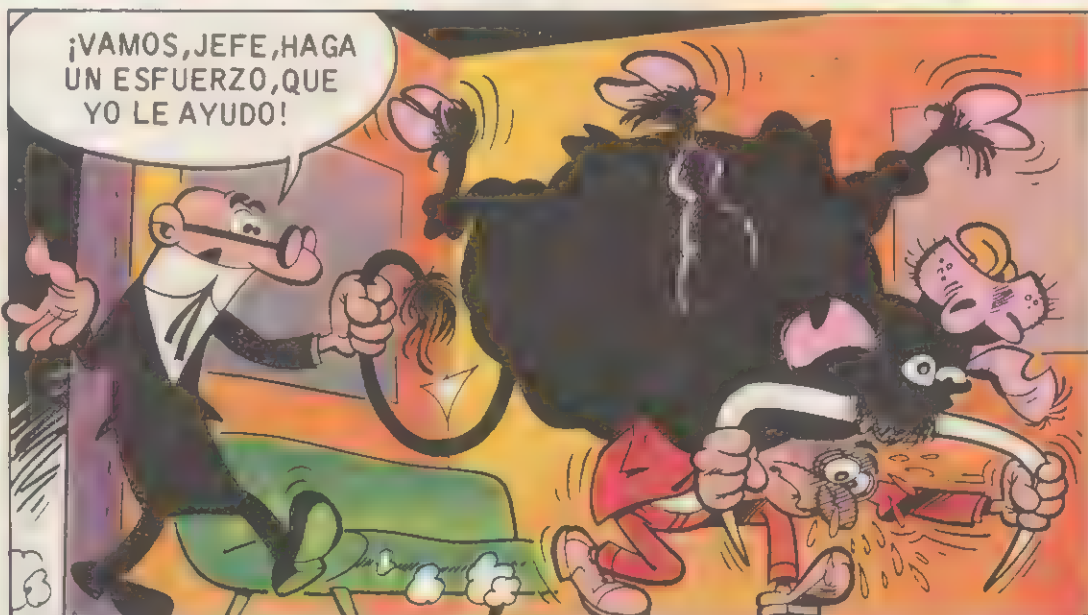
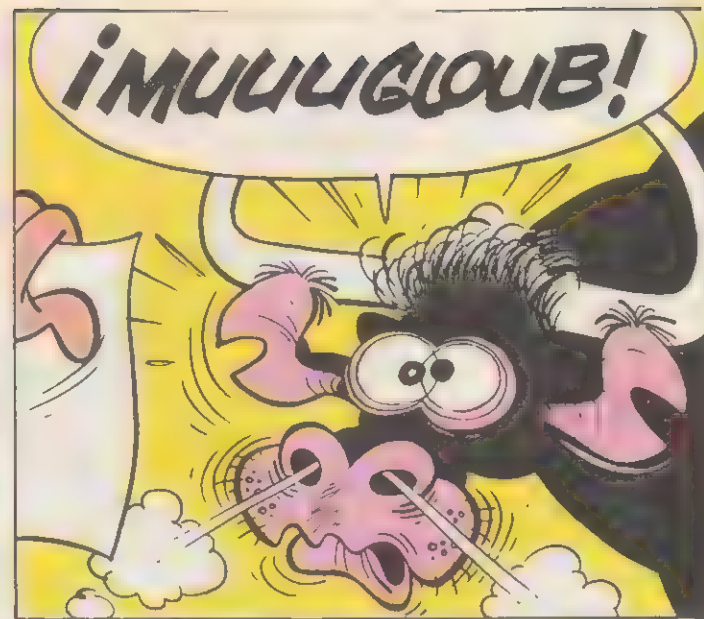




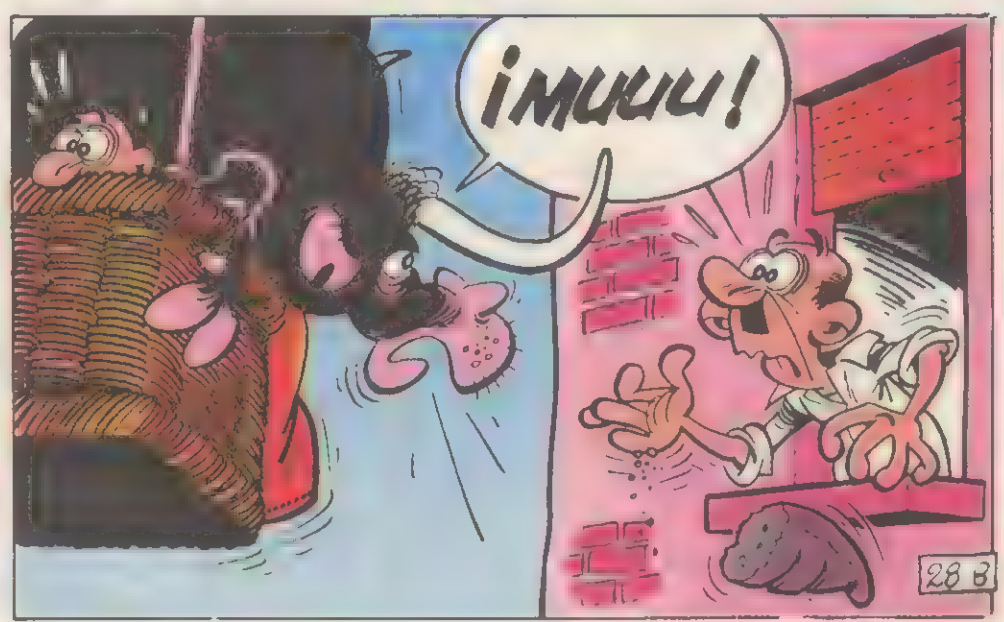
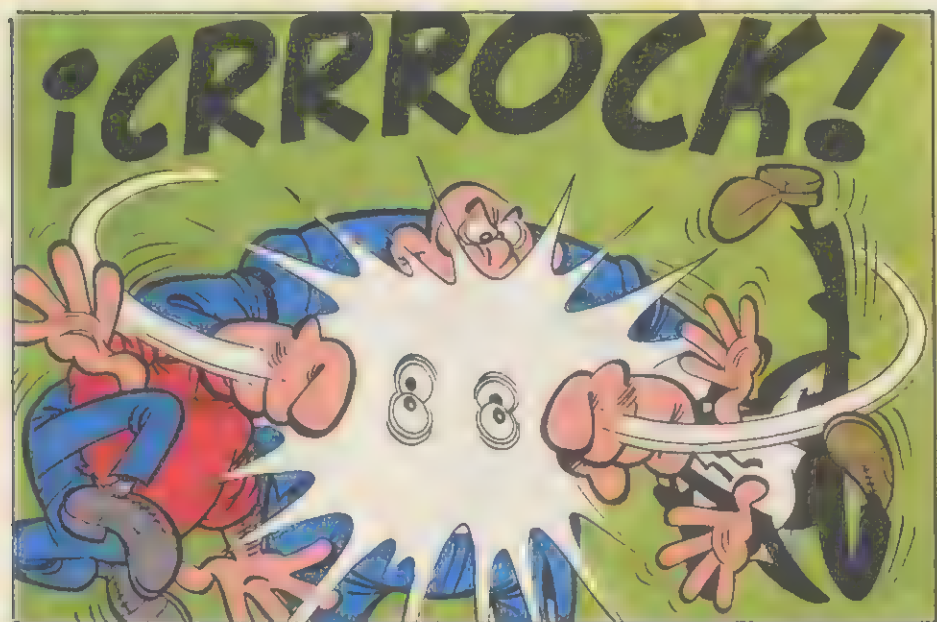
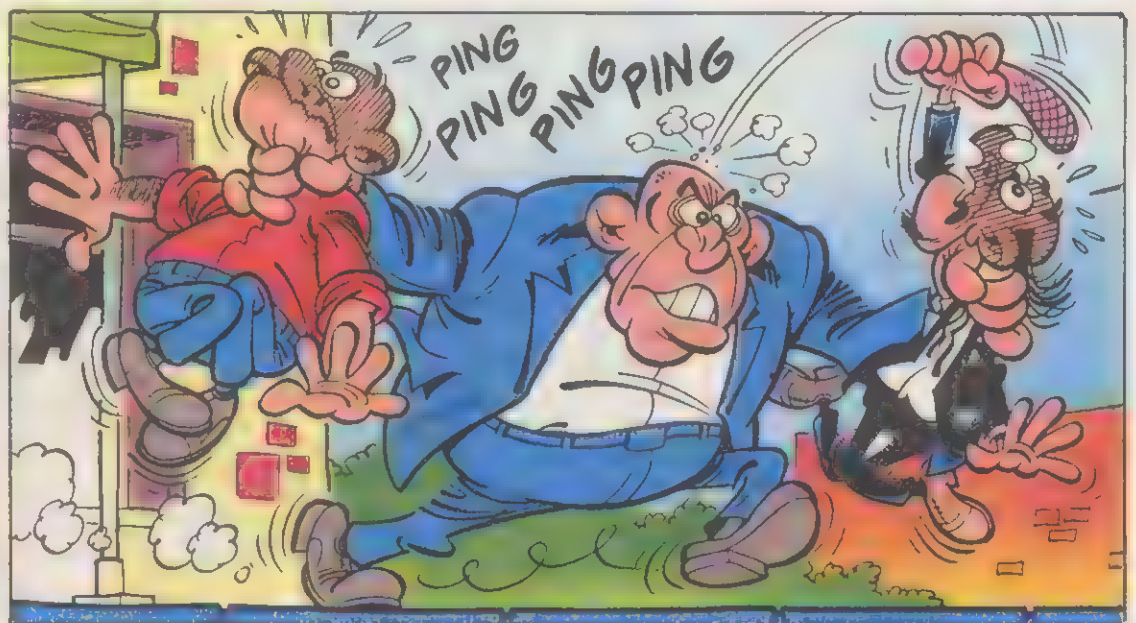
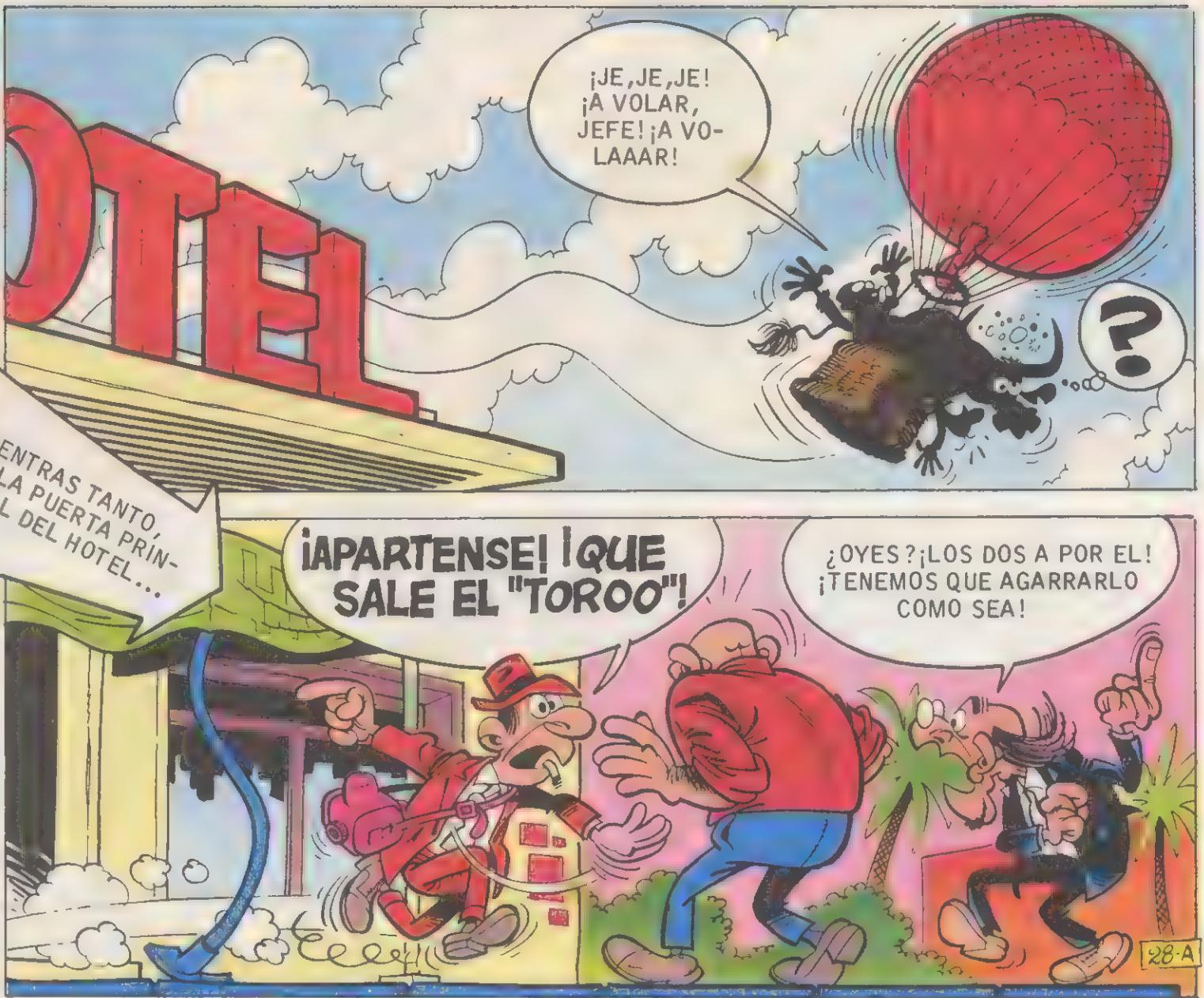




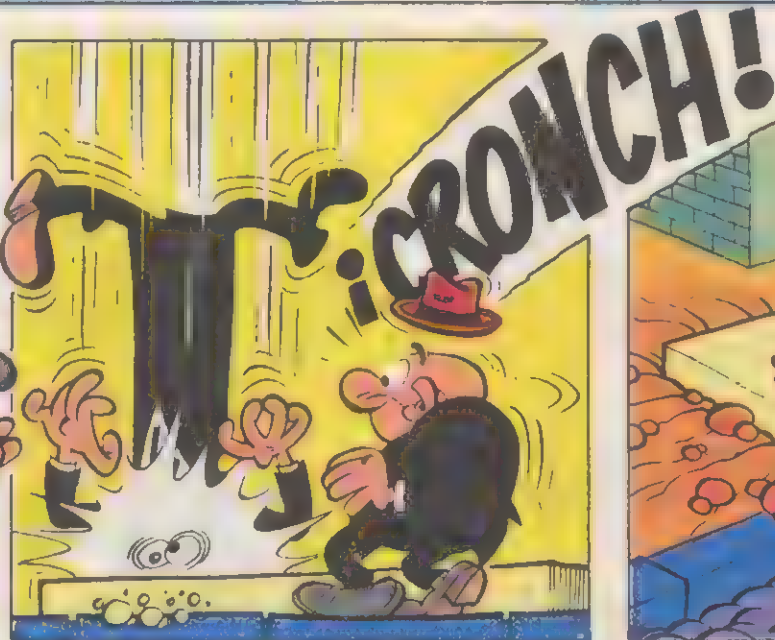
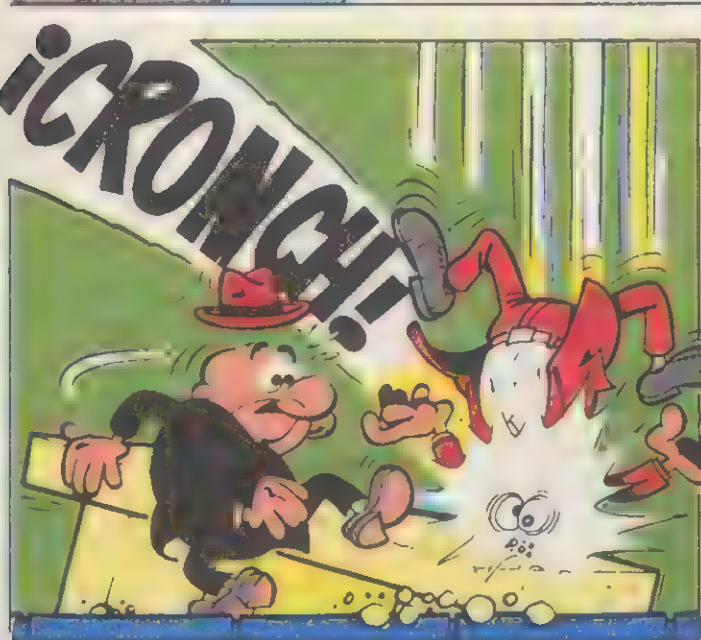
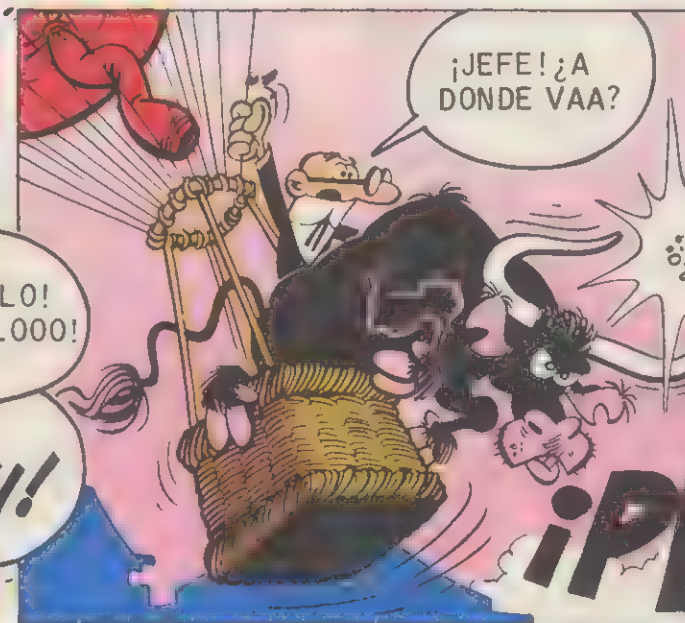
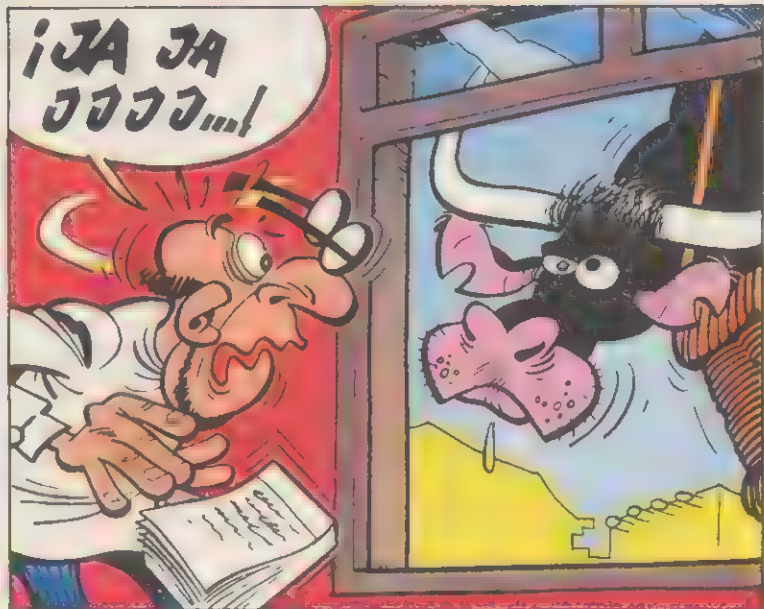




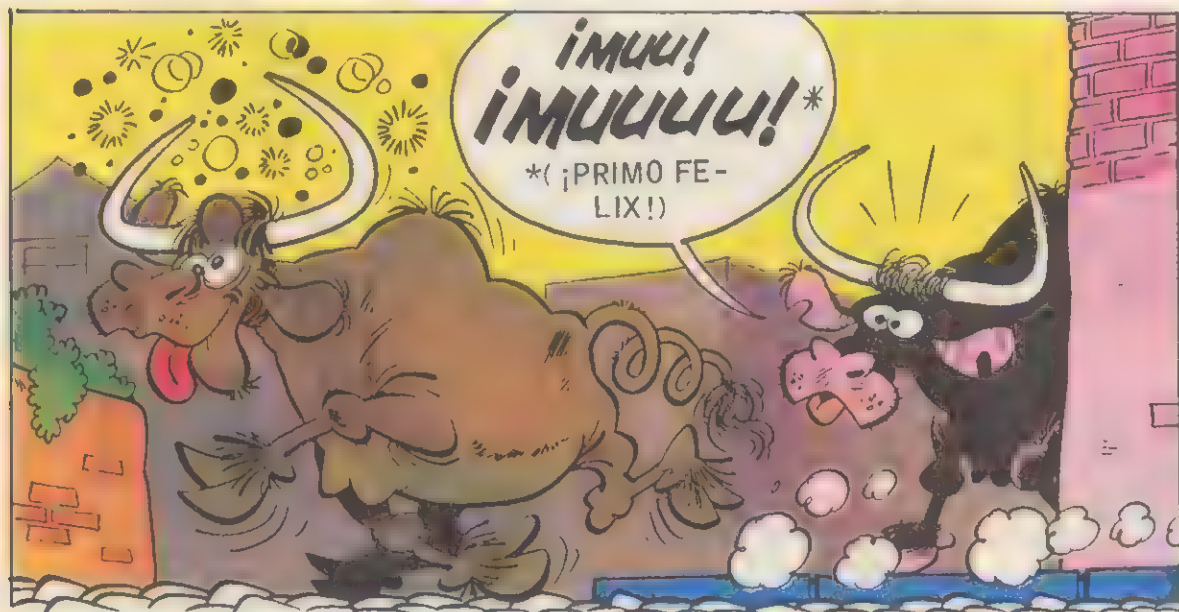
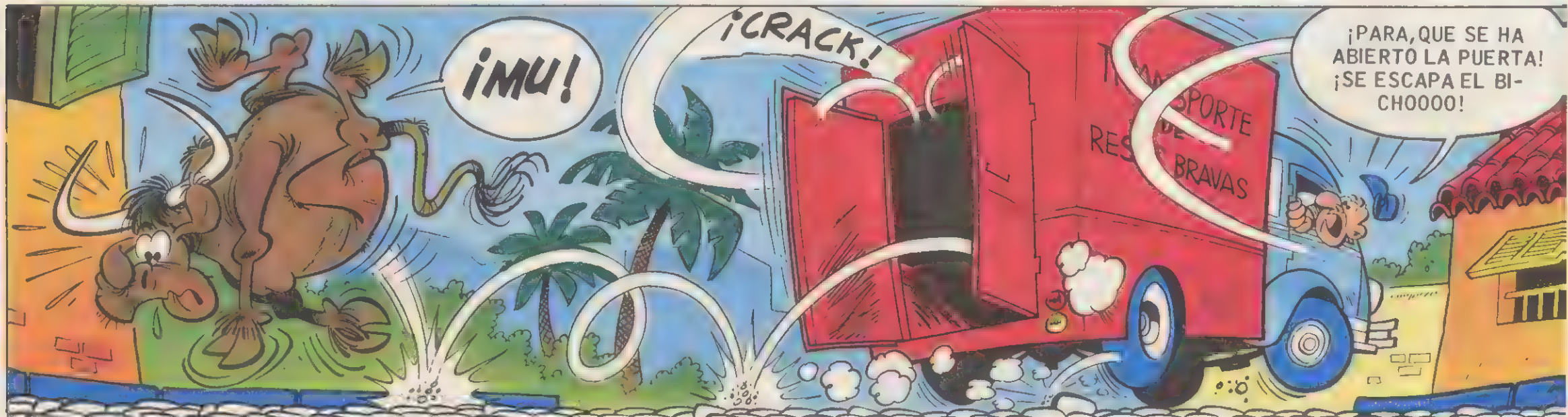
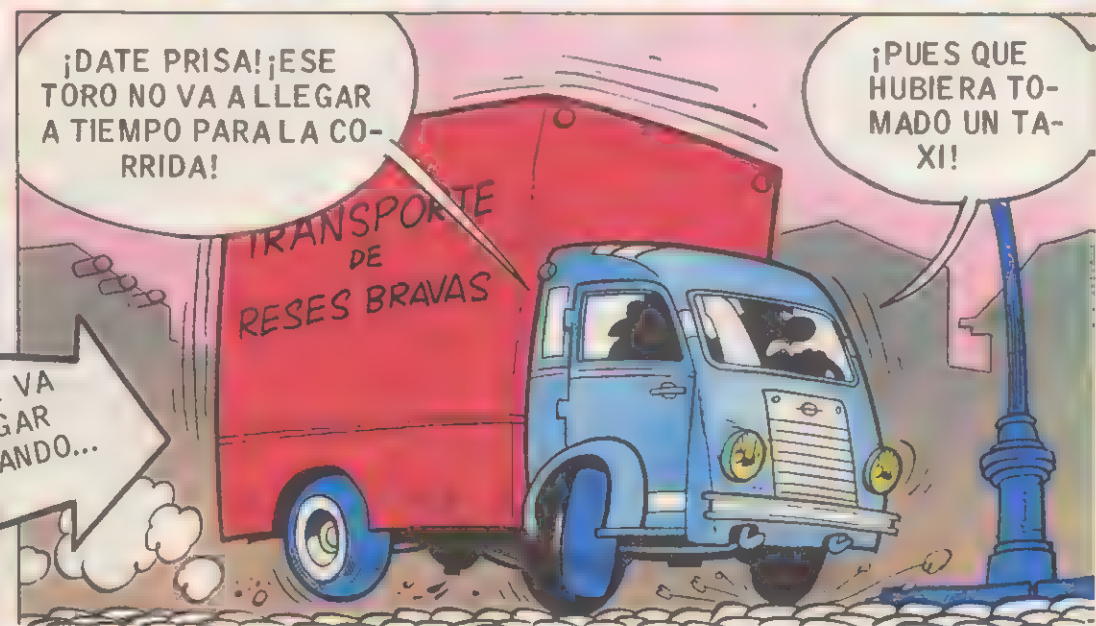
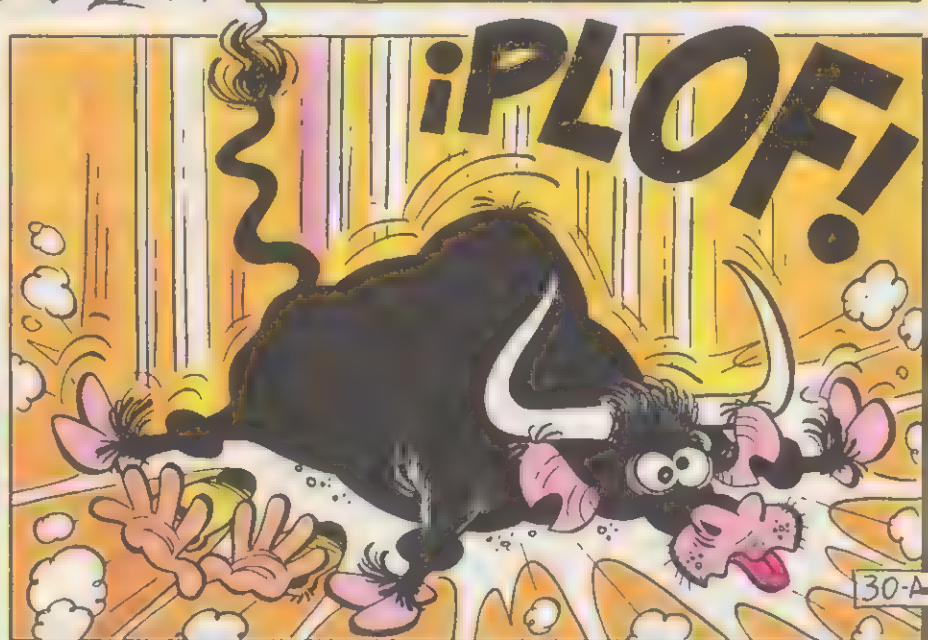
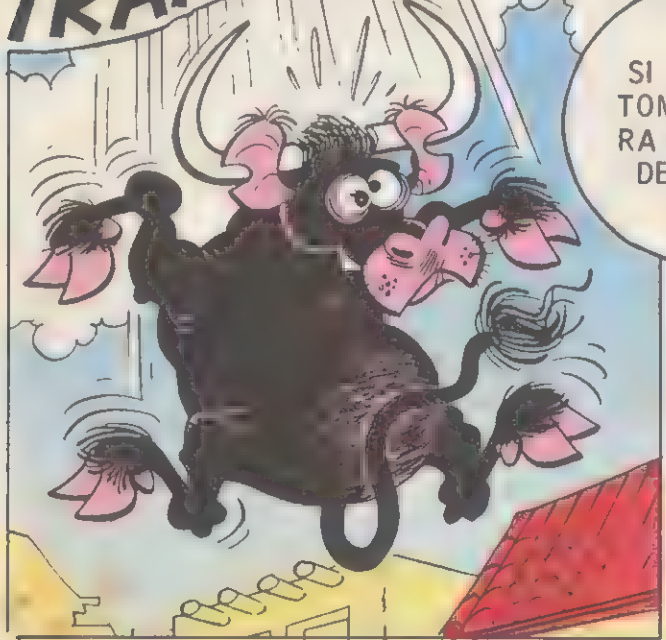
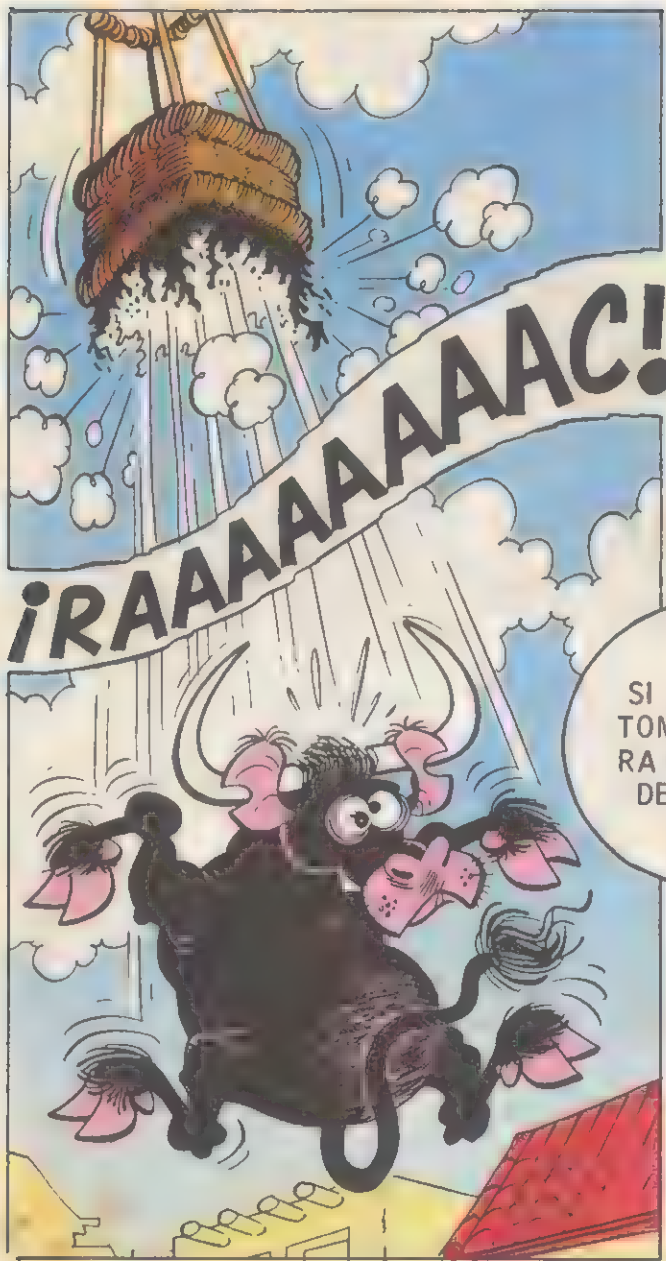




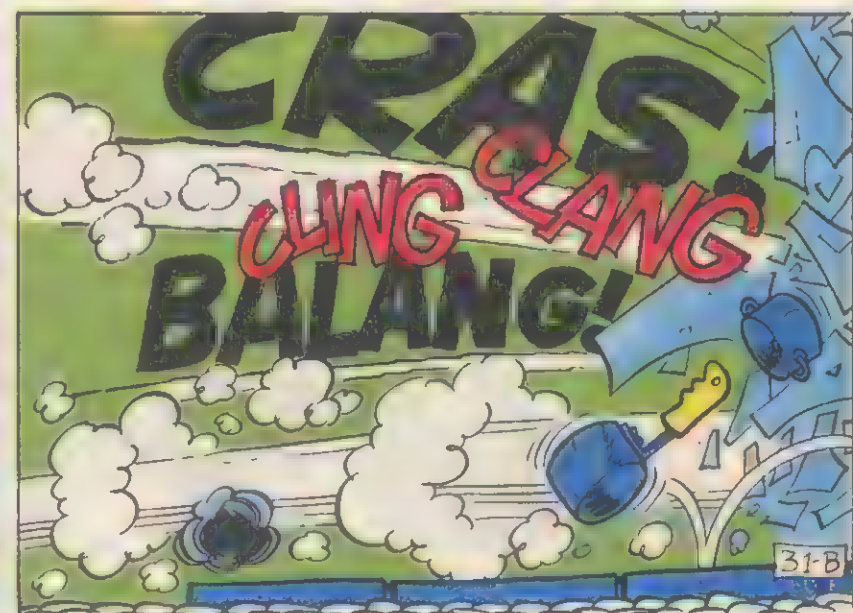
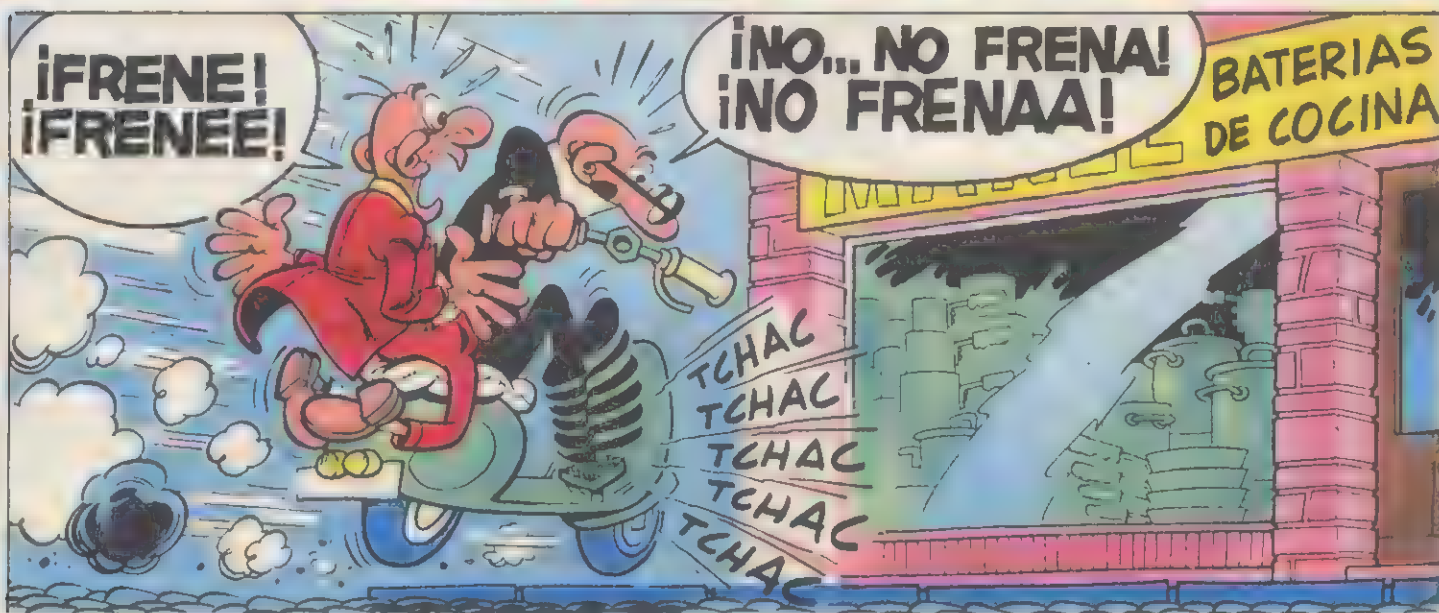
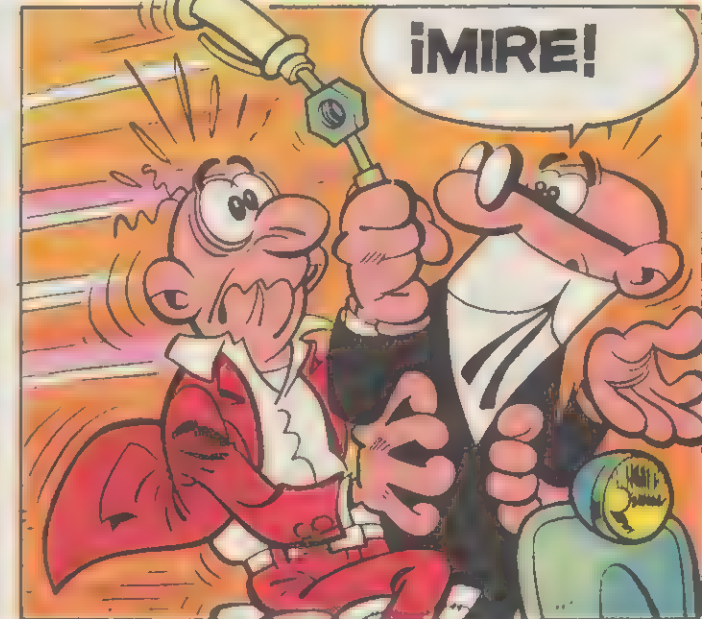
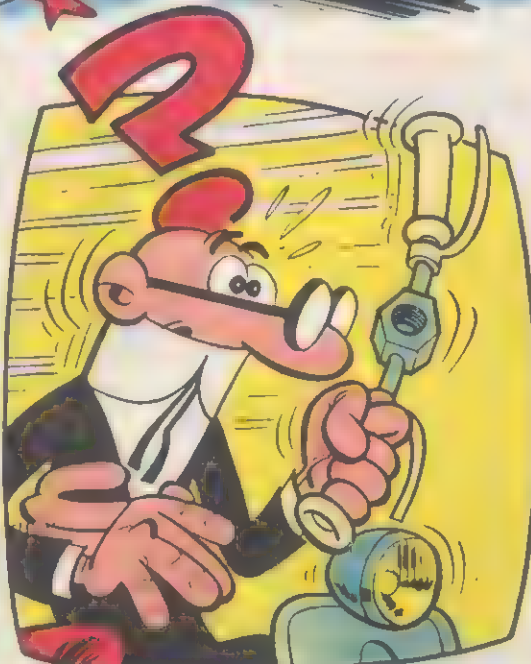
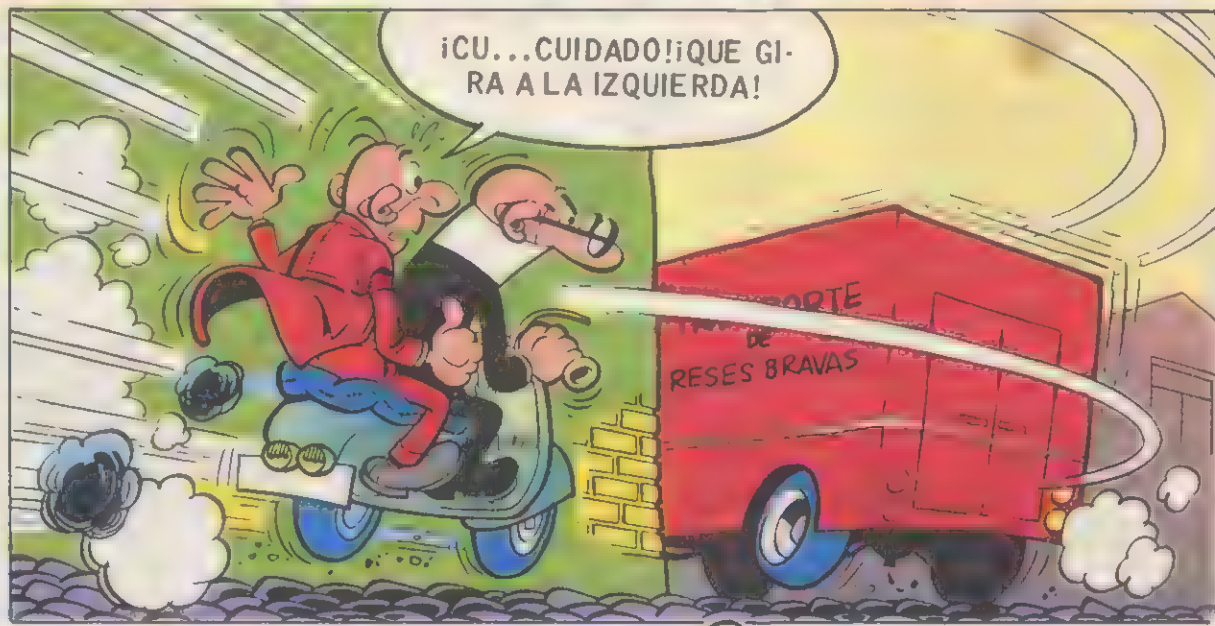




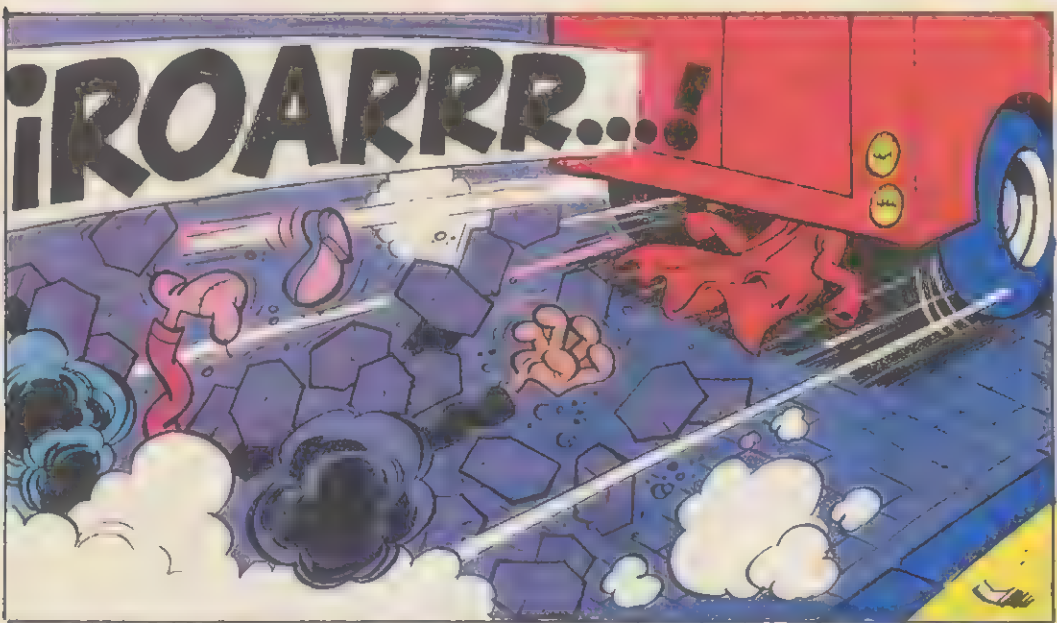
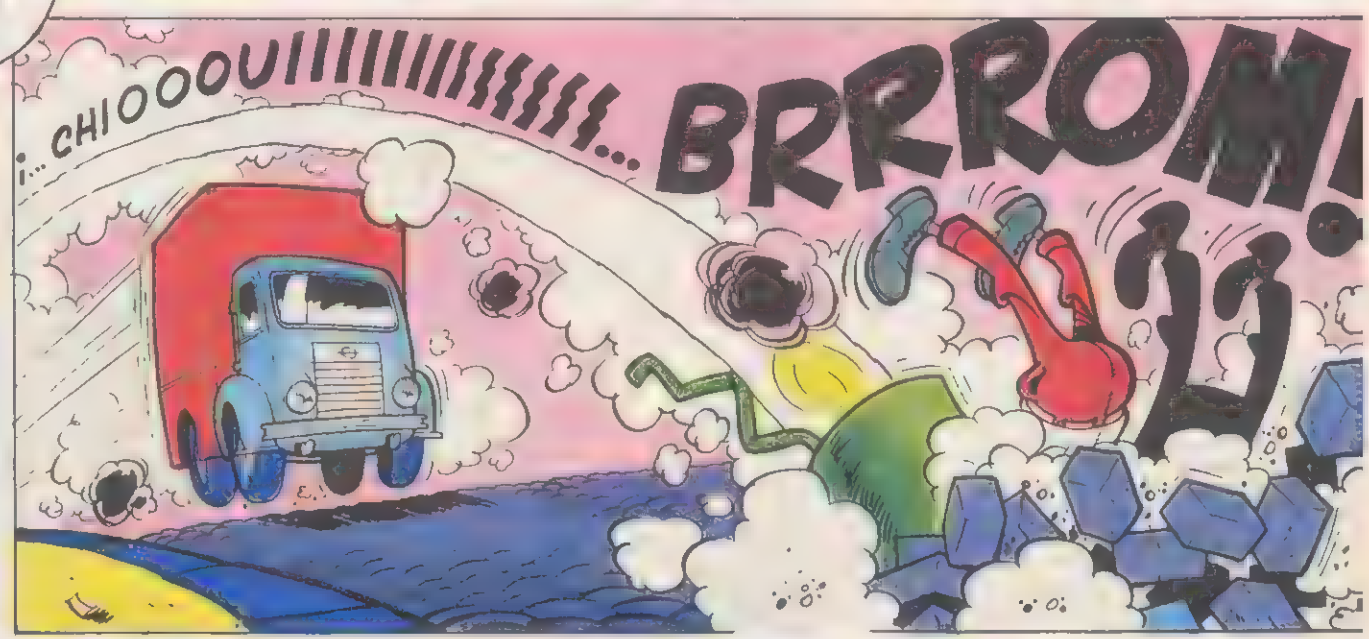
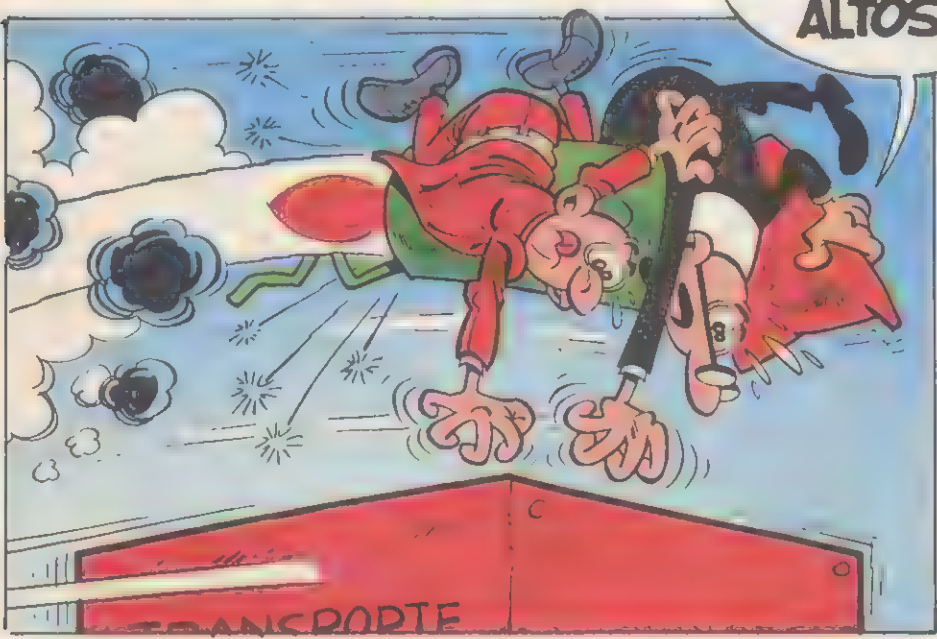
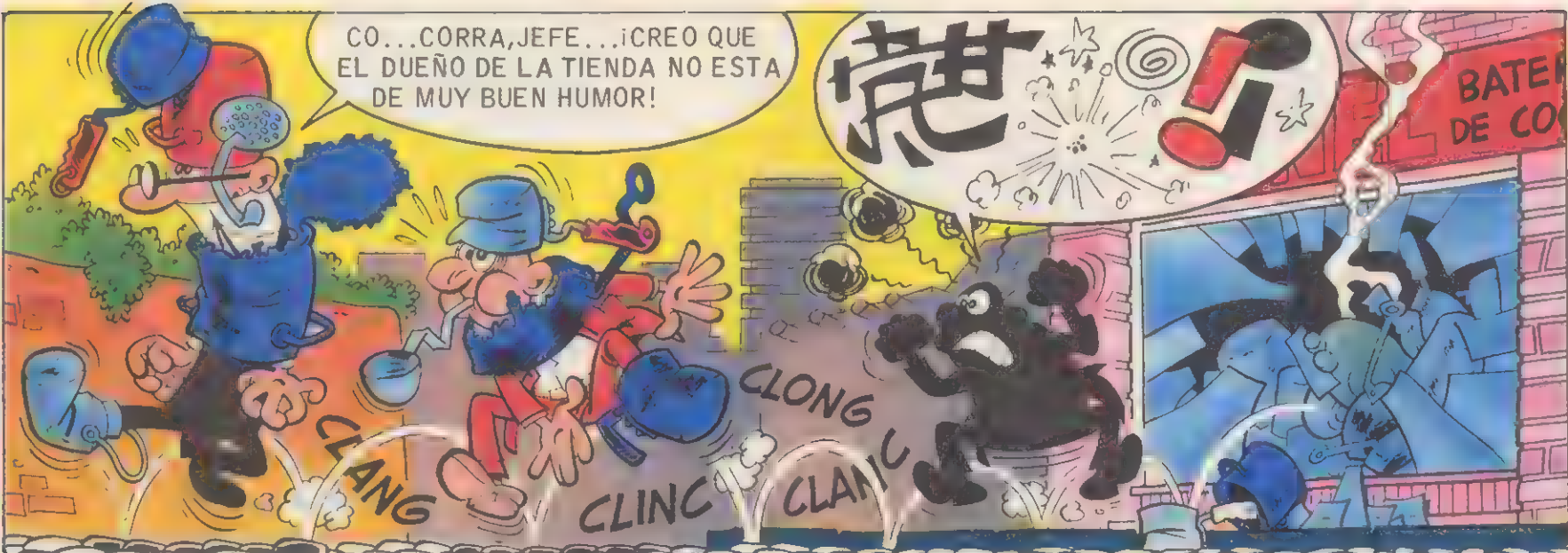




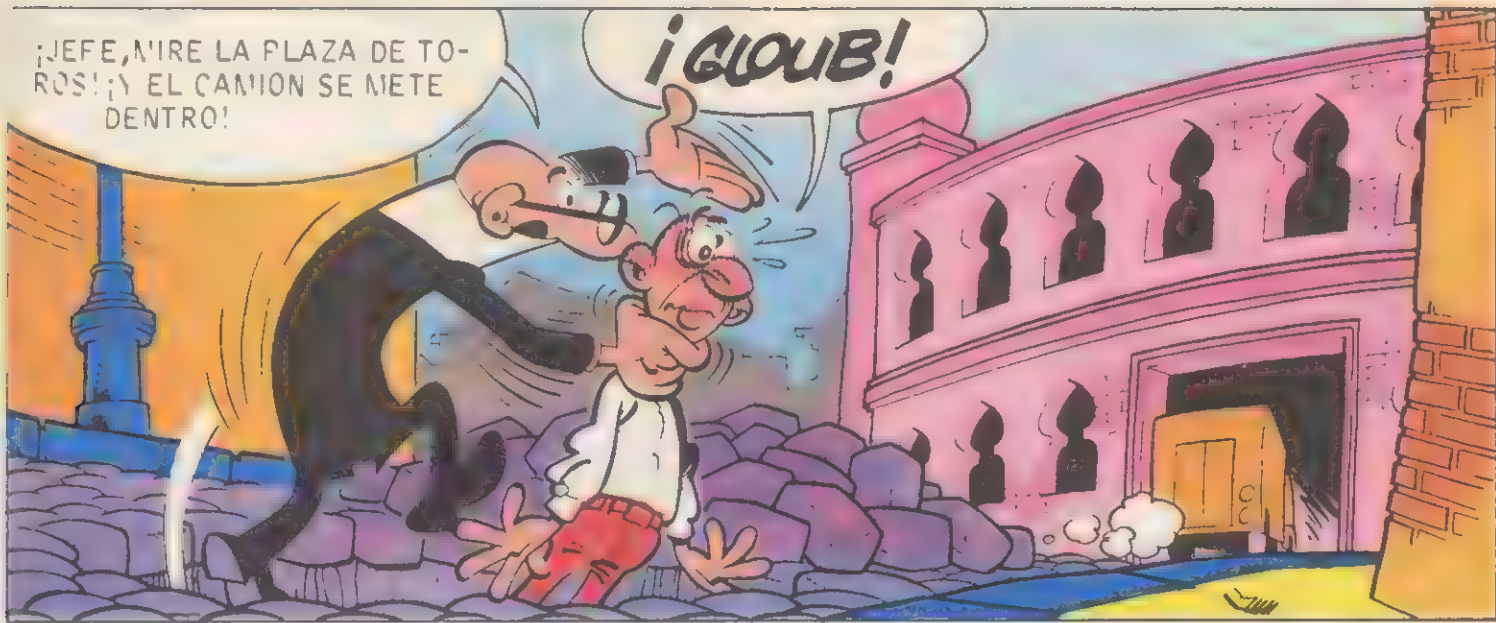








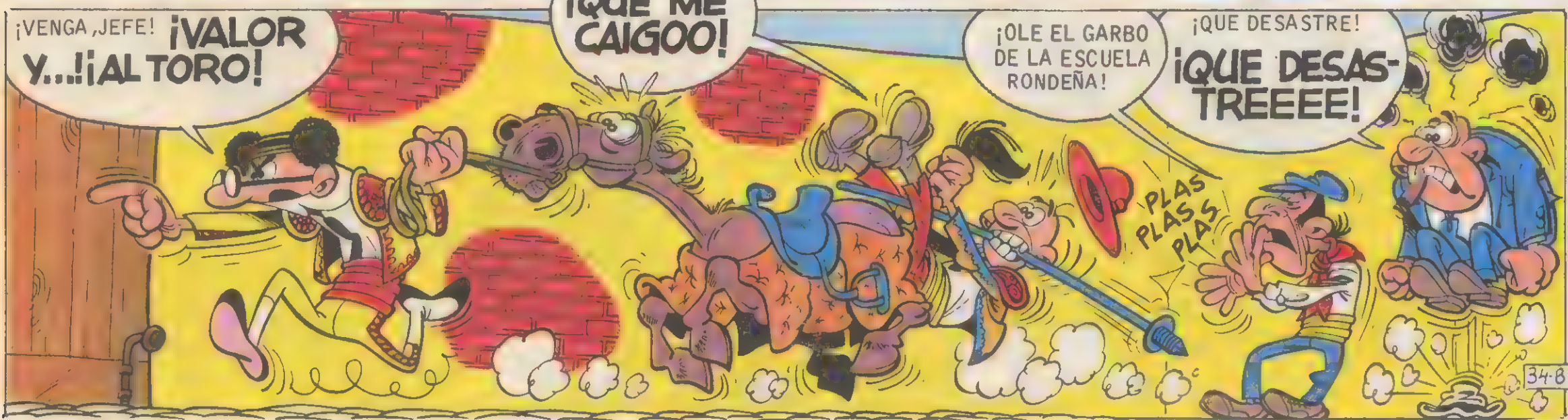
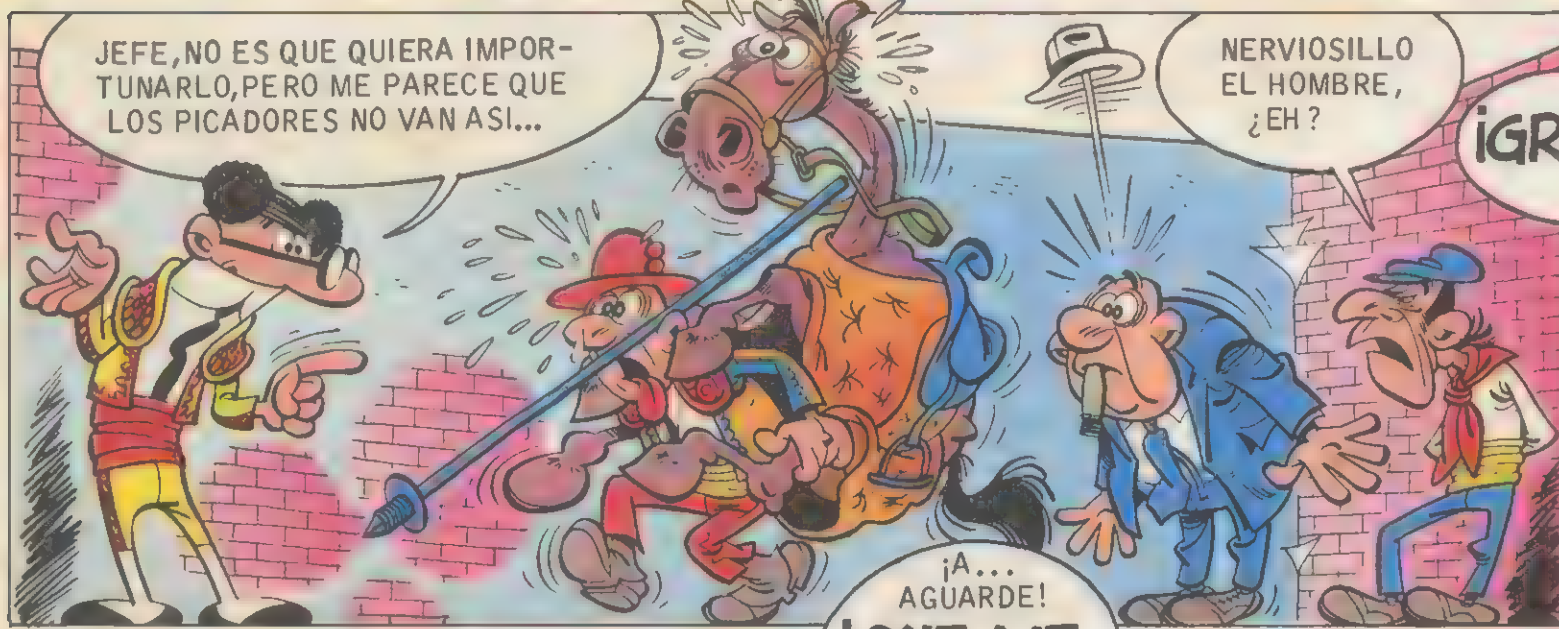




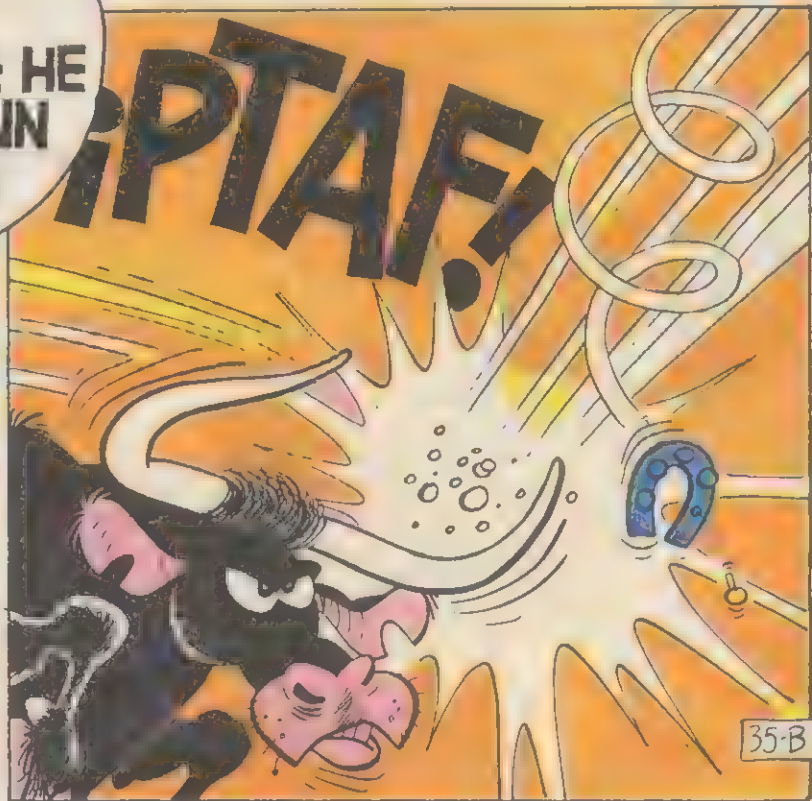
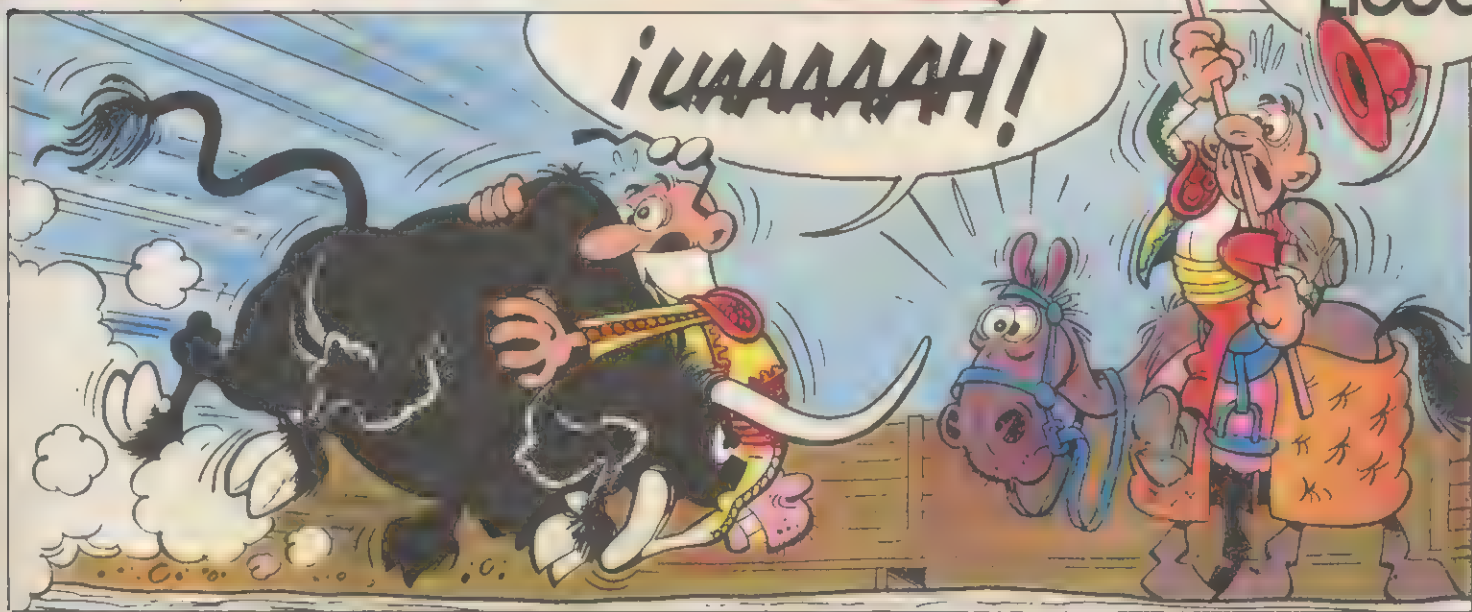
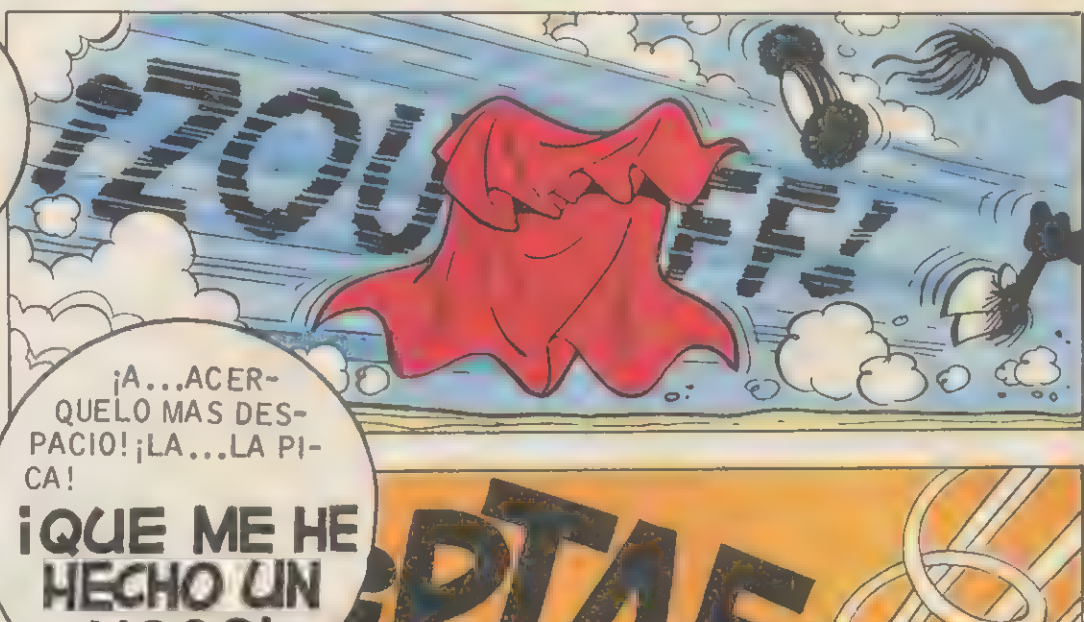
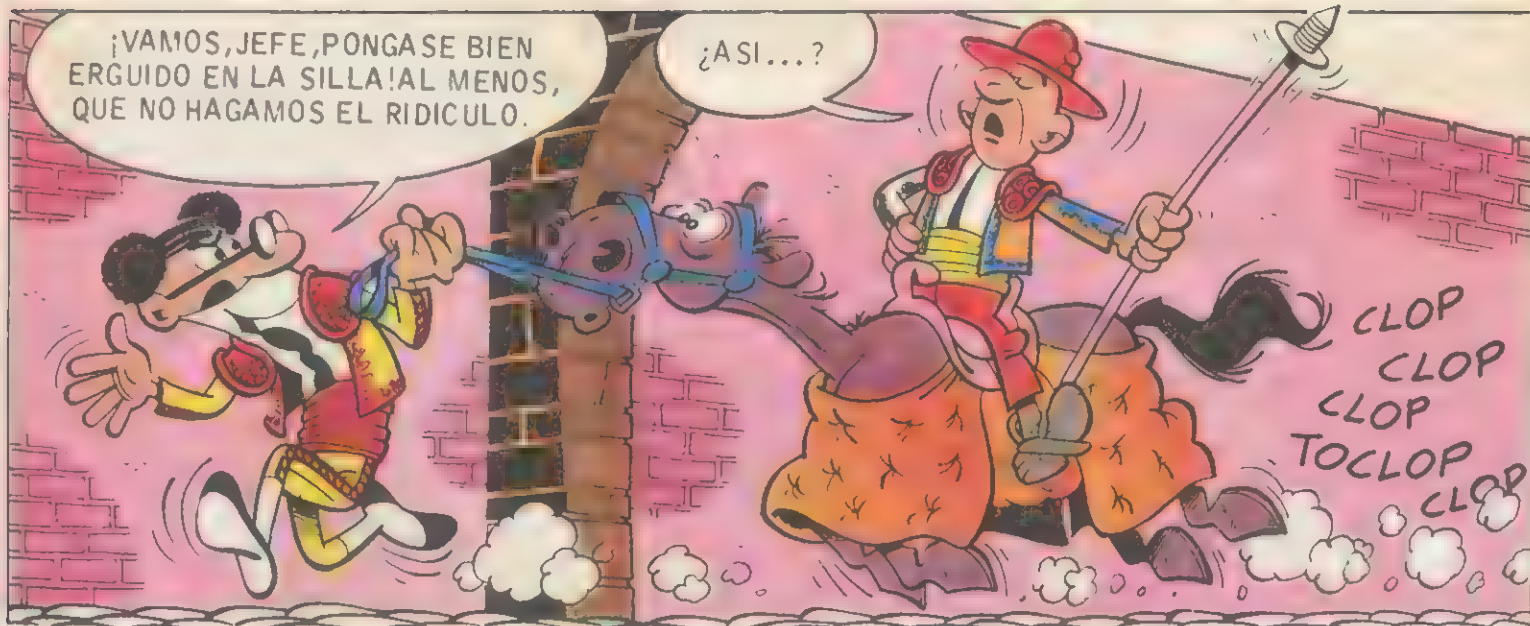
33-A

33-B

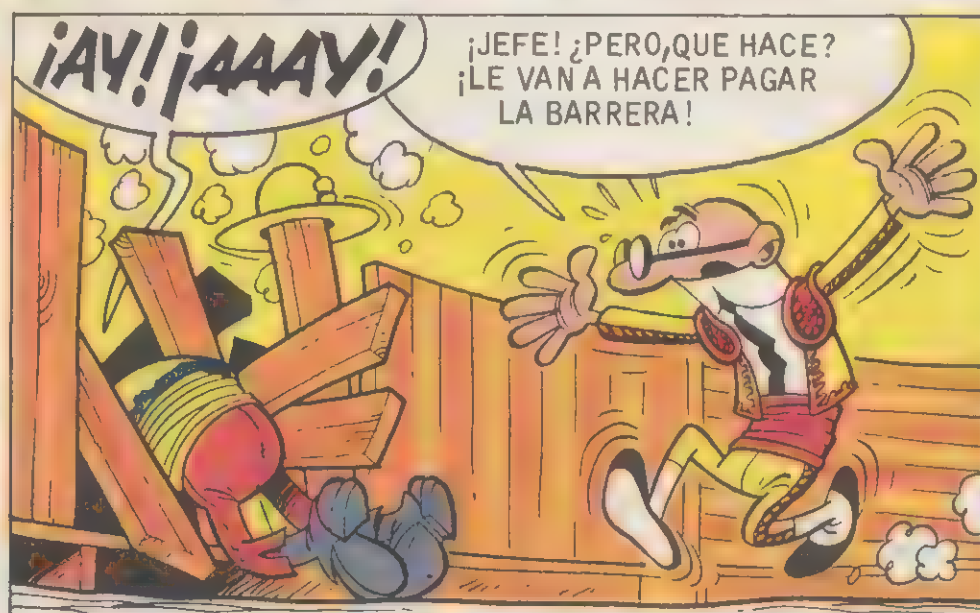
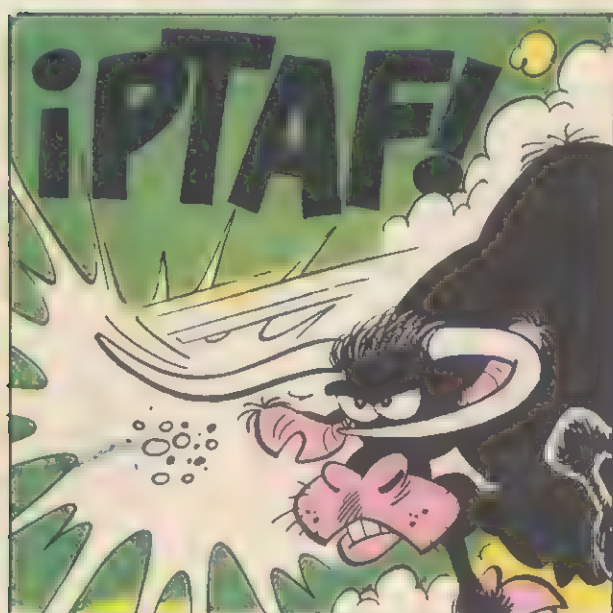
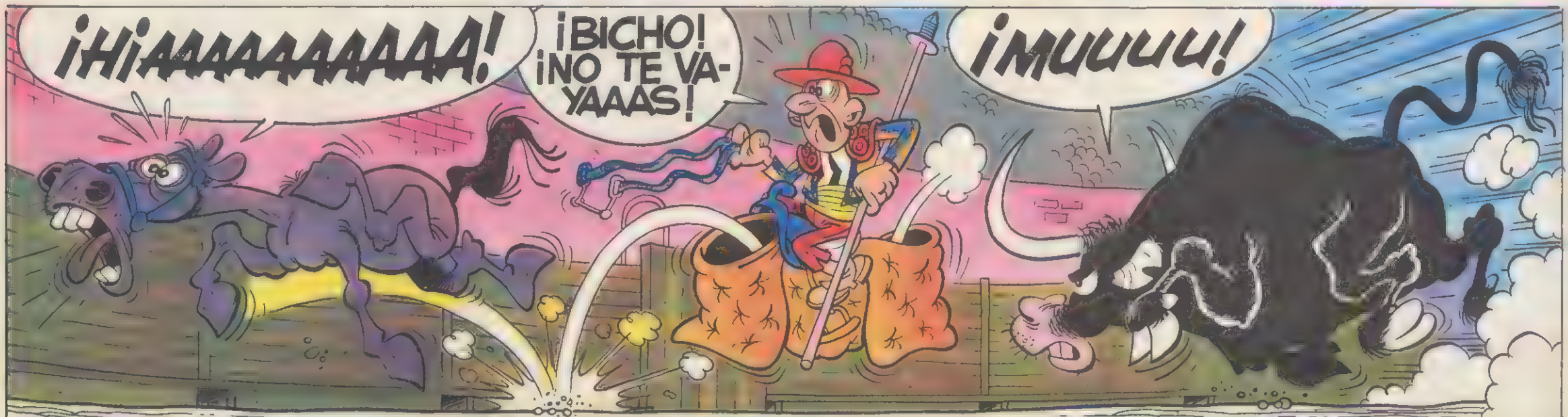
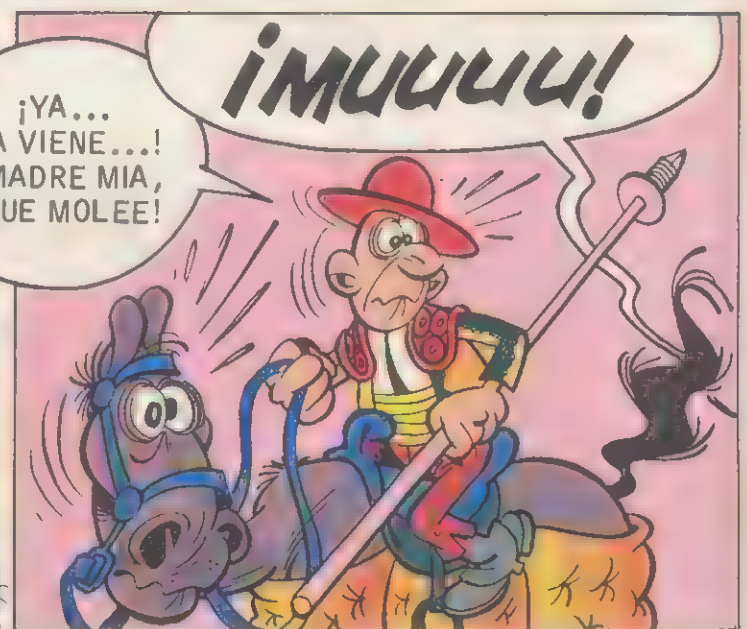
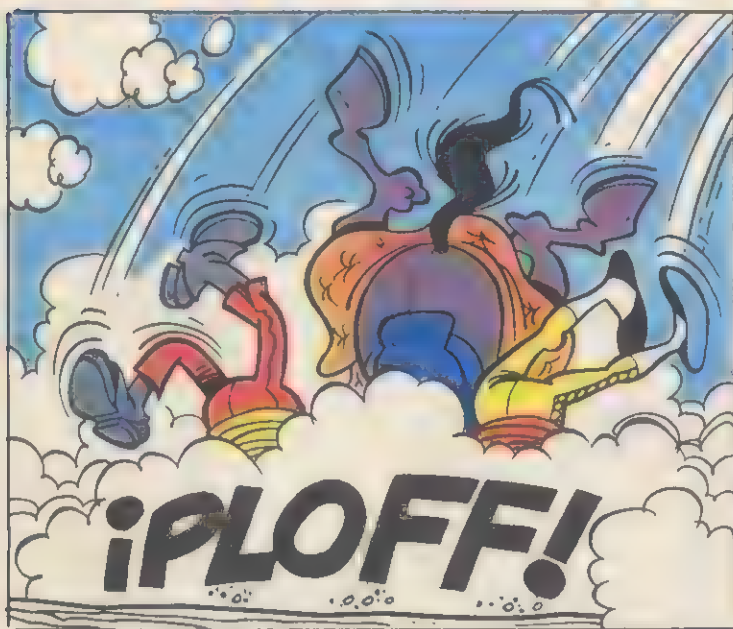




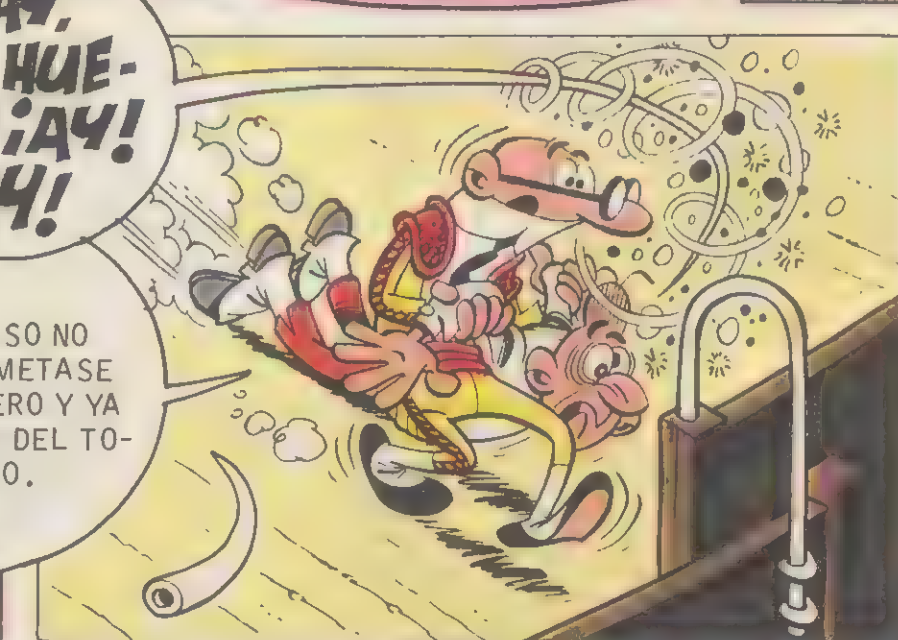
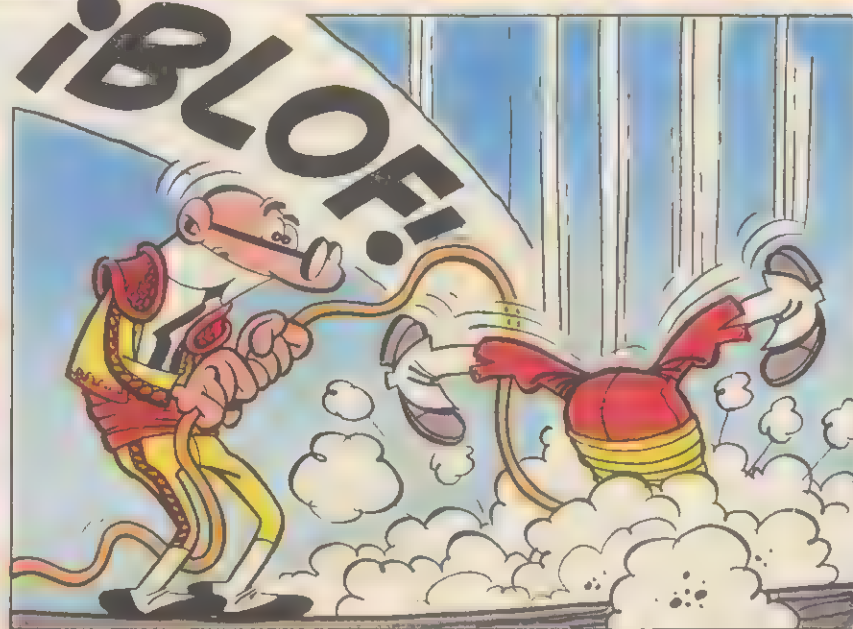
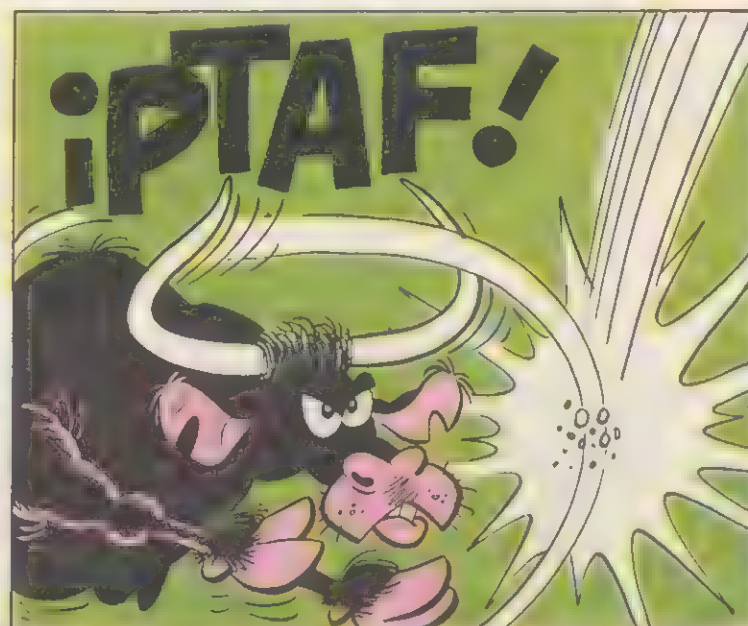
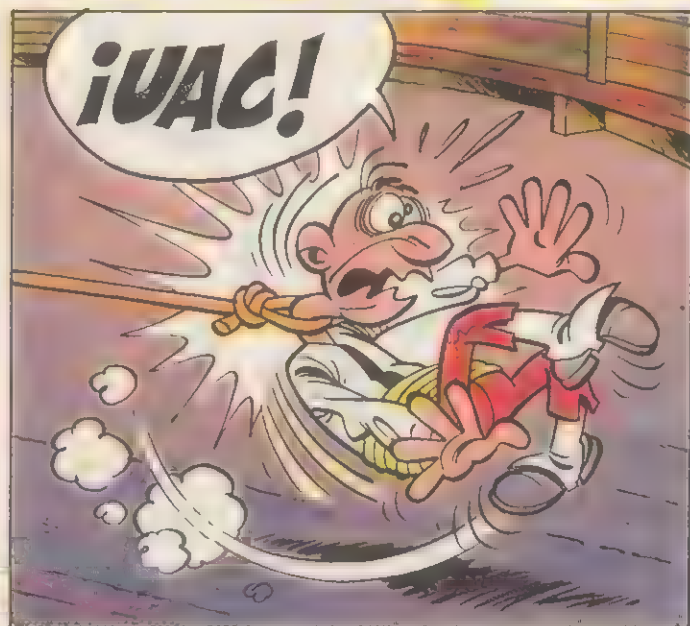
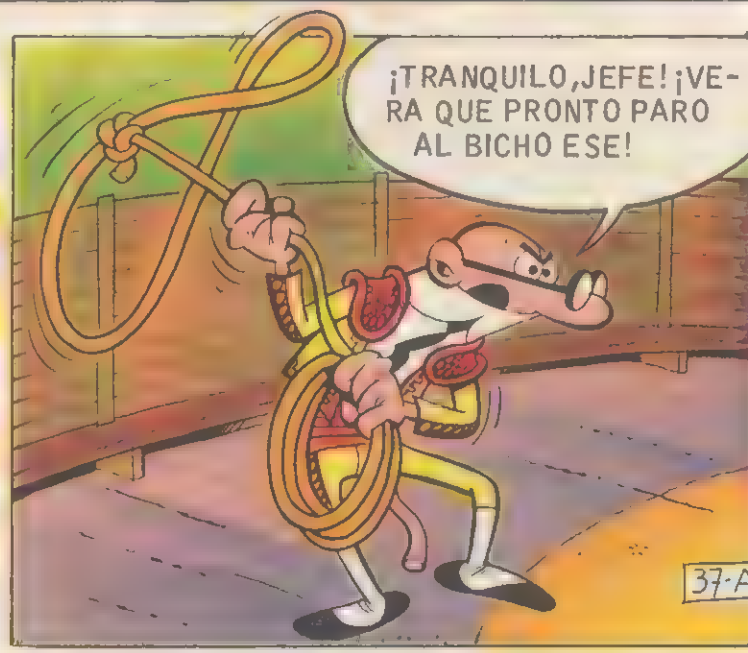
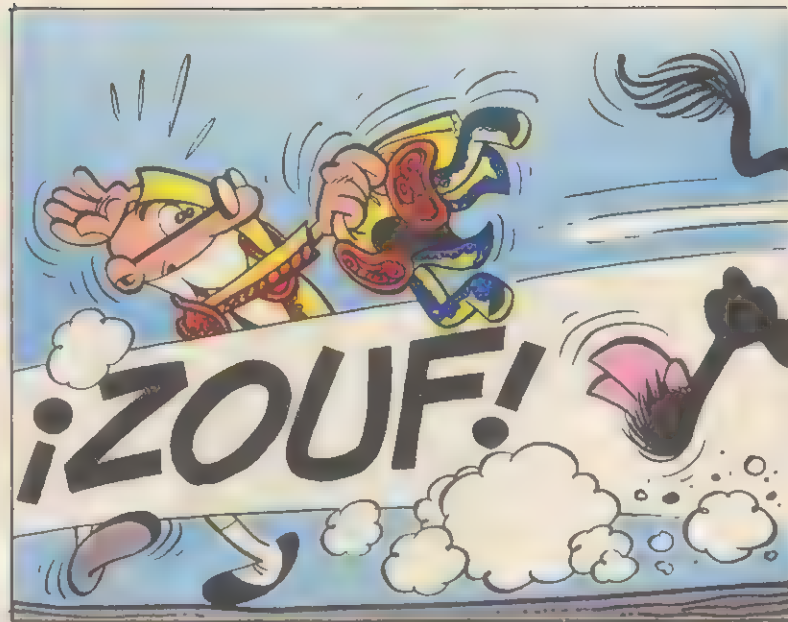
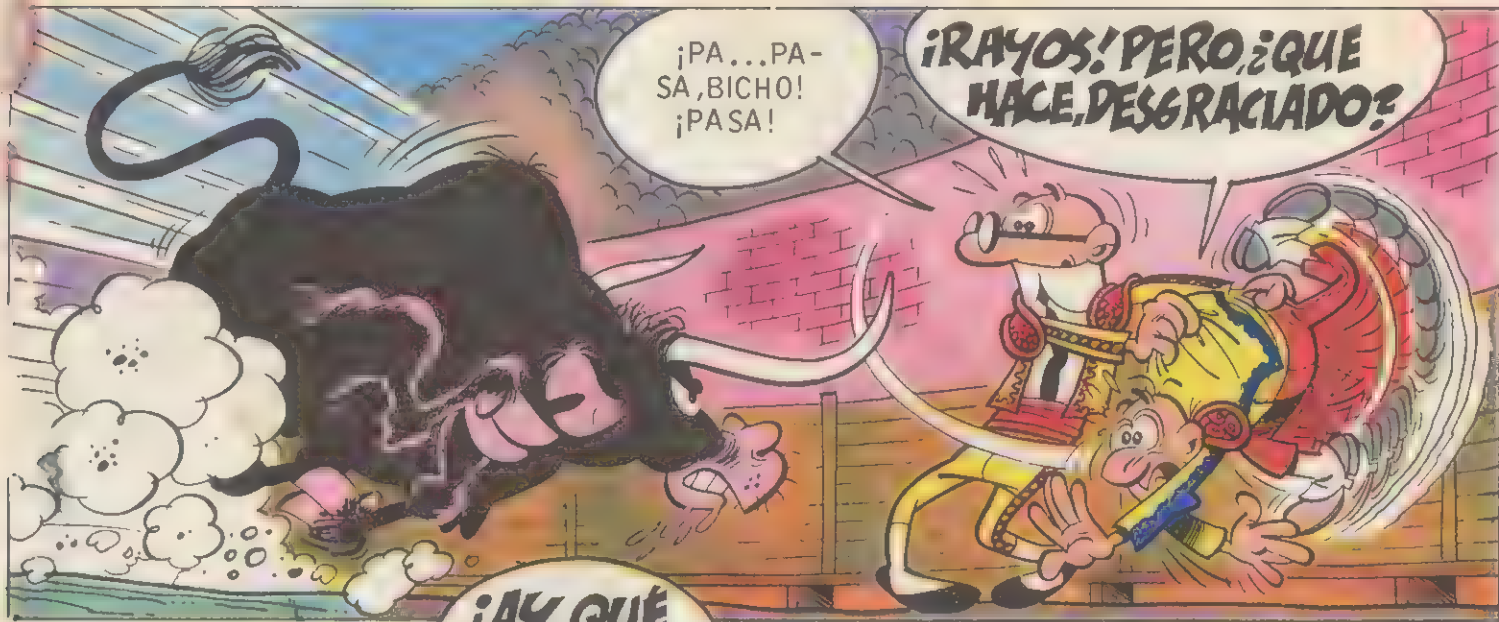




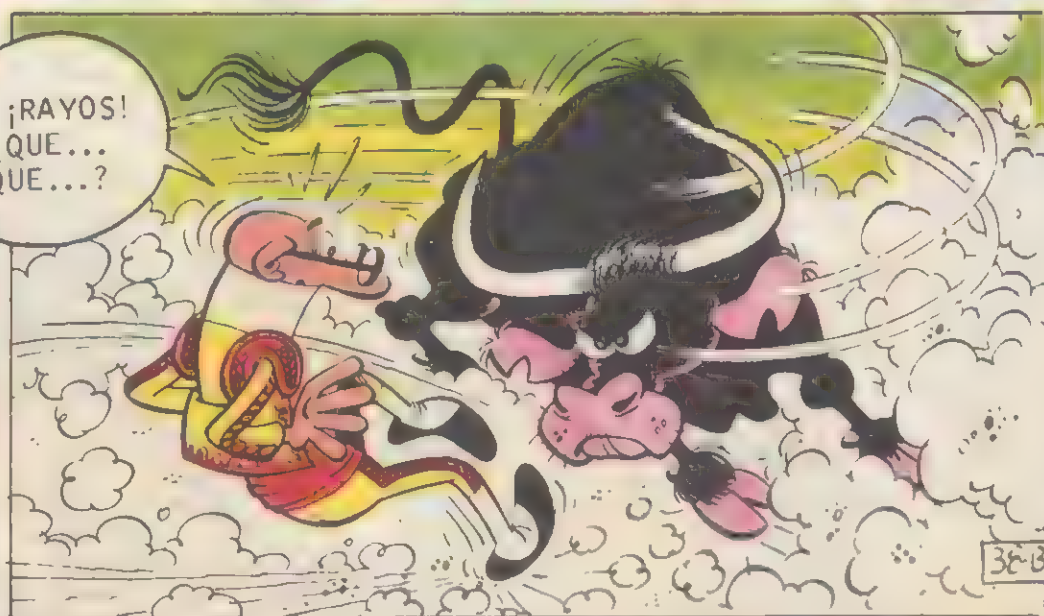
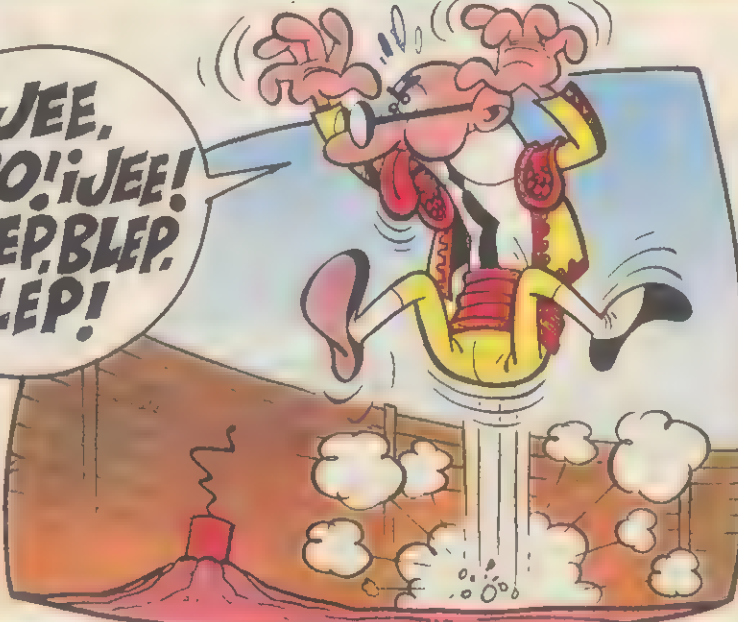
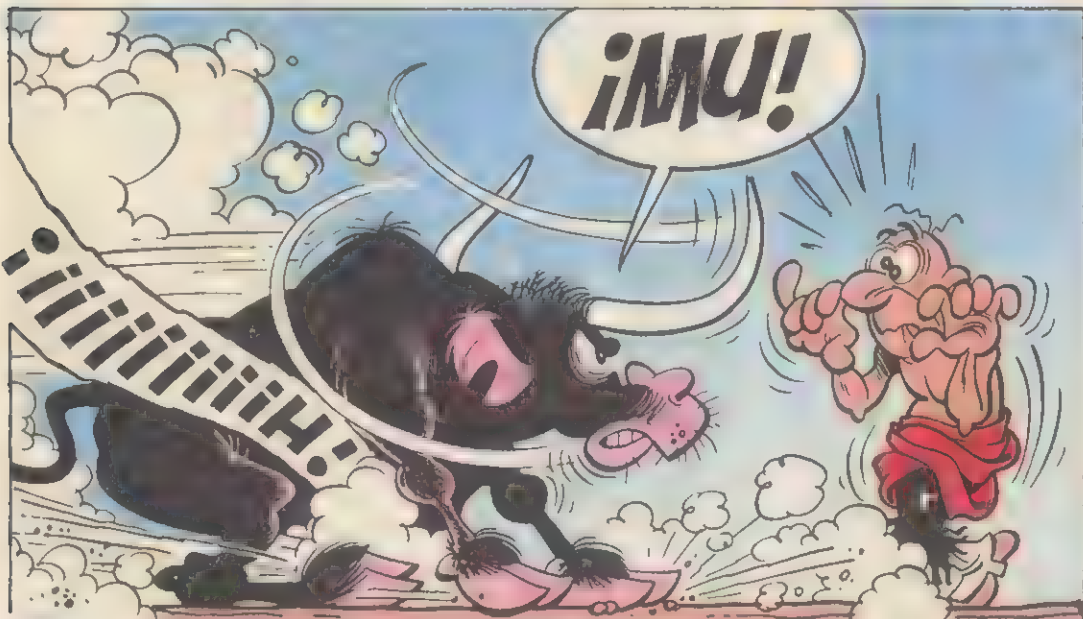
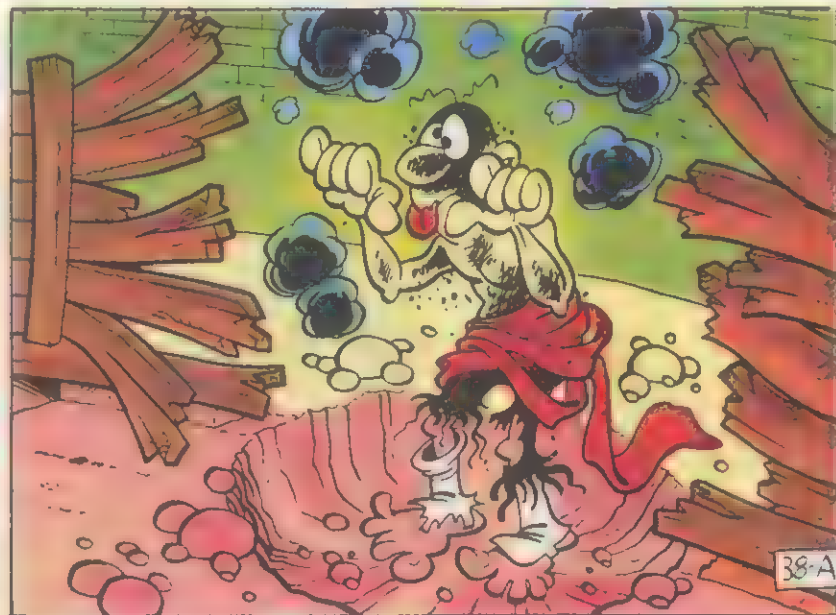
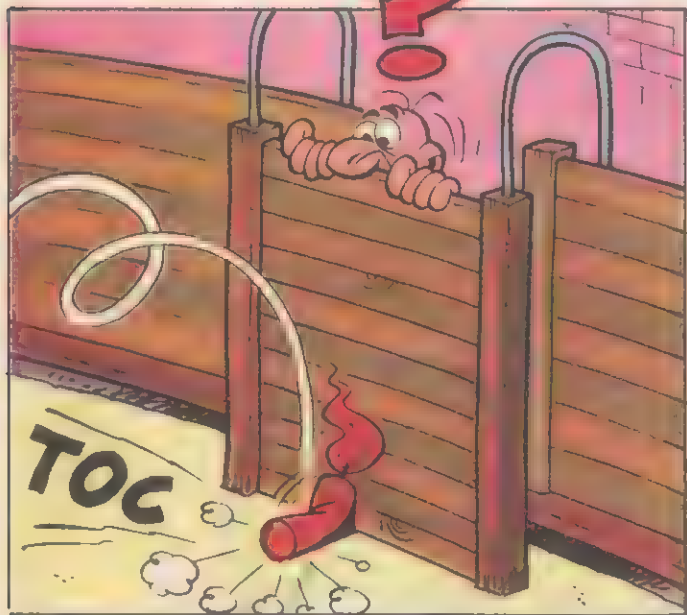
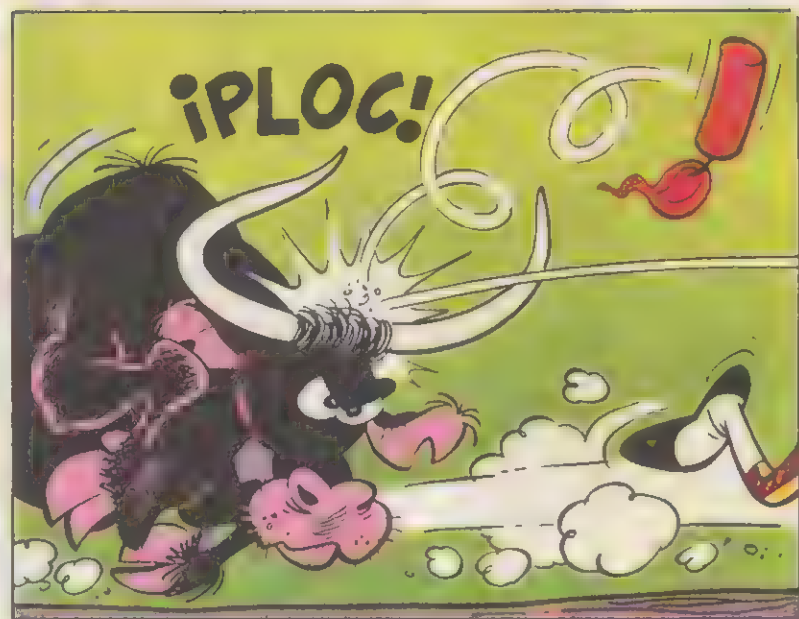
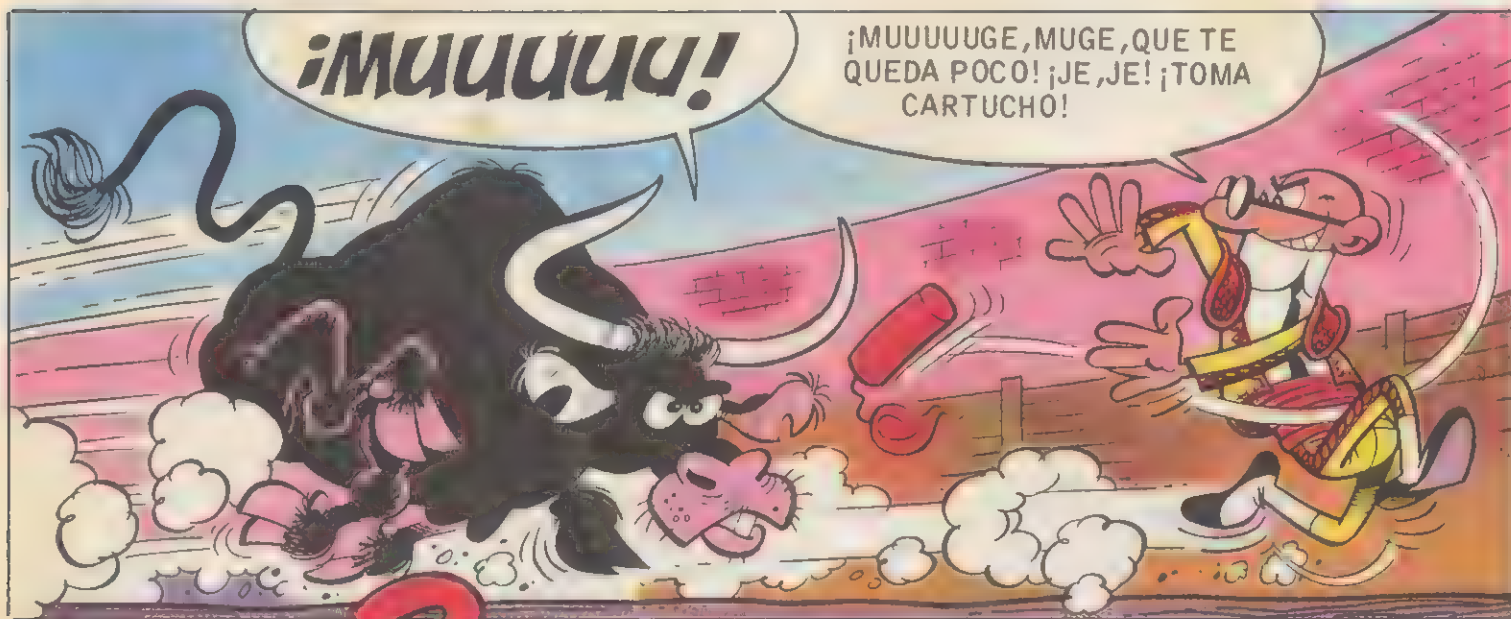












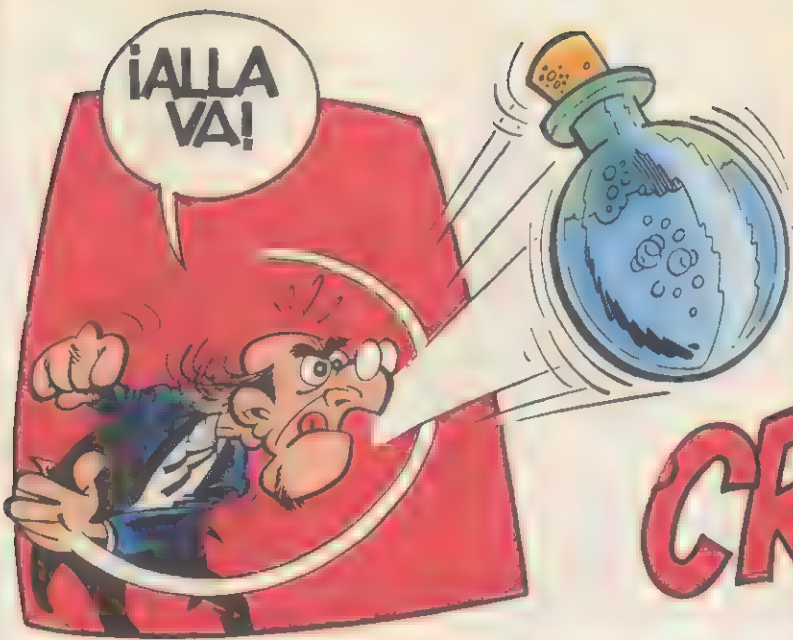




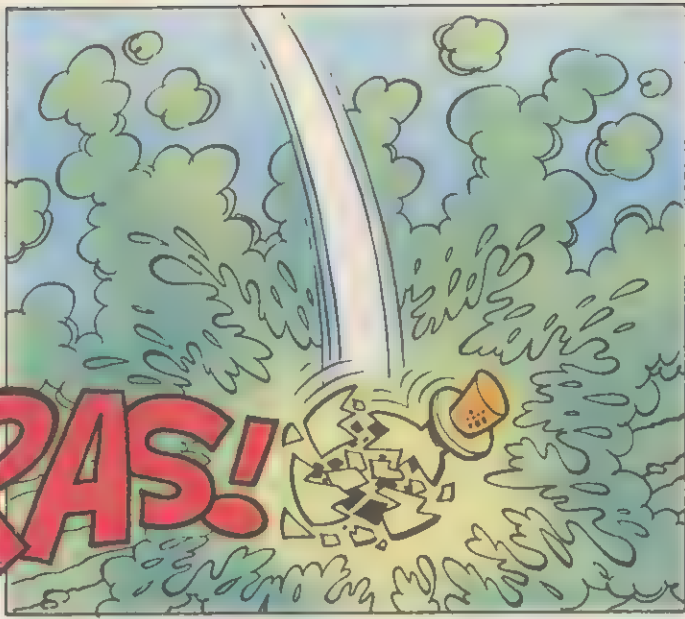




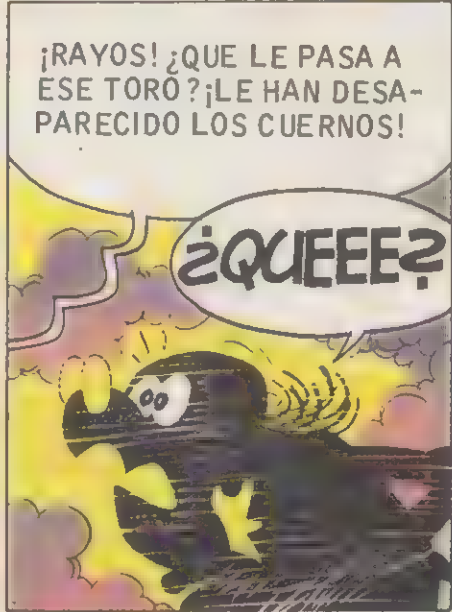
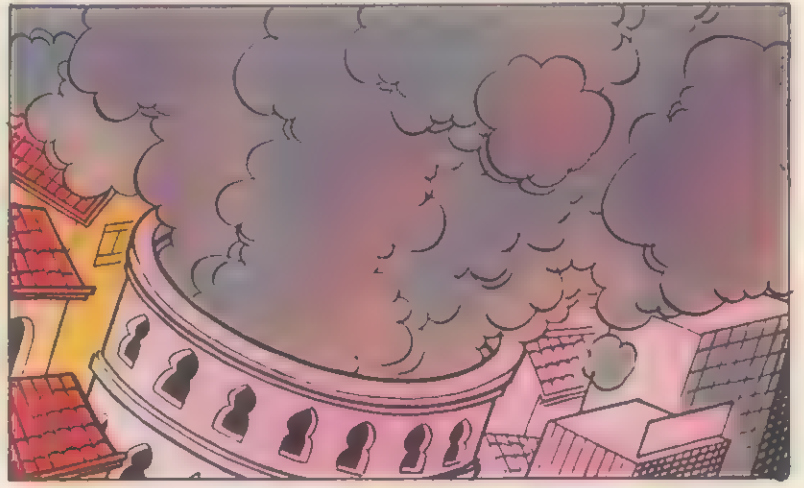




**CRAS!**



INSTANTES DESPUES, LA PLAZA QUEDA CONVERTIDA EN UNA ESPECIE DE OLLA A PRESION, SIN TAPADERA...







¡EL CUERNO, JEFE! ¡YA LO TENGO!



¡PUES VAMONOS DE AQUI...! ¡CORRA!



¡YA TENGO EL TORO, "PROFE"! ¡LO HE AGARRADO POR EL CUERNO ESE!



¡PUES ARRANCASELO!

¡RAAAAS!

¡YA ESTA!



¡HUYAMOS! ¡RAPIDOS!



¡AQUI ESTA LA CAPSULITA!

¡VICTORIA!



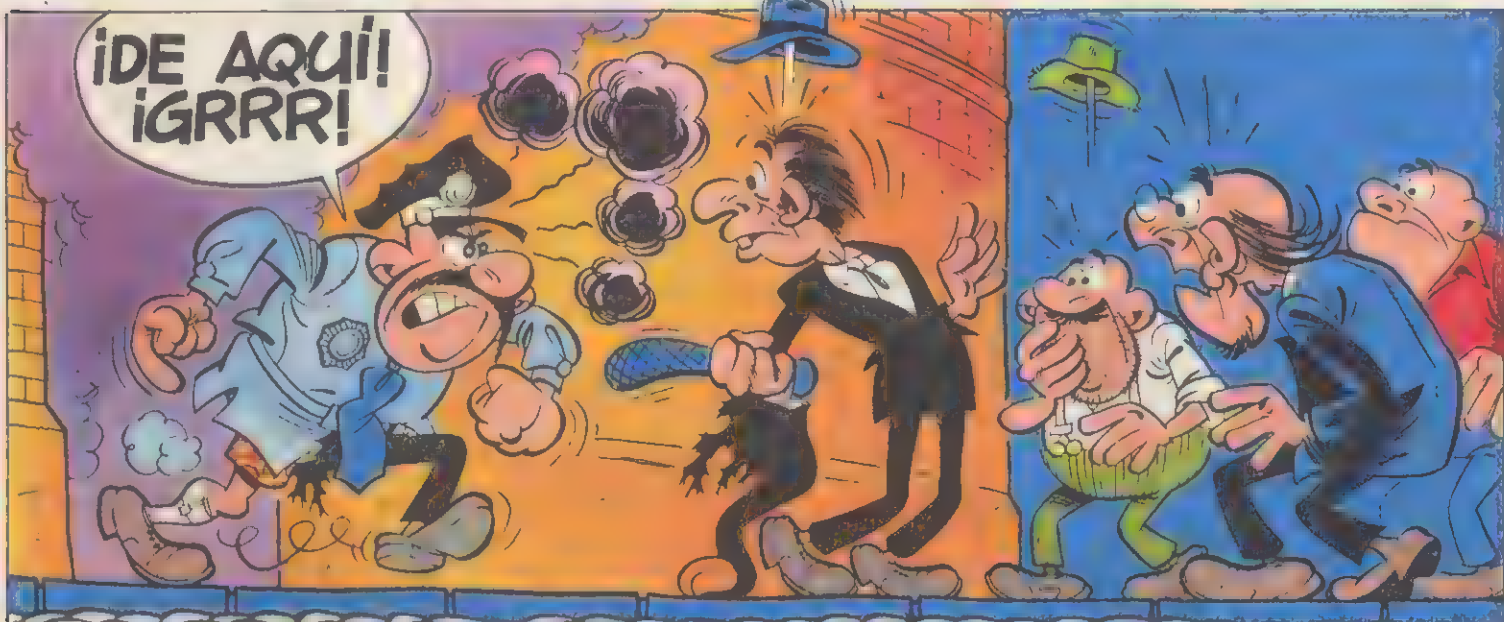
¡VAMOS, "RATA", TRAE ACA EL CUERNO!



SI, "PROFE" ... ¡AQUI LO TIENE!



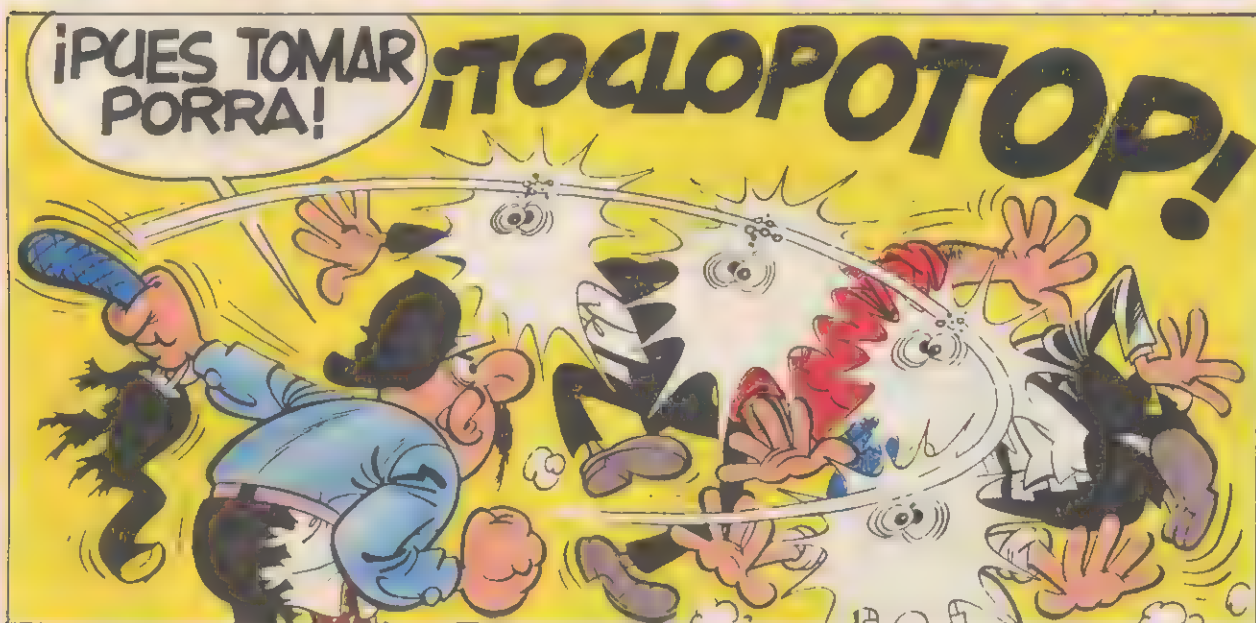
¡RAYOS! PERO... ¿DE DONDE HAS SACADO ESO?



¡IDE AQUI! ¡GRRR!



OS GUSTA LA PORRA, ¿EH?



¡PUES TOMAR PORRA!

¡TOCLOPOTOP!



¡Y AHORA, ANDANDO AL CUARTELLLO! ¡HALA!



**THE DAILY BANANIA**

**ROBO CHIFLADO, EN LA PLAZA DE TOROS**


LOS LADRONES LA LLENARON DE HUMO... ¡PARA QUITARLE UN CUERNO AL TORO! EN EL TUMULTO, LOS DOS MALETILLAS DE TURNO CONSIGUIERON HUIR, ANTES DE SER LINCHADOS POR LA MULTITUD. ESPERAMOS QUE LA PROXIMA VEZ, HABRA MAS SUERTE.



LA VICTIMA

**PELIGROSA BANDA INTERNACIONAL. DETENIDA.**

A CAUSA DE OTRO ROBO RARO, PUDO SER ATRAPADA LA FAMOSA BANDA DEL "RATA" POR EL GENDARME ENCARGADO DEL ORDEN EN LA PLAZA DE TOROS, AL QUE, APROVECHANDO LA HUMAREDA, INTENTARON ROBARLE... ¡LA PORRA! EL CUARTETO DE MALEANTES HA SIDO ENTREGADO A LA INTERPOL Y BLA...BLA...



¿HA LEIDO, JEFE! JE, JE! ¡ASUNTO LIQUIDADO!

SI HABRA QUE VOLVER AL CUARTEL GENERAL, CON LA CAPSULITA.



¿COMO VOLVEREMOS, JEFE? ¿EN REACTOR? ¿EN TRANSATLANTICO? ¿EN SUBMARINO ATOMICO?



DESDE LUEGO... **FUUU**

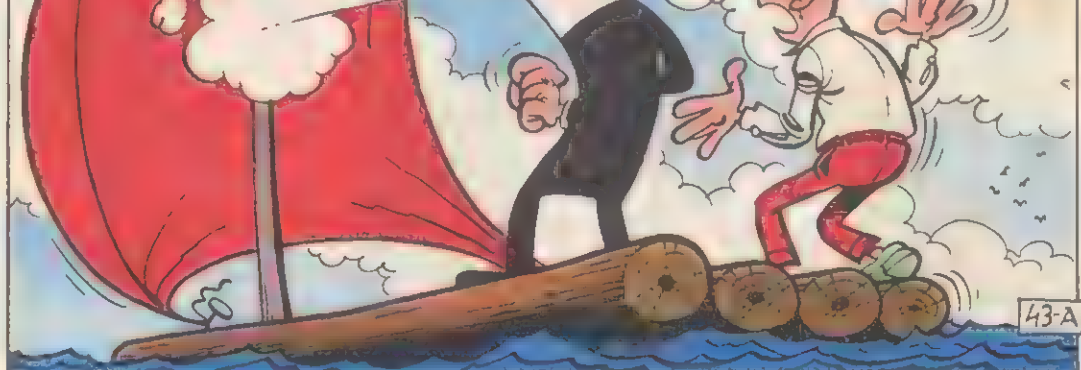
USTED NO SE ARRUINARA VIAJANDO, NO... **FUUUUUU**

¡CALLE Y SOPLE!



**¡FUUUUUUU!**

¡A ESTE PASO, NO VAMOS A LLEGAR NUNCA!



**¡BRRRRRI, ¡Y ENCIMA, HA ENCOGIDO!**

¡DEJE DE MURMURAR, CORCHO, QUE YA LLEGAMOS!



¡HALA, DISPARADOS AL CUARTEL GENERAL!

**¡PFFFFFFFT!**



HAREMOS LA LLAMADA CLAVE, Y...

**TOC TOC TOC**

LA CIUDAD A ESTE



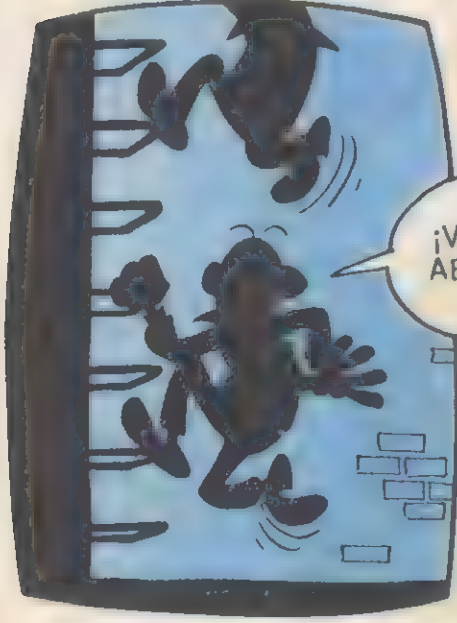
¡QUE HARTO ESTOY DE HACER DE PORTERO!

**¡QUE HARTO!**

LA CIUDAD A ESTE



¡VAMOS ABAJO!



¡SEÑOR SUPERINTENDENTE, AQUI TRAEMOS LA CAPSULITA CON EL PROYECTO BARTOLO!



¡MAGNIFICO! EL DOCTOR BACTERO VA A ESTAR CONTENTO.

**¿EL DOCTOR BACTERIO?**







SI, EL ES EL DIRECTOR DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES AGRONAUTICAS DEL COSMOS, DE DONDE FUE ROBADA...



¡DOCTOR BACTERIO, VENGA ACA! ¡YA SE HA RECUPERADO LA CAPSULA!



¡MENOS MAL! ESE PROYECTO ES VITAL PARA LA DEFENSA DEL PAIS... ¡SIN EL, ESTABAMOS A MERCED DE CUALQUIER POTENCIA GAMBERRA!



VAMOS A VER SI EL MICROFILM ESTA EN PERFECTO ESTADO...



PERO... ¿QUE ES ESTO?

PARECEN TABLETAS...



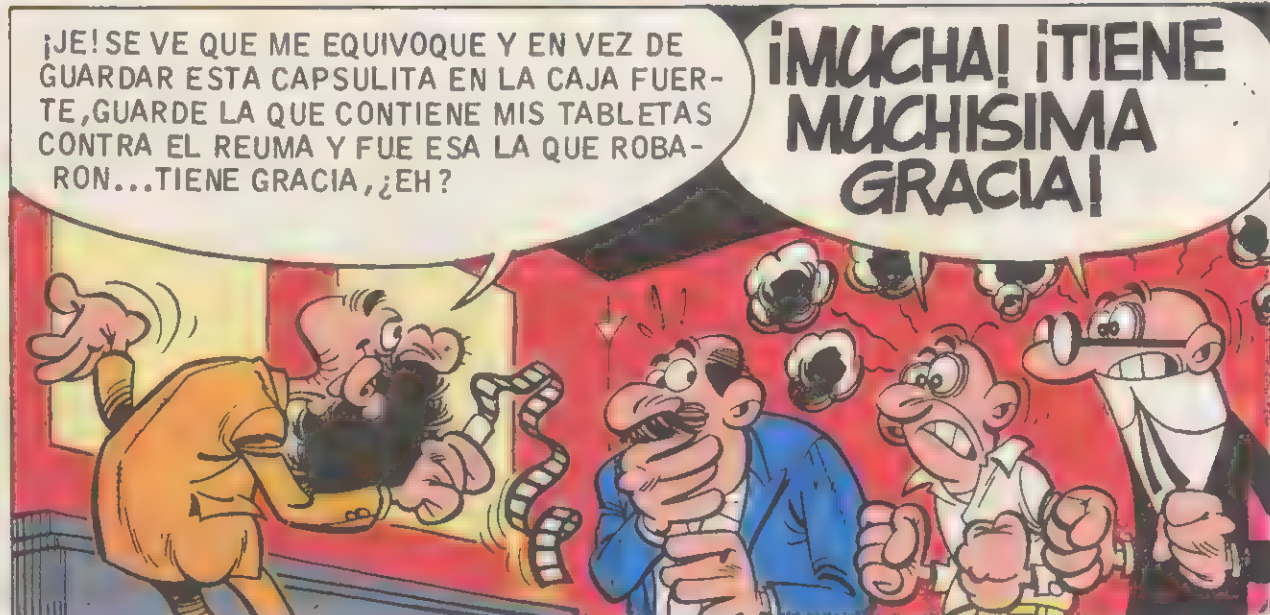
¡ANDA! PUES ENTONCES...



...LA CAPSULITA QUE YO LLEVO EN EL BOLSILLO...



¡EL MICROFILM! ¡SI ESTA AQUI EL MICROFILM DEL PROYECTO BARTOLO!



¡JE! SE VE QUE ME EQUIVOQUE Y EN VEZ DE GUARDAR ESTA CAPSULITA EN LA CAJA FUERTE, GUARDE LA QUE CONTIENE MIS TABLETAS CONTRA EL REUMA Y FUE ESA LA QUE ROBARON... TIENE GRACIA, ¿EH?

¡MUCHA! ¡TIENE MUCHISIMA GRACIA!



¡NO CORRA, HOMBRE! ¡SI ESTO TAMBIEN TIENE MUCHA GRACIA!

¡HALA CON EL, MORLACOS!

PU... PUES YO NO SE LA VEO...

¡SOCORROOO!

EL MEDICO ME HA DICHO QUE CON ESTE CLIMA Y UNA TEMPORADITA DE CAMPO, DEJARE DE VER TOROS...

¡A VER SI ES VERDAD!

FIN

44-B





## BREVE SEMBLANZA BIOGRAFICA DEL LLAMADO F. IBÁÑEZ DE PROFESION "NINOTAIRE"

Nació en marzo de 1936, y bien pronto se aficionó al dibujo, como podrían corroborar las paredes de su domicilio paterno.

Tras sus estudios elementales pasó a los superiores; comercio, peritaje mercantil, etc., demostrando su gran fuerza de voluntad al conseguir llegar al final del primer año, en cada uno de ellos. (Las calificaciones obtenidas prefiere no mencionarlas.)

Acto seguido, buscando un brillante porvenir, ingresó en una entidad bancaria. Abandonó el Banco al cabo de unos años, hecho éste que mereció las más calurosas muestras de aprobación por parte de sus superiores.

Como quiera que persistían en él sus aficiones artísticas, encaminó sus actividades al campo de la historieta cómica, colaborando en una revista llamada "Chicolino", ignorándose si fue casual el hecho de que a las pocas semanas, la Editorial tuviera que cerrar sus puertas.

Pasó después a la revista "La Risa", la cual aguantó un poco más, aunque a los pocos años, tuvo también que desaparecer. Fue pura casualidad que, tras colaborar seguidamente y durante algunos meses en la revista "Paseo

Infantil", ésta desapareciera también del mapa.

Y, prosiguiendo su carrera de éxitos, ingresó en las filas de EDITORIAL BRUGUERA, (quizá por que no le preguntaron nada sobre sus anteriores actividades y él no juzgó oportuno hablar sobre ellas). Y allí creó su primer personaje que ¡milagro!, al cabo de catorce años, continúa obteniendo el favor del público. Nos referimos, naturalmente, a "MORTADELO Y FILEMON, AGENCIA DE INFORMACION". A éstos siguieron muchos otros; "LA FAMILIA TRAPISONDA", "13 RUE DEL PERCEBE", "EL BOTONES SACARINO", "PEPE GOTERA Y OTILIO", "ROMPE-TECHOS", etc., etc., hasta llegar a nuestros días, sin que la Editorial se haya visto obligada a dar el cerrojazo. Aunque no crean; la vida es larga y...

En 1969, a votación del público infantil, recibió el premio con que sueñan todos los creadores:

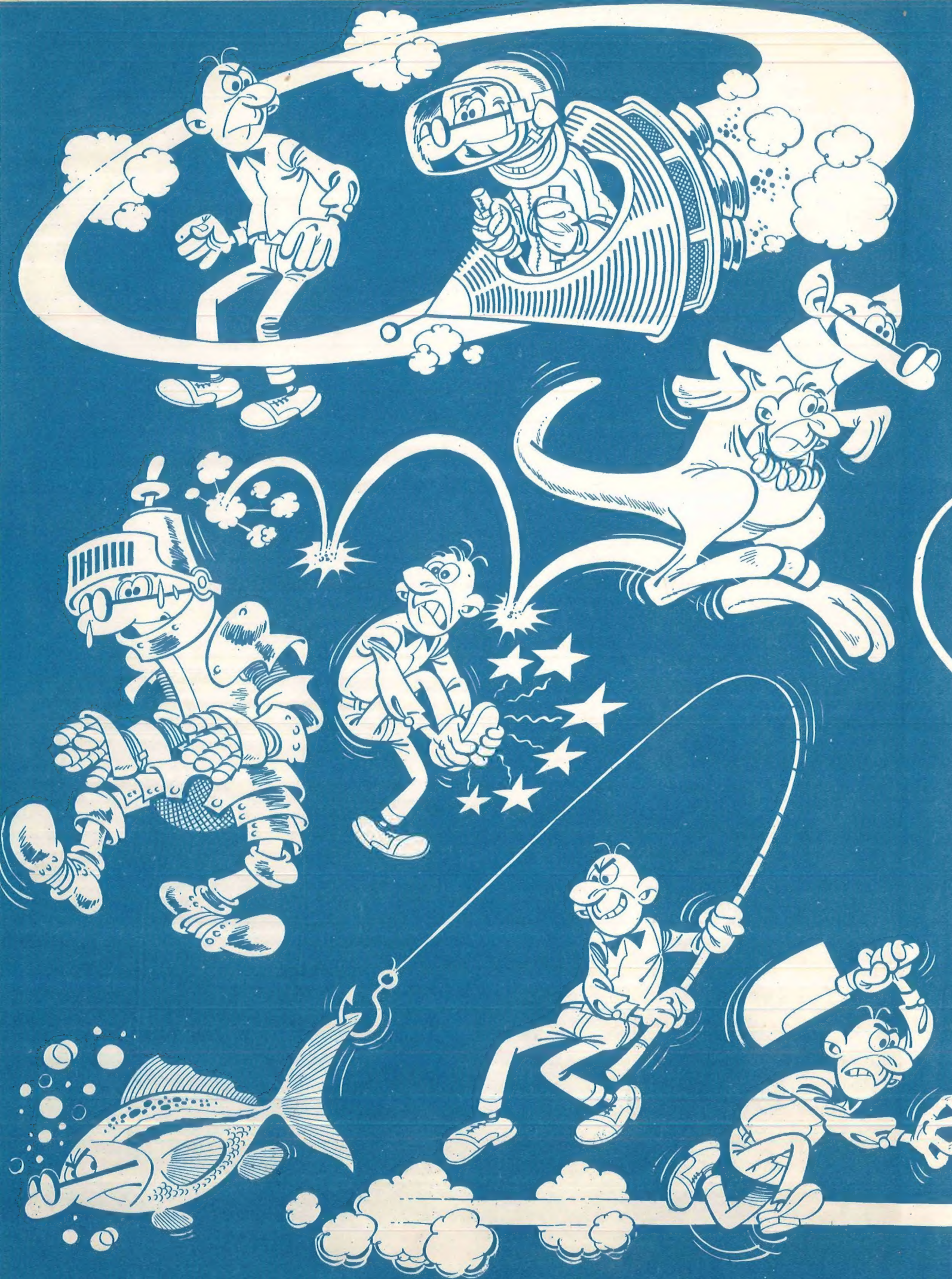
**PREMIO "ARO DE ORO" a los personajes infantiles más populares del año: "MORTADELO Y FILEMON"**















F. B. Jones



**LAS MAS  
DIVERTIDAS HISTORIETAS  
DE TUS PERSONAJES  
FAVORITOS, PRESENTADOS  
EN LUJOSOS ALBUMES  
A TODO COLOR**

**Colección ASES DEL HUMOR**  
títulos publicados

- 1 EL SULFATO ATOMICO
- 2 CONTRA EL «GANG»  
DEL CHICHARRON
- 3 SAFARI CALLEJERO
- 4 VALOR Y... AL TORO
- 5 EL CASO DEL BACALAO
- 6 ¡LA CAZA DEL CACO!
- 7 CHAPEAU EL «ESMIRRIAU»
- 8 AGENCIA DE INFORMACION
- 9 LA MAQUINA DEL CAMBIAZO
- 10 LA HISTORIA  
DE MORTADELO Y FILEMON
- 11 LA CAJA DE DIEZ CERROJOS
- 12 ¡MAGIN «EL MAGO»!
- 13 ¡A LA CAZA DEL CUADRO!
- 14 LOS INVENTOS  
DEL PROFESOR BACTERIO
- 15 LA OLIMPIADA
- 16 LOS AGENTES DE LA T.I.A.
- 17 OPERACION ¡BOMBA!
- 18 ¡UN... DOS... TRES  
CHAPUZAS OTRA VEZ!
- 19 LAS CHISPEANTES  
AVENTURAS DE SACARINO
- 20 LOS DIAMANTES  
DE LA DUQUESA
- 21 CHAPUZAS A «GO-GO»
- 22 LOS APUROS DEL DIRECTOR
- 23 ¡AQUI SE ARREGLA TODO!
- 24 EL OTRO «YO»  
DEL PROFESOR BACTERIO
- 25 ¡LOS MONSTRUOS!
- 26 ELIXIR DE LA VIDA
- 27 EL CIRCO
- 28 EL ANTIDOTO
- 29 LOS INVASORES
- 30 LOS CACHARROS MAJARETAS
- 31 ¡A LAS ARMAS!
- 32 EL PLANO DE ALI-GUSA-NO
- 33 ¡PANICO EN EL ZOO!
- 34 CONCURSO OPOSICION
- 35 MISION DE PERROS
- 36 MUNDIAL 78
- 37 LOS BOMBEROS
- 38 EL TRANSFORMADOR  
METABOLICO
- 39 A POR EL NIÑO
- 40 LOS MERCENARIOS

**EDITORIAL BRUGUERA, S. A.**

Barcelona - Bogotá - Buenos Aires - Caracas - México  
Impreso en España - Printed in Spain



F. Ibáñez